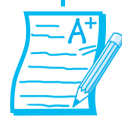


第一单元综合测评卷(A)

基础知识巩固与运用

(考试时间:90 分钟 满分:100 分)



一、读语段,根据拼音写词语。(8 分)

- 暑假,我和家人去草原旅游。一下车,映入 yǎn lián()的便是这如 lǜ tǎn()般的草原,那 róu měi()的线条令人 jīng tàn()不已。我们轻轻摘下草原上的花朵,将它们别在 yī jīn()上,动作 shāo wēi()有点 bèn zhuō()。huǎng rán()间,阵阵 mǎ tí()声传来,我们 huì xīn()一笑,迎接我们的朋友到了。
- 我家 zhái yuàn()里的丁香花开放了,huā lěi() zhuì mǎn()枝头,散发出 yōu yǎ()的香味,引得一只 xǐ què()前来观赏。我不禁 fú àn()记下这和谐的一幕。

二、词语的理解与运用。(11 分)

1. 根据提示写四字词语。(2 分)

(1) 内蒙古草原真辽阔啊!我想用“ ”“ ”来形容它。

(2) 丁香花多美呀!我想用“ ”“ ”来形容它。

2. 把下列词语补充完整,并完成练习。(9 分)

① 孤芳自() ② 翠色()流 ③ 心()神() ④ 硕大无()

⑤ 直透()() ⑥ 芬()馥() ⑦ 细雨()() ⑧ 一碧()里

(1) 词语②形容绿的 ;词语 (填序号)形容绿的范围广;词语④的反义词是: 。(1.5 分)

(2) 选词填空。(填序号)(1.5 分)

窗前的桂花在 中显得更加娇艳动人。静下心来,我感到那香气 ,一丝丝、一缕缕地飘来, 。

三、选择题。(12 分)

1. 读句子,下列加点字注音不正确的一项是 ()

- 清晨,草原上一片迷蒙(méng),那位蒙(měng)古族大娘已在羊圈里劳作了。
- 不多时,这位画家就在纸上勾勒(lè)出一个勒(lēi)紧行李包匆匆赶路的战士形象。
- 春节前的冻雨寒潮使司机们不敢随意泊(bó)车,一旦失去控制,汽车就像在冻住的湖泊(pō)上溜冰。
- 因为敌人兵力分散(sǎn),且军纪松散(sàn),所以被我军迅速击败。

2. (淮安市洪泽区期中真题)下列地名、人名拼写正确的一项是 ()

- 连云港(LIANYUN GANG)
- 诸葛亮(Zhu Geliang)
- 太湖路(TAIHU)
- 苏轼(Su Shi)

3. 下列加点字词意思有误的一项是 ()
- A. 明月别枝惊鹊(横斜的树枝) B. 移舟泊烟渚(水中间的小块陆地)
- C. 路转溪桥忽见(看见) D. 旧时茅店社林边(社庙丛林)
4. 下列句子中,分号运用不正确的一项是 ()
- A. 你时而歌唱,欢笑;时而又悲叹,哭号。
- B. 清早,我同晨风一道将光明欢迎;傍晚,我又与群鸟一起为它送行。
- C. 这本书中有温暖一生的故事;寄托一生的梦想;感动一生的情怀。
- D. 漓江的水真静啊,静得让你感觉不到它在流动;漓江的水真清啊,清得可以看见江底的沙石。
5. 下列诗句的朗读节奏划分有误的一项是 ()
- A. 野旷/天低树,江清/月近人。
- B. 七八个/星天外,两三点/雨山前。
- C. 卷地风来/忽吹散,望湖楼下/水如天。
- D. 旧时茅店/社林边,路转溪桥/忽见。
6. 下列说法有误的一项是 ()
- A. 《草原》一文中,作者对草原依依不舍,除了因为对草原美景的喜爱,还因为蒙汉两族深深的民族情谊。
- B. 波波在阅读《丁香结》时,结合自己生活中遇到的困难展开联想,对课文有了更深的理解,对人生有了新的感悟。
- C. 《西江月·夜行黄沙道中》是一首词,“西江月”是词牌名。常见的词牌名还有很多,如浣溪沙、清平乐、水调歌头。
- D. 《花之歌》中,作者以花自喻,运用第二人称表达了自己积极追求光明的人生态度。

四、按要求完成句子练习。(8分)

1. 把下面的句子改为转述句。(1分)
- 张老师对我们说:“明天早上八点大家务必准时到校门口集合,我会在那儿等你们。”
- _____
2. 品读句子,完成练习。(4分)
- 在这境界里,连骏马和大牛都有时候静立不动,好像回味着草原的无限乐趣。
- (1) 这句话运用了_____的修辞手法。如果牛马真的会回味,它们也许会回味_____。(2分)
- _____。
- (2) 仿写句子。(2分)
- 在这境界里,_____,好像_____。
- _____。
3. 照样子,补写句子。(3分)
- 梦想的实现需要奋斗。孙家栋的奋斗,让中国航天创造了一个又一个的奇迹,他是造了一辈子中国星的航天“大总师”;张桂梅的奋斗,帮助众多女孩圆了大学梦,_____。

_____；袁隆平的奋斗，_____, _____。

五、根据课文内容填空。(7分)

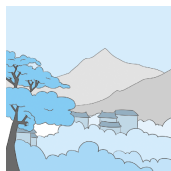
1. 诗词配美景。用本单元所学的描绘风景的诗词句为下面的风景配文。(3分)



_____, _____,
_____。



_____, _____,
_____。



_____, _____,
_____。

2. 诗词中有情。《西江月·夜行黄沙道中》中“_____，_____”两句表达了词人喜悦欢快之情；《过故人庄》中“_____，_____”两句最能表现老朋友之间的深厚情谊。(2分)

3. 散文中有美景。老舍笔下的草原是美丽的：“那里的天比别处的_____, 空气是那么_____, 天空是那么_____, 使我总想高歌一曲，表示我满心的愉快。在天底下，_____, 而并不茫茫。”(2分)

六、回顾课文，做美景推荐人。按要求完成练习。(3分)

景点	景点介绍
内蒙古草原	一望无际，_____
丁香之城	洁白如雪，满城飘香
黄沙岭乡村	稻花香甜，_____

1. 联系课文，照样子，用四字词语来完善景点介绍。(1分)
2. 爸爸平时很喜欢运动，想在旅游中体验不一样的运动方式。你最想给他推荐哪个景点？写清楚理由。(2分)

七、阅读短文，完成练习。(21分)

(一) 草 原(节选)(8分)

我们访问的是陈巴尔虎旗。汽车走了一百五十里，才到达目的地。一百五十里全是草原。再走一百五十里，也还是草原。草原上行车十分洒脱，只要方向不错，怎么走都可以。初入草原，听不见一点儿声音，也看不见什么东西，除了一些忽飞忽落的小鸟。走了许久，远远地望见了一条迂回的明如玻璃的带子——河！牛羊多起来，也看到了马群，隐隐有鞭子的轻响。快了，快到了。忽然，像被一阵风吹来似的，远处的小丘上出现了一群马，马上的男女老少穿着各色的衣裳，群马疾驰，襟飘带舞，像一条彩虹向我们飞过来。这是主人来到几十里外欢迎远客。见到我们，主人们立刻拨转马头，欢呼着，飞驰着，在汽车左右与前面引路。静寂的草原热闹起来：欢呼声，车声，马蹄声，响成一片。车跟着马飞过小丘，看见了几座蒙古包。

1. 用小标题概括选段的主要内容,下列最恰当的一项是(1分) ()
A. 草原风光 B. 喜迎远客 C. 依依话别 D. 草原联欢
2. “一百五十里”在选段中反复出现,是运用了什么修辞手法? 从中你读出了什么?(2分)
- _____
- _____
3. **语文要素** 画线句中的“群马疾驰”“飞过来”等词语,能让人感受到_____。(1分)
4. 在朗读描写草原辽阔和静寂的语句时,语速要();在朗读描写草原热闹场面的语句时,要读出()的心情。(填序号)(2分)
A. 急速、紧张 B. 舒缓、轻柔 C. 得意、陶醉 D. 兴奋、激动
5. **语文要素** 当草原主人在“我们”汽车左右与前面欢呼着,飞驰着时,“我们”会想些什么? 请你发挥想象写下来。(2分)
- _____
- _____

(二) 黄 河 魂(13分)

宗 璞

① 壶口瀑布的大名,可谓如雷贯耳。来到壶口,我一下子惊呆了。壶口瀑布那惊天动地的磅礴气势,仿佛把我给吞没了。

② 放眼北望,只见铺天盖地滚滚而来的,分明是千万条张牙舞爪的黄鳞巨龙。它们翻滚着,缠绕着,拥挤着,厮(sī)咬着,昂首甩尾,一路挟雷裹电,咆哮而来。倏(shū)而,腾空而起;猛然,俯冲而下。如同百米冲刺一般,它们各不相让,非要在壶口“冲线”的一刹那,争个你低我高。

③ 来了! 来了! 呼啸着、拥挤着冲锋在前的惊涛,如千军万马,以排山倒海之势压向壶口。就在前面的一排巨浪刚刚冲来的一瞬间,后面的一排早已接踵而至。雷霆万钧的冲击力,足以所向披靡,那紧随其后的更是势不可当。说时迟,那时快,只听得“轰隆”一声震天动地的巨响,前呼后拥的千万条巨龙,齐刷刷地跌进深渊……

④ 震耳欲聋的雷声还在轰鸣,紧接着撼天动地的霹雳又已炸响。跌落深渊的巨龙,拼命挣扎着,蜿蜒着,企图跃出深渊。可跟踪而至的后来者,又以泰山压顶之势猛冲下来。在山呼海啸般的轰鸣中,无数的断鳞残甲,化作腥风血雨,从深渊中升腾,如同一股强劲的龙卷风,冲天而起,扶摇直上……

⑤ 伫立在壶口瀑布前,不知不觉一个小时过去了,又一个小时过去了。目睹瞬息万变的奇观,耳闻震耳欲聋的轰鸣,我深深地被壶口瀑布那动人心魄的力量所震撼,为她那一往无前的大无畏精神所折服,为她那前赴后继的献身壮举所感染,为她那无坚不摧、所向无敌的气概所激动……我的整个身心已经融化进壶口瀑布中去了。

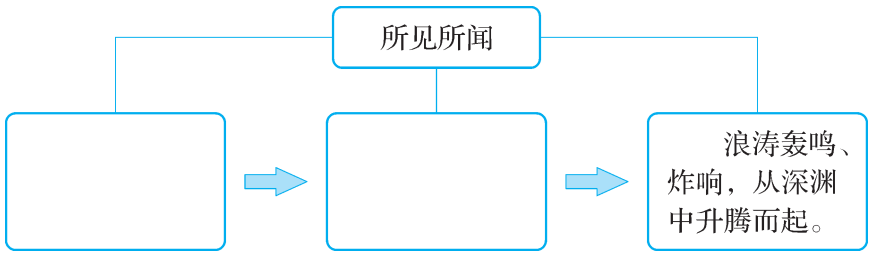
⑥ 黄河！哺育中华民族的母亲河！您博大的胸怀，您的精神，您的气概，是亿万中华儿女力量的源泉。而壶口瀑布正是您的灵魂精魄的集中体现！我真希望时间凝固在这里，让我在这里待上一天，甚至更长的时间，好让我从黄河母亲的魂魄中汲取更多的营养。

(有删改)

1. 联系上下文，解释下列词语。(2 分)

- (1) 如雷贯耳：_____
- (2) 所向披靡：_____

2. 根据短文第②～④段的内容，将下面的思维导图补充完整。(2 分)



3. 读短文结尾加点的语句，想一想：作者要从黄河母亲的魂魄中汲取哪些营养？(3 分)

- (1) _____；
- (2) _____；
- (3) _____。

4. **语文要素** 第②段中，画横线的句子是作者由_____联想到的。第⑤⑥段中，作者耳闻目睹之后，想到了_____。同样是展开想象，两者却有所不同：_____。(3 分)

5. **开放探究** 波波读到第③段画波浪线的句子时，写下了下面的批注，你同意他的说法吗？说明理由。(3 分)

作者把巨浪想象成巨龙，写出了瀑布的气势，但是“跌”字与龙的形象不符，改成“飞”字更加合适。

八、习作。(30 分)

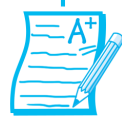
同学们，假如你有机会把自己变成另外一种事物，可以是一只蚂蚁、一棵小草、一头大象、一辆汽车……会发生什么呢？发挥想象，把你变形后的经历写下来。

- 要求：① 题目自拟；
- ② 书写规范，把重点部分写详细；
- ③ 不少于 500 字。

第一单元综合测评卷(B)

综合素养提升

(考试时间:90 分钟 满分:100 分)



泱泱中华,山河秀丽。江南烟雨,黄河九曲;大潮汹涌,草原辽阔……让我们跟着南南一起走进大自然,去探访诗情画意的奇景,去感受自然生命的律动。

一、那达慕大会是草原人民薪火相传的民族文化盛会,让我们和南南一起共聚草原,同庆佳节。请你阅读那达慕开幕式介绍词,完成练习。(18 分)

七八月,内蒙(méng měng mēng)古草原绿草如茵,苍翠如濯,蜿蜒的小河流向草原深处,流向天边。远处不时传来牛羊哞哞、咩咩的叫声。那达慕大会如期举办。兴安盟那达慕开幕式上,农牧民抬着标有“同心共筑中国梦”字样的大型奶 dòu fu ()入场,勾勒(lè nè)出祖国发展的美好愿景。lù tǎn()般的草地成了“战场”,选手们穿着 cǎi hóng()般的衣裳,扬鞭疾驰、弯弓搭箭,mǎ tí()疾驰声奏乐,蓄力拼搏声和鸣。姑娘们 shāo()显羞涩(shè sè)地露出了微笑,游客们眼神如 bō lì()珠般明亮,目不转睛。万人相聚,渲(xuàn xuān)染出一幅美不胜收的草原风情图。

1. 根据拼音写字词。(6 分)

2. 用“√”给加点字选择正确的读音。(4 分)

3. 语文要素 读画波浪线的词语,你联想到了类似的词语,如:_____、_____等。从所读的内容想开去,前两句话让你想到了描写草原的诗词名句“_____”。这两句话描绘了怎样的画面? 发挥想象,写一写。(5 分)

4. 南南参加完那达慕大会后,又开始欣赏起草原美景,并写下日记。请你帮他补全。(3 分)

草原上的云看起来真低呀,_____ ;草原上的云看起来真软啊,_____ ;草原上的云看起来真自由哇,_____ 。

二、“上有天堂,下有苏杭”,请你和南南一起游览美丽的西子湖畔,解决旅行中遇到的问题吧! 选择正确的答案。(9 分)

1. 杭州城景点及街道上为游客指引方向的路牌随处可见,下列路牌上的拼音拼写完全正确的一项是 ()

A.

西湖
西←Xi Hu→东

B.

中河路
西←Zhong He lu→东

C.

富春路
西←FUCHUN LU→东

D.

钱塘江
西←QIANTANGJIANG→东

2. 坐船游览西湖的时候,天空忽然飘来了黑云,黑云还没把远处的山遮住就下起了暴雨,雨点纷乱地跳进船舱。南南感叹道:“这可真是‘_____’啊!” ()
- A. 春潮带雨晚来急,野渡无人舟自横 B. 绿遍山原白满川,子规声里雨如烟
- C. 黑云翻墨未遮山,白雨跳珠乱入船 D. 水光潋滟晴方好,山色空蒙雨亦奇
3. 观赏完雨后的西湖美景,南南发了条朋友圈,下列标点符号使用正确的一项是 ()

朋友圈



南南

雨水洗过的杭州西湖 就像一幅油画 质感细腻 阳光照耀下的杭州西湖 又像一幅水粉画 艳丽柔顺 微风吹拂下的杭州西湖 更像一幅国画 气韵生动

1小时前

- A. , , ; , , ; , , 。 B. , , , , , 。 , , 。
- C. , 。 , , 。 , , , 。 D. , , ; , , ; , , ;

三、离开西湖,一路乘车去往下个目的地,往窗外看,触目皆是江南水乡的秀美。请根据所学知识,把江南之美补充完整。(6分)

青山绿水是江南的名片。在这里,你虽然看不到“在天底下,_____,而并不茫茫。四面都有小丘,_____,小丘也是绿的”的草原奇景,但这里的美同样让人沉醉。

走在江南的乡村,迎面而来的是“绿树村边合,_____”的宁静优美,扑鼻而来的是“_____,听取蛙声一片”的稻花香味。夜晚,走在黄沙道中,会觉得月亮下是那样的宁静,真是“_____,清风半夜鸣蝉”;偶尔落几滴雨,你也不会觉得烦恼,反而会想起“七八个星天外,_____”的词句,感觉那可爱俏皮的雨点是落入人间的小精灵。

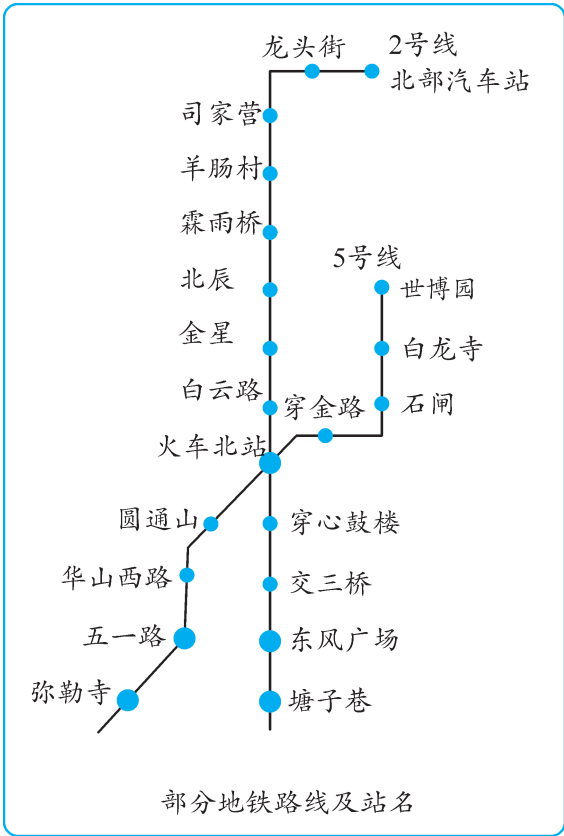
四、途中,南南通过手机查了一下“圆通花潮”景观,准备以后樱花开放的时候去观赏。请你帮他做做攻略吧!(9分)

【材料一】“圆通花潮”是昆明著名的景观,也是“昆明新十六景”之一。阳春三月,圆通山上数千株樱花、海棠竞相怒放,各地游客千里迢迢赶来,沉醉于这浪漫的樱花树下,感受“春光似海,盛世如花”的美好。一团团樱花把天空都“染”成粉红色,置身其中,好似来到仙境一般。

【材料二】为了让游客更好地感受昆明的梦幻季节,某公司充分发挥盘龙江河道的资源优势,进一步挖掘旅游价值,开辟了水上航线。

时间:10:00—22:00	
A 航线	桃源码头—敷润桥—八角桥—交三桥—南太桥—桃源码头(时长约 40 分钟)
B 航线	桃源码头—敷润桥—圆通桥—鼓楼路桥—油管桥—八角桥—交三桥—南太桥—桃源码头(时长约 50 分钟)
C 航线	桃源码头—敷润桥—八角桥—交三桥—南太桥—宝善桥—得胜桥—巡津桥—双龙桥—桃源码头(时长约 50 分钟)
【注】散客票价从 40 元至 80 元不等。除散客服务(一人一票制时段票),还提供包船服务,以满足市民和游客的不同需求。	

1. 根据材料判断下列说法的对错,对的画“√”,错的画“×”。(4 分)
- (1) “圆通花潮”是“昆明新十六景”之一。 ()
- (2) “一团团樱花把天空都‘染’成粉红色”中的“染”字用得不准确,樱花是无法把天空染成粉红色的。 ()
- (3) 南南一家想用最短的时间进行水上游览,他们可以选择 A 航线。 ()
- (4) 南南、爸爸、妈妈三个人坐船,最少需要准备 120 元来购买船票。 ()
2. 为了让更多的游客前来昆明圆通山赏樱花,请你根据材料一,写一句宣传语。(2 分)
- _____
3. 家住桃源码头附近的小波同学想乘坐 C 航线的游船游览盘龙江,然后再转乘地铁到圆通山赏樱花,请你根据材料和下面的地铁路线图,为其规划一条合适的路线。(3 分)



五、南南来到了建德江,江水倒映天光,江面薄雾弥漫,不由得吟起了孟浩然写的《宿建德江》。同时,他对“江”有了不一样的感受,于是找了有关“江”的古诗来阅读。请你帮他完成练习吧!(12 分)

【甲】宿 建 德 江

[唐]孟浩然

移舟泊烟渚,日暮客愁新。

野旷天低树,江清月近人。

【乙】江亭夜月送别二首(其二)

[唐]王 勃

乱烟笼碧砌^①,飞月向南端^②。

寂寞离亭掩,江山此夜寒。

【注释】① 碧砌:青石台阶。② 南端:江亭的南门。

1. 语文要素 阅读两首古诗,完成练习。(6分)

(1) 阅读甲诗,诗的前两句直抒胸臆,“_____”字是“诗眼”。展开想象,用自己的话描写后两句诗的画面:_____

(3分)

(2) 阅读乙诗,本诗围绕_____来写。展开想象,用自己的语言描绘前两句诗的画面:_____

(3分)

2. 下列关于两首诗的说法,有误的一项是(2分)

()

A. 甲诗描写的是秋江暮色,整首诗韵味悠长。

B. 乙诗中,“乱”既形容烟雾凌乱的样子,也表达了诗人因分别而感到心烦意乱。

C. 这两首诗都表达了诗人送别时的孤寂怅惘之情。

D. 这两首诗都是用动景衬静景,突出环境的寂静。

3. 开放探究 这两首诗都写了月夜的景色,两首诗中月亮带给诗人的感受有何不同呢?(4分)

六、走过美丽如画的江南,南南来到了风景独特的云南,还欣赏了蓝色的抚仙湖。请你也来一睹其风采吧。(16分)

蓝色的抚仙湖

赵丽宏

① 云南多云,多山,也多湖。在云南的地图上,那些蓝色的不规则状的“翡翠”,就是湖泊。我找到了抚仙湖。

② 从山道上远观抚仙湖,景象就很奇妙。蓝色的湖水在天地间漾动,蓝天和白云倒映在湖水中,碧波浩渺,一直荡漾到天边。天边是青灰色的群山,浮动在飘忽的云雾里。碧蓝的湖水,连着远山,连着天上的云雾,让人产生无尽的遐想。

③ 走近抚仙湖,才发现湖水的清澈。这是绿中泛蓝的深沉之水,浪涛拍岸发出的声响,有海的气息。谛视湖水,澄澈见底,漂动的水草,晶莹的沙石,穿梭而过的鱼,都清晰可见。湖波荡漾,犹如一大块透明的蓝水晶在阳光下微微晃动。目光所及,也只能是岸畔十数米湖水而已,再往远处看,便是一片幽蓝,一片光斑炫目。如果在湖中行船,绝对看不见湖底,因为湖水极深,最深处有一百多米。湖底,是个神秘的世界。前不久,有人在抚仙湖底发现一个古城遗迹,是古滇国的一座城池,囫圇地沉到了湖底,不知何年何月下水,也不明为何沉沦,这是一个千古之谜。

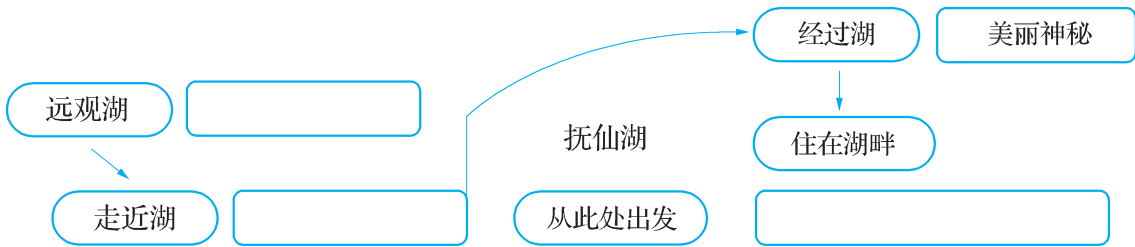
④ 湖岸曲曲折折,湖畔花树繁茂,湖边有不少石头砌起的沟渠,沟渠和湖之间有木闸隔断,沟渠中有式样古老的木头水车,用脚踩动水车,能将沟渠中的水往湖里抽。这些沟渠,看来都是人工所为。玉溪的朋友告诉我们,这是“鱼洞”,是专门为捕鱼而设的。抚仙湖中特产一种小鱼,名为抗浪鱼,味极鲜美。抗浪鱼有逆水前行的习惯,当地捕鱼人便想出独特的捕鱼方法,开鱼洞,用水车往湖里抽水,在鱼洞口形成水流,湖里的抗浪鱼便会游向鱼洞口,无一遗漏,全游进设在洞口的鱼篓或者网中。经过一个面积稍大的鱼洞时,有人惊呼:“快看,抗浪鱼!”我们在鱼洞边停留,只见清澈的水面上波光闪烁,水中有数十条小鱼轻盈游动,随着波光的闪动,精灵一般

忽隐忽现,看不清它们的真实形状。抗浪鱼,给我留下了神秘的印象。

⑤ 在抚仙湖畔住了两夜,抚仙湖湖水那天空一般深邃的蓝色,让人沉静,也让人浮想联翩。亿万年前,这里曾是浩瀚大海,幽深的海底,新的生命如花一般萌发生,自由翔舞,如今天地间的生灵,无不起始于当年那些在海底游动的生命。这是何等神奇的事情! 远古海洋的蓝色,和现在我看到的抚仙湖湖水的蓝色,似乎是同一种蓝色,同样的清澈,同样的深沉,同样的水天一色……在思绪飘飞的一瞬间,亿万年的岁月竟在这蓝色中悄然融合。

(选自《人民日报》,有删改)

1. 用简洁的语言概括抚仙湖的特点,填写在下面的思维导图里。(3 分)



2. 下列对短文第②段的理解不正确的一项是(3 分) ()

- A. 这段话是按游览顺序来写抚仙湖景色的。
- B. 这段话写了作者远观抚仙湖的景色。
- C. 这段话重点抓住湖水和天边的群山来介绍远观抚仙湖的印象。
- D. 这段话是按一定的空间顺序来写景的。

3. 文中两处画线句都是作者看到抚仙湖之后产生的联想。仔细读一读,体会联想的不同之处和表达效果,完成下面的表格。(6 分)

语句	联想到的事物	联想的效果
第③段中画线句	透明的蓝水晶	(1) _____
第⑤段中画线句	(2) _____	(3) _____

4. **情境表达** 如果有人读了短文后也想去抚仙湖游览一番,请你为抚仙湖拟一小段风景介绍词。(80 字左右)(4 分)

七、捕捉旅途中的美好,记录飞扬的想象及内心的思考。和南南一起完成习作吧!(30 分)

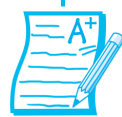
旅游会触发我们无穷的想象:由草原花朵引发对生命的感悟,由蟋蟀的鸣叫想到少年演奏的小提琴曲……假如你是旅行途中的一只鸟、一棵树、一朵花……你看到的世界会是怎样的呢?请以“我变成了_____”为题,写一篇作文,记录充满奇妙想象的旅途。

要求:① 把题目补充完整;② 把“变形”后的奇妙经历写下来,把重点部分写详细;③ 不少于 500 字。

阶段综合测评卷(一)

第一、二单元

(考试时间:90 分钟 满分:100 分)



一、读语段,根据拼音写词语。(11 分)

1. 女孩子们穿着 zhuì mǎn()珍珠和流苏的 yī shang(), shāo wēi()有点羞涩,在 dì tǎn()上为大家跳 yōu yǎ()的舞蹈。男孩子们敞开 yī jīn(), 略带 jū shù(),为大家表演摔跤。
2. 抗日战争时期,中华儿女同仇敌忾,面对 rì kòu()的 tǎn kè()毫不畏惧,浴血 fèn zhàn()。无数战士的 zhuàng liè()牺牲,才换来了战斗的胜利。因此我们要珍惜今天的幸福生活。

二、查字典,按要求完成填空。(3 分)

“幽”字用部首查字法应查规定部首_____部,再查_____画;用音序查字法查音序_____。请借助字典释义,给下列词语中的“幽”选择正确的义项。

幽雅() 幽谷() 幽居()

幽 yōu ① 形容地方很僻静、光线暗。② 隐藏,不公开的。③ 使人感觉沉静、安闲的。④ 幽禁,把人关起来不让跟外人接触。⑤ 指阴间(迷信)。

三、选择题。(10 分)

1. 下列字音和字形全部正确的一项是 ()

A. 妩媚(fǔ)	花苞(bāo)	黑黹黹(qū)	全神贯注
B. 抡起(lūn)	山坳(ào)	臻品(zhēn)	玻璃
C. 擎着(qíng)	瞻仰(zān)	伪装(wěi)	士宾
D. 电钮(niǔ)	旗帜(zhi)	围歼(jiān)	千钧一发
2. 下列加点字词的解释有误的一项是 ()

A. 顾影自怜(照顾)	B. 移舟泊烟渚(水中间的小块陆地)
C. 无微不至(到)	D. 金沙水拍云崖暖(高耸入云的山崖)
3. 依次填入句中横线上的词语,最合适的一项是 ()

① 精彩的魔术表演赢得了现场观众_____的掌声。

② 狼牙山上响起了壮士们_____的口号声。

③ 战士们冲过熊熊大火,和敌人展开了_____的搏斗。

④ 风_____地吹着,白杨树发出哗哗的响声。

A. 激烈 猛烈 壮烈 热烈	B. 热烈 猛烈 壮烈 激烈
C. 热烈 壮烈 猛烈 激烈	D. 热烈 壮烈 激烈 猛烈

4. 下列关于场面描写的句子中,不属于“点”的细致刻画句子是 ()

① 到了上午,菜市场的人越来越多了,摩肩接踵。② 那边的男子熟练地从大鱼缸里抓出一条草鱼,熟练地从口袋里掏钱,提着鱼走了。③ 左边的那位女士,目不转睛地盯着小摊上的黄瓜,看看哪些更新鲜。④ 一个白发苍苍的老奶奶手提着大包小包的菜,笑呵呵地冲着摊主说要回家给好久没来的孙女做饭。

- A. ① B. ② C. ③ D. ④

5. 下列对课文内容的分析,不正确的一项是 ()

- A. 《草原》不仅赞美了草原的美丽风光,还深情讴歌了蒙汉同胞的民族情谊。
B. 《丁香结》表达了作者豁达的人生态度:生活不可能总是一帆风顺的,正视生活中遇到的不顺心,把它看作生活的一部分,这样的人生才有滋味。
C. 《灯光》的写作背景是抗美援朝战争时期,塑造了战斗英雄郝副营长的伟大形象。
D. 《我的战友邱少云》赞颂了邱少云同志为了战斗的胜利,不惜牺牲自己的崇高精神。

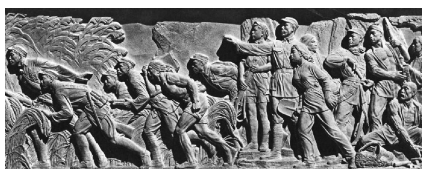
四、学校开展“缅怀英雄,强国有我”的主题教育。请你来参加吧。(8分)

1. 9月30日是烈士纪念日,国家每年都要在人民英雄纪念碑前举行纪念仪式,怀念革命先烈。如果此刻你站在人民英雄纪念碑前,请照样子,补写你心中对人民英雄的怀念之情。(2分)

站在这里,我仿佛看到了正在虎门销毁鸦片的林则徐,我仿佛看到了在枪林弹雨中脚踏冰冷的大渡桥但却勇往直前的红军战士,这一幅幅画面穿越时间与空间,在我面前上演着中华民族的崛起之路。

2. 下面是南南分享的搜集到的图片及文字资料。(4分)

人民英雄纪念碑下层基座的四面镶嵌了8幅巨大的汉白玉浮雕。其中的“抗日游击战争”浮雕以典型的游击战场景,展现了中华儿女炽热的爱国热情。
同学们想用点面结合的方法介绍浮雕,请认真观察画面,展开想象,将内容补充完整。



这幅浮雕刻画了军民团结一心、准备抗击敌人的场景。前面是一队八路军战士,他们拿着枪,弯着腰穿过茂密的青纱帐,一位农民肩上扛着弹药箱跟在队伍后面。中间高台上是一位指挥员,他。最后面的一位大娘把枪送到儿子手中,好像在说:“。”他俩身前还蹲着一位老农,正在把手榴弹装进篮子里。

3. 欣赏完这幅浮雕,下列名言适合同学们表达感受的有(多选)(2分) ()

- A. 敏而好学,不耻下问。 B. 捐躯赴国难,视死忽如归。
C. 位卑未敢忘忧国。 D. 祖宗疆土,当以死守,不可以尺寸与人。

五、根据课文内容填空。(6分)

1. (淮南市淮阴区期中真题)国庆假期,六年级(3)班雏鹰小队开展了“童眼看家乡”红领巾寻访活动。他们徜徉在梦幻般的白马湖向日葵故事景区,不禁想起老舍《草原》中的句子:“这种境界,_____,又叫人舒服,既愿久立四望,_____。”他们成功攀上盱眙第一山,眺望远方,情不自禁地吟诵起《七律·长征》中的诗句:“五岭逶迤腾细浪,_____。”活动结束后,红红的妈妈准备了丰盛的晚餐邀请队员们去做客,这让他们想到了《过故人庄》中的诗句:“_____,邀我至田家。”
2. 在传统诗词中赏天上月,看人间景。同是一轮明月,在孟浩然眼中有孤苦之感:“野旷天低树,_____。”在辛弃疾眼中却是喜悦欢快:“明月别枝惊鹊,_____。”“绿树村边合,_____”是孟浩然笔下的乡村美景,“_____,白雨跳珠乱入船”是苏轼笔下的西湖奇景。
3. 学习了第二单元,我忘不了《狼牙山五壮士》中_____的五位壮士保家卫国的壮举;忘不了《灯光》中_____的郝副营长;忘不了《我的战友邱少云》中_____的邱少云;更忘不了1949年10月1日,人们盼望已久、激动人心的_____。

六、综合实践。(9分)

1. 南南到北京参加演讲比赛,看到很多路牌。请你仔细观察“雍和宫大街”路牌上的拼音,并给“昆明湖”“西长安街”路牌标上拼音。(2分)

← 昆明湖 →

← 雍和宫大街 →

YONGHEGONG DAJIE

← 西长安街 →

2. 上官辰宇和李婷也要参加此次比赛,参赛牌上需要用拼音拼写名字,请你帮他们写上吧!(2分)
- 上官辰宇:_____ 李婷:_____
3. 此次演讲的主题是“祖国在我心中”,请你帮忙把下面的演讲稿提纲补充完整。(5分)

① 演讲题目: _____

② 主要观点: _____

③ 事例1: _____

④ 事例2: _____

⑤ 引用名言: _____

七、传统文化 古诗词对比阅读。(12分)

【甲】泊秦淮

[唐]杜牧

烟笼寒水月笼沙,
夜泊秦淮近酒家。
商女不知亡国恨,
隔江犹唱后庭花。

【乙】七律·人民解放军占领南京

毛泽东

钟山风雨起苍黄,百万雄师过大江。
虎踞龙盘今胜昔,天翻地覆慨而慷。
宜将剩勇追穷寇,不可沽名学霸王。
天若有情天亦老,人间正道是沧桑。

— 27 —

1. 甲诗中的“_____，_____”描写了秦淮河畔烟、水、月、沙四种景物，展现了一幅凄冷迷蒙的画面。请你描述这两句诗所展现的画面：_____

(3分)

2. 下列说法正确的一项是(2分)

()

- A. 甲诗描绘的是歌舞升平、国家蒸蒸日上的繁荣景象。
- B. 甲诗描绘了江南春景，抒发了诗人流连忘返的心情。
- C. 乙诗中的“霸王”指的是项羽，表达了诗人对项羽的惋惜、赞叹之情。
- D. 乙诗的前四句叙事，后四句议论。

3. 结合所学知识，判断下列说法的对错，对的画“√”，错的画“×”。(4分)

- (1) 杜牧和李白合称“大李杜”。 ()
- (2) 甲诗借古讽今，通过对秦淮河上灯红酒绿、歌舞升平景象的描写，抨击讽刺了那些沉迷酒色、不理朝政的上层人物，表达了诗人对国家命运的关怀和忧愤。 ()
- (3) “后庭花”指《玉树后庭花》，为亡国之君陈叔宝所作，多被后世称为亡国之音。 ()
- (4) 乙诗中的“天若有情天亦老”借用唐代李贺《金铜仙人辞汉歌》中的诗句，原诗说的是汉武帝时制作的极贵重的宝物金铜仙人像，在三国时被魏明帝由长安迁往洛阳的传说。这里引用这句诗，推陈出新，表明新事物必将战胜旧事物的哲学道理。 ()

4. **语文要素** 当时身处水深火热中的南京城老百姓，在见到人民解放军的那一刻，该有多么激动啊！请你运用点面结合的写法，想象并描写南京城老百姓欢迎人民解放军的场面。(3分)

八、阅读短文，完成练习。(11分)

最后的时刻

那是一个非常晴朗的日子。守望在牢门边的人们清楚地看见，一辆卡车和一辆吉普车急速地向渣滓洞开来，特务说是要把江姐和另一批同志转移到别的地方去。

这时，江姐正伏在桌子上草拟一个学习讨论提纲。一听见喊她的名字，她不慌不忙地把未写完的讨论提纲藏在另一个同志的床铺下面，随即起身，拿起梳子对着墙上的那面破镜子，像平常一样梳着她的黑发。

同牢房的人听说江姐要转移，心里很难过，都跑过来围着江姐。但一看到她平静和不慌不忙的表情，顿时产生了一种不祥的预感。有些同志连忙给江姐收拾行李。江姐梳好了头发，从枕头下面取出了她那件洗得干干净净的、被捕时穿的阴丹士林布旗袍。她换上旗袍并在旗袍外面套了一件短毛线衣。江姐习惯性地用手拍拍身上的灰尘，再理理旗袍上的折痕，然后弯着身子擦去皮鞋上的泥污。她又在镜子前照了照，在室内试着走了几步，像要去参加什么隆重的典礼似的。

特务在门外不停地催促。江姐准备告别女室的同志。“江姐，你的换洗衣服……”一个女同志把江姐的衣服、毛巾、牙刷收拾在一个小布包里。江姐轻轻地接过布包来，看了一眼，又递给那位女同志。

“留给大家吧。看见这些东西,就等于看见我一样。”

这时,从走廊里传来了一阵急促的脚步声。成群的男同志,戴着手铐,从牢房里从容地走出来,一路上和每一间牢房里伸出来的手紧握着告别。

江姐抬起头来,像对自己,也像对大家说:“要勇敢一些! 每一个革命者,当他面临着最后考验的时候,都应该——脸不变色,心不跳!”江姐说完以后,就大步向牢门走去。她走到门口又停了下来,回头向室内看了一眼。

“同志们,永别了!”“江姐! 江——”人们的双眼红肿着,像猛地醒过来似的,忽地一下扑向牢房门。

江姐和许多男同志,挺立在囚车上,像去迎接庄严的战斗,像去迎接即将到来的黎明。看,他们的脸上充满了胜利的欢笑,洋溢着圣洁的光辉……

(有删改)

1. 根据短文内容,给下面的小标题排序:_____→_____→_____→_____。(填序号)(2分)
- ① 江姐奔赴刑场 ② 江姐和同志们告别 ③ 离开前收拾打扮 ④ 江姐即将被转走
2. **语文要素** 文中运用点面结合的手法描写了监狱中的场面,其中,“点”是对_____的描写,“面”是对_____的描写。这样写的好处是_____。(3分)
3. 读一读文中的画线句,在批注框里写下你的感受。(2分)
4. 下列对题目“最后的时刻”理解不恰当的一项是(1分) ()
- A. 江姐生命中最后的时光。
- B. 黎明到来前最黑暗的时刻。
- C. 反动派最疯狂的时刻。
- D. 即将获救的江姐在狱中最后的时刻。
5. **语文要素** 读完短文,我们认识了一个怎样的江姐? 由所读的内容想开去,你还想到了哪位革命英雄?(3分)
-
-

九、习作。(30分)

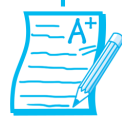
“尝试”是非常有意思的活动,它可能成功,也可能失败,然而,它都会使你有所发现,有所感悟。请你选取在生活中曾经的一次尝试,写一篇记叙文。

要求:题目自拟;通过一件典型的事例表达自己的感受;适当运用点面结合的方法;500 字左右。

期中综合测评卷(一)

真题实战演练

(考试时间:90 分钟 满分:100 分)



锦绣中华,盛世华诞。2025 年 10 月,各校都举办了丰富多彩的活动庆祝祖国成立 76 周年,让我们共同回忆并铭记那一个个激动人心的瞬间,祝福伟大的祖国繁荣昌盛。

活动一:美丽中国 山河远阔

约 960 万平方千米的中华大地风景如画,让我们随各校的展板去一睹神州风采,完成相关挑战。

一、阅读下面的语段,按要求完成练习。(13 分)

内蒙(méng měng)古草原_____! 草原上空,云朵又多又大,列队而行;草原深处,河流清澈迂(yǔ yū)回,明如 bō li();草原上,马 tí()轻疾,欢呼飞驰;马背上,人们的五彩衣 shang(),yǎ()致华美;丘陵上,线条柔美,羊群给绿 tǎn()绣上了 sù()洁的白花。风起时,我们 huǎng()若置身于 xiōng yǒng péng pài()的绿海。草原,真让人_____!

1. 用“√”给加点字选择正确的读音。(1 分)
2. 根据拼音,正确美观地写出字词。(8 分)
3. 根据语境,在语段横线上填入恰当的成语。(2 分)
4. **语文要素** 阅读时,我们要从所读的内容想开去,上面的文字让你想到的与草原相关的诗句是:_____ (写一句即可)(2 分)

二、选择题。(10 分)

1. 下列句子中,加点词语使用不恰当的一项是 ()
 - A. 钱塘江浪潮越来越近,犹如千万匹白色战马齐头并进,浩浩荡荡地飞奔而来。
 - B. 庐山的云雾瞬息万变,刚刚还是一缕轻烟,转眼间就变成一泻千里的九天银河。
 - C. 兰州市黄河风情线生态文明建设,让自然景观惟妙惟肖。
 - D. 灵隐峰下蜿蜒的小径,布满青苔,直绿到了石头缝里。这种苔绿,给我的印象是坚韧不拔。
2. 下列句子中,标点符号使用正确的一项是 ()
 - A. 漓江的水真静啊,静得让你感觉不到它在流动,漓江的水真清啊,清得可以看见江底的沙石,漓江的水真绿啊,绿得仿佛是一块无瑕的翡翠。
 - B. 森林里的树木,郁郁葱葱;草原上的野花,争奇斗艳。
 - C. 这里的山啊;水啊;树啊;草啊;都是我从小就很熟悉的。
 - D. 那里比别处更可爱,空气是那么清鲜;天空是那么明朗;大地是那么辽阔。

3. 下列诗句中,与“稻花香里说丰年,听取蛙声一片”所描写的季节相同的一项是 ()
- A. 黑云翻墨未遮山,白雨跳珠乱入船。
B. 待到重阳日,还来就菊花。
C. 等闲识得东风面,万紫千红总是春。
D. 野旷天低树,江清月近人。
4. 下列句子运用的修辞手法与其他三项不同的一项是 ()
- A. 那朵朵盛开的玫瑰,花瓣层层叠叠,色泽艳丽,仿佛片片燃烧的火焰。放眼望去,整个花园都被这样的色彩点缀,成了一片花的海洋。
B. 森林广阔而深邃,在这片绿意盎然中,一条清澈的小溪欢快歌唱,水面上漂浮着几片落叶,给这静谧的森林又添了几分生机。
C. 站在田埂上,放眼望去是一望无际的稻田,如同金色的波浪。走近一看,每一颗稻穗都沉甸甸的,粒粒饱满,透露着丰收的喜悦。
D. 西湖的南北西三面都是层层叠叠、连绵起伏的山峦,一山绿,一山青,一山浓,一山淡,真像一幅优美的山水画。
5. 下列语序排列正确的一项是 ()
- ① 如果我们站在瀑布对面谷地的“观瀑台”上抬头仰望,那瀑布就好像从九天落下的银河射入深潭,又好似千万匹雄狮冲出山冈。
② 明代地理学家徐霞客称赞天下第一瀑布——黄果树瀑布“阔而大”,实不虚夸。
③ 崖下“犀牛潭”激起团团水雾,宛如簇簇云霞升腾,为瀑布披上一层层柔曼的轻纱。
④ 它在贵州省安顺市镇宁布依族苗族自治县西南十五千米的白水河上,由于河床断落,形成了九级瀑布,黄果树瀑布是其中最大的一级,宽约八十米,从七十多米高的悬崖上飞跌而下。
⑤ 跌入深潭的瀑柱,好似蛟龙入水,就地一滚,又倏地昂头飞起,带着劈天裂地的吼声,向南疾驰而去。
- A. ②①③⑤④ B. ①③⑤②④ C. ②④①③⑤ D. ②④①⑤③

三、按要求完成句子练习。(4分)

写人物说话时,可以用与“说”有关的词语代替“说”,也可以通过人物的神态、动作等描写表示“说”的意思。请不用“说”来表达,将下列内容补充完整。

国庆长假,波波想约好朋友优优和恩恩一起去登泰山。

优优_____：“太好了！我早就想去爬山了！五岳之首的泰山是那么雄伟壮观，我们赶紧预约门票吧！”

恩恩_____：“我真的很想去！可我要利用假期准备舞蹈比赛，没办法去了。”

波波_____：“没事没事，我们把登山时见到的美景拍下来，上学后与你分享。下次我们再一起出行去欣赏祖国的大好河山。”

三个小伙伴_____：“一言为定！”

活动二：文化中国 源远流长

四、诗词是中华文化中的绚丽瑰宝。请将下列诗词句补充完整。(6分)

1. _____, 日暮客愁新。
2. 明月别枝惊鹊, _____。
3. 绿树村边合, _____。
4. _____, 三军过后尽开颜。
5. _____, 无边光景一时新。
6. 儿童相见不相识, _____。

五、交流是中华文化的发展动力。请回忆苏联作家高尔基的《童年》，回答下面的问题。(3分)

《童年》前半部分的故事中，你印象最深刻的人物是谁？请简单分享发生在他身上的一个故事，并说说从这个故事中，你感受到他什么特点。

六、书法是中华文化的核心。请阅读下面的文言文，完成练习。(8分)

张旭得笔法

张旭草书得笔法，后传崔邈^①、颜真卿^②。旭言：“始吾闻公主与担夫^③争路，而得笔法之意；后见公孙氏^④舞剑器^⑤而得其神。”饮醉辄^⑥草书，挥笔大叫。以头搥(wèn)水墨中而书之，天下呼为“张颠”。醒后自视，以为神异，不可复得。

【注释】① 崔邈：唐代书法家。② 颜真卿：唐代书法家，擅长行书和楷书，创立了“颜体”，对后世影响深远。③ 担夫：以挑运货物行李为职业的人。④ 公孙氏：指唐开元间的著名舞伎公孙大娘。⑤ 剑器：古代武舞曲名。⑥ 辄：就，总是。

1. 解释下列加点字。(2分)

草书得笔法：_____ 以头搥水墨中而书之：_____

2. 用“/”为下面这句话划分正确的停顿。(3分)

后 见 公 孙 氏 舞 剑 器 而 得 其 神 。

3. 李白的诗歌、裴旻的剑舞和张旭的草书，被称为“唐代三绝”。请阅读文言文并联系自己的阅读积累，想想张旭的草书获此殊荣的原因是什么。(至少写两点)(3分)

七、研学是我们了解中华文化的方法之一。请阅读下面的非连续性文本，完成练习。(7分)

【材料一】

鲁迅故里简介

鲁迅故里隶属浙江省绍兴市，位于绍兴市鲁迅中路，是文学家鲁迅先生早年成长、生活的故土，是市区保存最完好、最具文化内涵和水乡古城经典风貌的历史街区。鲁迅故里不仅再现了鲁迅当年生活的故居原貌，还可看到鲁迅祖居从未对外开放的古宅古迹。若将绍兴比喻成一部漂在水上的书，那鲁迅故里无疑就是全书的精华。

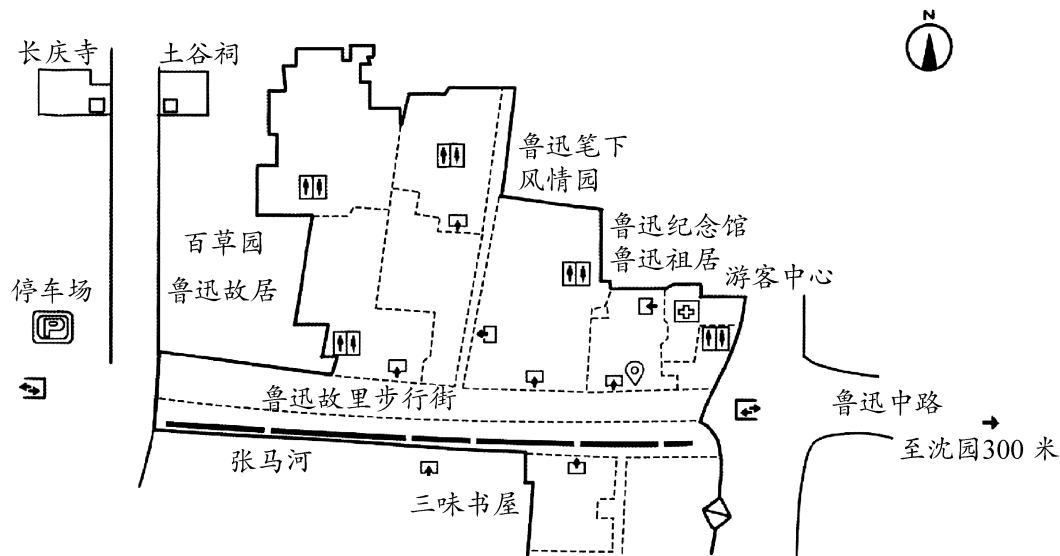
【材料二】

鲁迅故里参观指南

开放时间	1. 旺季(每年4月1日至10月31日采用旺季开放时间):8:30—21:00,20:45 停止入园(周一 17:00 停止入园) 2. 淡季(每年11月1日至来年3月31日采用淡季开放时间):8:30—20:30,20:15 停止入园(周一 17:00 停止入园)
入园须知	1. 实名参观,需预约,每人每天限约1张,每个手机号限约5张 2. 推荐录入人脸,快捷入园 3. 未录入人脸者,持身份证或预约二维码入园

【材料三】

鲁迅故里游览图



1. **语文要素** 为了确定大家的出行时间,需要重点阅读材料 _____ ;为了设计游览路线,需要重点阅读材料_____. 同学们打算从停车场出发,游览以下景点:鲁迅纪念馆、百草园、三味书屋、鲁迅笔下风情园、沈园,你规划的路线(尽量不走回头路)是:停车场→ _____ → _____ → _____ → _____ →沈园。(3分)
2. 请仔细阅读材料一,从不同的角度提取两个重要信息: _____ 、 _____ 。(4分)

活动三:英雄中国 继往开来

八、“天下兴亡,匹夫有责。”英雄前赴后继,才有国泰民安。请阅读短文,回答问题。(14分)

黎明时分

夜,黑如墨,沉如铁。

交通员老高送来最后一份情报,并催促她赶紧撤离,说这里已经暴露了。

她撕开床单绑成绳,推老高从窗户逃走;立刻打开电台,摁键发报,这是一封极为重要的情报。

远处已经传来杂沓的脚步声。

她仿佛没听到，有节奏地敲击着按键。夜像面鼓，被清脆的键音敲击得砰砰直响。

脚步声越来越近，越来越急促。

她端坐如故。

门外传来野兽般的吼叫，屋门被踹得地动山摇。

她依然凝神静气，有节奏地敲击着。

那张小字条化为灰烬，随着键音飞远。窗外那条床单做的绳子已被解下，丢到了一个隐蔽的角落。她冲着老高走的方向轻舒一口气，用手指理了理头发，又坐下来摁键。

这次她摁得很轻松，嘴唇翕动，脸上甚至还带着笑容。门轰然洞开时，她刚好敲完最后一个字符。

一群“野兽”闯入，窗户被砸开，光透进来。她知道，已是黎明了。

面对一张张狰狞的面孔，她坦然地笑了，说：“你们来晚啦。”

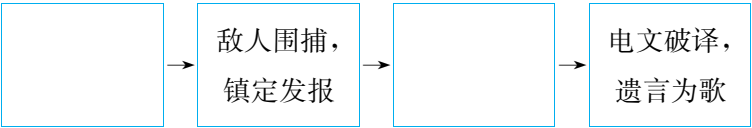
城外攻城指挥部内，译电员译完城防兵力部署分布图，并按首长指示电告给各攻城部队后，再译后边的电文，却被发报的这位熟悉的老地下党难住了，那是几组怪异的数码——5566 55611 2312222 32 1567 21。

首长要来看过，一脸肃穆，说：“我来译吧。”

在大家诧异的目光注视下，首长放开喉咙唱起歌：“向前，向前！我们的队伍向太阳，向最后的胜利，向全国的解放！”

首长唱完，猛吼一声，下达指令，只两个字：开炮！

1. 这篇小说，情节丰富，请以“她”的行动为线索，用简洁的语言梳理主要情节。（4分）



2. 读小说，关注人物的外貌、神态、言行等描写，可以体会人物的品质。从小说中“_____、_____”等词语，我们感受到“她”_____、_____的品质。（4分）

3. 用“_____”画出小说中与标题相照应的两处内容，结合这两处内容，你这样理解标题“黎明时分”的含义：① _____；
② _____。（6分）

活动四：创新中国 筑梦未来

九、课堂演讲。（5分）

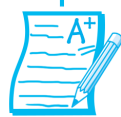
日新月异的科技让我们的生活发生了翻天覆地的变化，这些变化覆盖了日常生活的方方面面，如交通、医疗、学习、工作、通信、购物……你感受到科技带给家庭、社区、家乡或祖国的变化了吗？请以此为话题做一次演讲，注意演讲的格式。

弥封线

[illegible]

分类整合测评卷(一)

拼音与字词



一、字音。

1. 用“√”给下列加点字选择正确的读音。

膝髁(guǒ kē) 泼刺(cì là) 驰骋(chéng chěng) 鸣啭(zhuǎn zhuàn)
 搀扶(cān chān) 矗立(chù zhù) 入场券(juàn quàn) 劲挺(jìn jìng)
 轮廓(guō kuò) 荒谬(miù miào) 盘踞(jū jù) 烟渚(zhū zhǔ)
 电钮(liǔ niǔ) 伽蓝(jiā qié) 追悼(dào diào) 山坳(ào yòu)

2. 用“√”给下列句子中加点的多音字选择正确的读音。

- (1) 经过数十载(zài zǎi)的研究,该国大型载(zài zǎi)人飞机终于研制成功了。看着飞机载(zài zǎi)着乘客飞上蓝天,研究人员欣慰地笑了。
- (2) 这里的畜(xù chù)牧业很发达,牲畜(xù chù)的数量多得惊人。
- (3) 在这千钧一发(fā fà)的时刻,我军发(fā fà)射的炮弹摧毁了敌人的碉堡。
- (4) 临近正(zhèng zhēng)月,家家户户都要购买新鲜水果作供(gōng gòng)品,这常会导致市场里的水果供(gōng gòng)不应求。
- (5) 白丁香花,远看,白下面透出参(cān cēn)差(cī chā chāi)的绿,显得格外妩媚。

3. 下列加点字注音完全正确的一项是 ()

- A. 妩媚(wǔ) 渲染(xuān) 暴露无遗(lòu) 戛然而止(jiá)
 B. 冠冕(guàn) 婆娑(suō) 势不可当(dāng) 萍藻游鱼(zhǎo)
 C. 风靡(mǐ) 蜷缩(quán) 一哄而散(hòng) 曲高和寡(hè)
 D. 霓色(ní) 豪迈(màn) 惟妙惟肖(xiāo) 倾盆大雨(qīng)

4. 下列加点多音字的读音完全相同的一项是 ()

- A. 薄雾 薄饼 薄荷
 B. 稍息 稍微 稍纵即逝
 C. 蒙古 蒙骗 蒙眛
 D. 子弹 导弹 弹丸之地

二、字形。

1. 根据拼音,写同音字。

- (1) bào ()炸 风() 拥() ()刊
 (2) jiàn 山() ()隔 琴() 矫()
 (3) zhì 同() ()服 投() 位()
 (4) yá 山() 豆() 天() ()齿
 (5) zào 干() 肥() ()纸 ()声

(6) lán	蔚()	()球	()杆	()花
(7) fèi	()力	()弃	()腾	残()
(8) zhòu	()眉	宇()	()然	白()
(9) gē	()瘩	()浅	()舍	()曲
(10) yōu	()静	()愁	()秀	()闲

2. 看拼音,写词语。

gē da	sù jìng	fèng xì	xǐ yuè
()	()	()	()
kǎo chá	chéng bì	lì rú	zhèng fǔ
()	()	()	()
zuǐ chún	xiàng pí	mó hu	tiān yá
()	()	()	()
rì kòu	shēn yín	chú fáng	tuí rán
()	()	()	()
niàn niàn yǒu cí	zì zuò zì shòu	yí wàng wú jì	
()	()	()	
jū gāo lín xià	fěi shēn suì gǔ	pái shān dǎo hǎi	
()	()	()	

3. 根据语境,看拼音写词语。

- 美妙的音乐令人 táo zuì(): xuān nào()时,静心 qīng tīng()一曲舒缓的旋律,能让我们的内心不再 líng luàn(); jǔ sàng()时,耳畔传来让人 rè xuè fèi téng()的乐曲,能再一次坚定我们的 mèng xiǎng()……享受音乐,能让更多美好在我们心头 dàng yàng()。
- 从一张张战地记者 pāi shè()的珍贵照片中,我看到志愿军身着 dān bó()的 yī shang()和敌人浴血奋战。从一个个感人的故事中,我听到了志愿军们 kāng kǎi()激昂的誓言。我的内心 xiōng yǒng péng pài(),久久不能平静。“天地英雄气,千秋尚 lǐn rán()”。新时代的我们一定不会忘记先辈们做出的 gòng xiàn()!
- 曾记得,在旧中国那 hūn chén()的夜,鲁迅先生总难忘那个 yōu yǎ()的故事;曾记得,南湖红船的“革命摇篮”中,以马克思主义 lǐ lùn()为指导的中国共产党诞生;曾记得,红军长征时所遇到的重重 kùn nán(),以及 jīng lì()敌人围堵时的那份顽强;曾记得,狼牙山五壮士跳崖时那 jīng tiān dòng dì()的喊声;曾记得,全国人民 yōng dài()的毛主席庄严 xuān gào()中华人民共和国成立的声音……五星红旗升起来了,表明中国人民从此站起来了。
- 迎新游园活动真是 bié chū xīn cái(): 奇幻 shén mì()的探险体验让人 xīn jīng ròu tiào(), cuò zōng()复杂的智力游戏使人沉醉其中。
- 好客的牧民,有点 pà xiū()的闰土,声音 shā yǎ()的老支书, zhuàng liè

()牺牲的邱少云,wú sī()的老班长,从不 bào yuàn()命运的桑娜,在劳而无获的 yōu lù()中仍不失爱心的渔夫,pǔ xiě()《月光曲》的贝多芬,这些中外人物形象是善和美的化身。

(6) pù bù()从 duàn yá()飞流直下,落入碧潭中,潭边的 shí fèng()里布满了绿绿的 tái xiǎn(),为碧潭 zēng tiān()了一抹生机。

(7) 为了在科技节上大展风采,他不分 zhòu yè()地进行航模调试,虽然中途困难重重,甚至有时候 zāo gāo()到一切 shè xiǎng()都不能实现。但他始终没有放弃,借助丰富的理论知识,不停地加以改进和实践。科技节上,他 chún shú()地操纵着航模,博得了大家的阵阵掌声。表演结束后,航模飞回了地面,操场上又响起了阵阵掌声。

4. 下面是某同学近几次的听写,每组中都有一个词语含有错别字,把它选出来。(填序号)

- | | | | | |
|-----------|-------|-------|---------|-----|
| (1) A. 衣襟 | B. 颓然 | C. 神秘 | D. 自做自受 | () |
| (2) A. 屹立 | B. 洽如 | C. 解散 | D. 断断续续 | () |
| (3) A. 孚动 | B. 伏案 | C. 干燥 | D. 忘乎所以 | () |
| (4) A. 谚语 | B. 预报 | C. 滥用 | D. 全神惯注 | () |

5. 下列字形全部正确的一项是 ()

- | | | |
|-------|----|------|
| A. 草苹 | 情况 | 理直气壮 |
| B. 酱油 | 讲座 | 一丝不苟 |
| C. 叫嚷 | 大蒜 | 小心翼翼 |
| D. 瀑布 | 喧闹 | 窸窣窸窣 |

三、字义。

1. 给加点字选择正确的解释。(填序号)

(1) 望: A. 看,往远处看。 B. 探访问候。 C. 希图,盼。 D. 名望,声誉。

- | | |
|---------------------------|-----|
| ① 她是音乐学院一位德高望重的教授。 | () |
| ② 李明收到了他期盼已久的礼物,这真叫他喜出望外。 | () |
| ③ 我们几个人代表全班同学看望了生病住院的老师。 | () |

(2) 疾: A. 病,身体不舒适。 B. 快,迅速,猛烈。 C. 恨。

- | | |
|-----------------------------|-----|
| ① 马上的男女老少穿着各色的衣裳,群马疾驰,襟飘带舞。 | () |
| ② 鲁智深是个伸张正义、疾恶如仇的人。 | () |
| ③ 妈妈每天起早贪黑地工作,积劳成疾,住进了医院。 | () |

2. 下列句子中,加点字意思相同的一项是 ()

- | | |
|----------------|-----------------|
| A. 本案的罪犯终于伏法。 | 长期伏案工作对颈椎伤害很大。 |
| B. 人们肃立在烈士遗像前。 | 他的大公无私令人肃然起敬。 |
| C. 形势陡然发生了变化。 | 爬过这个陡坡,家乡就近在眼前。 |
| D. 他这人说话真逗。 | 雨滴好像在逗引着我。 |

3. 下列加点字解释不正确的一项是 ()

- A. 浪淘风簸自天涯(来自)
- B. 伯牙鼓琴, 锺子期听之(指伯牙所弹的曲子)
- C. 今乃掉尾而斗(于是)
- D. 耕当问奴, 织当问婢(应该)

4. 下列句子中, 加点词语的意思与其他不同的一项是 ()

- A. 一阵风吹过, 小船像摇篮似的来回摇摆。
- B. 井冈山是中国革命的摇篮, 留下了丰富的革命历史遗迹。
- C. 黄河是我们的母亲河, 是中华民族文化的摇篮。
- D. 地球, 这个生命的摇篮, 是那样美丽。

5. 下列与《书湖阴先生壁》中的“书”表示同一个意思的一项是 ()

- A. 书香门第
- B. 博览群书
- C. 奋笔疾书
- D. 鸿雁传书

6. 查字典, 完成练习。

(1) 查“射”字, 用部首查字法应先查_____部, 再查_____画。“射”字在字典中的解释有: ① 放箭, 用推力或弹力送出子弹等; ② 液体受到压力迅速挤出; ③ 有所指; ④ 放出光, 热等。请给下列加点字选择正确的解释(填序号)。

光芒四射() 影射别人() 发射导弹() 注射药物()

(2) “拜”的第四笔名称是_____。如果不认识《少年闰土》一文中的“拜”字, 我们可以用_____查字法, 先查_____部, 再查_____画, 就可以从字典中查出来。由下面的解释可知, “拜”在“祭器很讲究, 拜的人也很多”中应选第_____种解释, 在“拜托你把这封信转交给老师”中应选第_____种解释, 在“齐恒公拜管仲为相”中应选第_____种解释。

拜 bài ① 表示敬意的礼节: 对~, 叩~, 跪~。② 行礼祝贺: ~年, ~寿。③ 恭敬地: ~访, ~望, ~请。④ 用一定的礼节授予某种名义或结成某种关系: ~将 jiàng, ~师。

四、词语。

1. 读句子, 选词填空。

改良 改进 改正 改善

(1) 经过()的水稻, 平均亩产比原来提高了近 20%, 这将有助于进一步()目前粮食供给紧张的局面。

(2) 本年度, 我们公司()了内部管理, 进一步调动了员工的工作积极性。

压轴 亮相 行当 行头 字正腔圆 满堂喝彩

(3) 电视台中秋节戏曲晚会正在直播中,今晚的_____戏——《贵妃醉酒》隆重登场,只见“杨贵妃”头戴凤冠,一身_____,惊艳全场。她一开嗓,_____,韵味十足,赢得_____。

无论……都……	既……又……
如果……就……	虽然……但是……

(4) ()竹节人被老师收去了,()我们并没有感到难过。

(5)《中国诗词大会》()激发了人们学习古诗词的热情,()有利于传统文化的传播。

(6) ()没有革命先烈的牺牲,()不会有我们今天的幸福生活。

(7) ()如何,我们()不能破坏环境。

2. 将下列四字词语补充完整,并完成练习。

余音绕() 自()自受 轻歌()() ()()神工
美不()收 粉()登场 张()李() ()()匠心
斩钉()铁 ()班出身 ()飘()舞 囫囵()()

(1) 人们常用四字词语“_____”形容歌声或音乐优美,耐人回味;常用四字词语“_____”形容经历过正规、专业的训练或教育的人。(选词填空)(2分)

(2) 每次读课外书时,我都是走马观花、_____地看一遍,和同学们谈起某个人物时,只能_____地乱说一气。(选词填空)(2分)

(3) 用画线的词语写一句话。(2分)

3. 将句中画线的部分换成四字词语,写在后面的括号里。

(1) 他是一个有原则的人,因而无论说话还是做事都理由充分,心里无愧,无所畏惧。

()

(2) 每每提起自己的学生,李老师总是双眉挑动,喜悦之情溢于言表。

()

(3) 铁道游击队神出鬼没,打得鬼子头脑昏乱,迷失了方向。

()

(4) 抗日战争时期,全国人民共同度过困难,奋起反抗,取得了抗战胜利。

()

4. 下列词语搭配不当的一项是

()

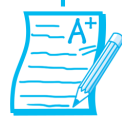
- | | | |
|----------|-------|--------|
| A. 漆黑的夜空 | 激动地说 | 冷得像冰 |
| B. 无限的静谧 | 沉着地指挥 | 扫得干干净净 |
| C. 迂回的河流 | 狠狠地打 | 听得入了神 |
| D. 汹涌的小溪 | 大声地宣布 | 吃得津津有味 |

5. 下列形容传统艺术作品特点的词语对应正确的一项是 ()
- ① 京剧《拾玉镯》纳鞋底表演 ② 国画《清明上河图》
③ 古曲《高山流水》 ④ 唐诗《江南春》
- A. ① 惟妙惟肖 ② 栩栩如生 ③ 余音绕梁 ④ 妙笔生花
B. ① 字正腔圆 ② 画龙点睛 ③ 余音绕梁 ④ 妙笔生花
C. ① 有板有眼 ② 妙笔生花 ③ 余音绕梁 ④ 巧夺天工
D. ① 惟妙惟肖 ② 栩栩如生 ③ 黄钟大吕 ④ 笔走龙蛇
6. 下列括号内给出的加点词语的近义词不正确的一项是 ()
- A. 下面是海边的沙地,都种着一望无际的碧绿的西瓜。(一望无垠)
B. 那“斗士”便显出一副呆头呆脑的傻样子,挺着肚子净挨揍。(傻头傻脑)
C. 于是,我跟同桌相视一笑,虽两手空空,但心满意足,轻手轻脚地溜了。(笨手笨脚)
D. 这声音惊天动地,气壮山河!(震天撼地)
7. (南京市鼓楼区期末真题)根据语境,下列加点词语使用不恰当的一项是 ()
- A. 看着这一尊尊惟妙惟肖的彩塑,游人无不啧啧赞叹。
B. 民族危难之际,有些跳梁小丑粉墨登场,令国人心生厌恶。
C. 小乐乒乓操作娴熟,但只是花架子,他一上场就被对手打得落花流水。
D. 他这人一贯心浮气躁,分析问题有板有眼,把事情交给他做,真是令人难以放心。
8. (徐州市鼓楼区期末真题)下列加点词语使用不恰当的一项是 ()
- A. 月亮高悬,洒下清辉,仿佛给大地披上了一层硕大无朋的银纱。
B. 秋日里的枫树林翠色欲流,美不胜收。
C. 清晨,雾气缭绕,丝丝缕缕,与远处的森林错综相连,形成一幅如梦似幻的画面。
D. 暴风雨来临,海浪汹涌澎湃,像是一头愤怒的巨兽在咆哮。
9. 下列加点部分和戏曲有关的词语使用不恰当的一项是 ()
- A. 每当除夕晚上零点的钟声响起时,春晚的压轴大戏就要上演了。
B. 这哥俩对台戏表演得真好,相互配合得天衣无缝。
C. 爸爸和妈妈总是一个唱白脸,一个唱红脸,共同教育我要不断进步。
D. 亏得明明打圆场,才把两个人劝住,不然,一场激烈的争吵不可避免。
10. 下列句子中,关联词搭配有误的一项是 ()
- A. 即使成绩再好,你也不能自满。
B. 尽管没有调料,可我们觉得没有比这鱼汤更鲜美的了。
C. 孩子们没有鞋穿,不论冬夏都光着脚跑来跑去。
D. 矿产资源要么是谁的恩赐,要么是经过几百万年,甚至几亿年的地质变化才形成的。

期末综合测评卷(一)

考前模拟冲刺

(考试时间:90 分钟 满分:100 分)



一、读语段,按要求完成练习。(12 分)

狼牙山五壮士从 xuán yá()上纵身一跃,zhuàng liè()的声音回荡山谷,我们读出了“捐躯赴国难,视死忽如归”的伟大。窗户外看到老师正 quán shén guàn zhù()地玩着竹节人,嘴里 niàn niàn yǒu cí(),我们感受到老师的童心未 mǐn。老支书面对山洪 páo xiào(),毫不惊慌,将村民们送上跨越死亡的生命桥。老人 wú sī()奉献十五年,创造了绿洲,pǔ xiě()了青山不老的华章……正如杨绛先生所说,读书好比串门儿。读书,让我们学会 qīng tīng()、理解与感悟。

1. 阅读以上内容,根据拼音写词语。(10 分)

2. 根据字典释义,上面句子中的 mǐn 应该选(2 分)

A. 抵 mǐn ① 刷,抹:~了~头发。② 收敛:~着嘴笑。

B. 悯 mǐn ① 哀怜(② 怜一);其情可~|悲天~人。② 忧愁。

C. 泯 mǐn 消灭(② 一灭)。

二、学会查字典,按要求完成填空。(5 分)

“贯”按部首查字法应先查_____部,再查_____画。“贯”字在字典中的解释见右图。请选择“贯”字在下列句子中的正确解释,填写序号。

1. 五壮士全神贯注射击。()

2. 纵使你有万贯家财,如果不努力奋斗,总有一天会坐吃山空。()

3. 上课了,同学们鱼贯而入,走进教室。()

贯 guàn ① 连贯,穿通(② 穿);学~中西|一直~串下去|融会~通。[贯彻]使全部实现:~执行|~党的政策。[一贯]向来如此,始终一致;艰苦朴素是他的~作风。② 旧时把方孔钱穿在绳子上,每一千个叫一贯。③ 原籍,出生地:籍~。④ 姓。

三、选择题。(12 分)

1. 下列注音和书写完全正确的一项是

- | | | |
|--------------|-------------|----|
| A. 蒙古包(mēng) | 唉声叹气(āi) | 捡阅 |
| B. 绷着脸(běng) | 惟妙惟肖(xiào) | 距离 |
| C. 曝晒(bào) | 威风凛凛(lǐn) | 笨绌 |
| D. 证券(juàn) | 迥然不同(jiòng) | 喧闹 |

2. 依次填入下列各句横线上的与“说”有关的词语,最恰当的一项是

- (1) 我轻轻地_____:“作业,作业,就只知道让我写作业!”
- (2) “要是细心一些,我这次能得满分的。”他手拿试卷_____着。
- (3) 他顿时涨红了脸,_____:“哪有说什么,我……我忘了!”

- | | |
|-----------------|-----------------|
| A. 喃喃自语 嘟囔 吞吞吐吐 | B. 嘟囔 喃喃自语 支支吾吾 |
| C. 支支吾吾 嘟囔 喃喃自语 | D. 吞吞吐吐 嘟囔 喃喃自语 |

3. 下列词语搭配有误的一项是 ()
- A. 恬静的脸庞 提供能源 B. 清幽的月光 宣读公告
- C. 苍白的脸色 制作玩具 D. 微弱的灯光 开辟奇迹
4. 将下列句子重新排列成一段通顺的话,顺序正确的一项是 ()
- ① 它宛如彩虹,但没有彩虹鲜亮。
- ② 一开始,碧蓝的天空,铺过来一层蚕丝般的云幕。
- ③ 彩虹的色彩排列是内紫外红,而光环刚好相反,是外紫内红。
- ④ 不一会儿,太阳周围现出一道彩色光环。
- ⑤ 这就是“晕”,俗称“风圈”。
- A. ③①②④⑤ B. ②④①③⑤
- C. ④①②③⑤ D. ②③④①⑤
5. 下列句子中,没有运用联想或想象手法的一项是 ()
- A. 我是星星,从苍穹坠落在绿茵中。
- B. 四面都有小丘,平地是绿的,小丘也是绿的。
- C. 那些小丘的线条是那么柔美,就像只用绿色渲染,不用墨线勾勒的中国画那样。
- D. 花墙边两株紫色的,如同印象派的画,线条模糊了,直向窗前的莹白渗过来。
6. 下列表述不正确的一项是 ()
- A. 我们俗称的“五谷”是指五种谷物:稻、麦、黍、菽、稷。
- B. 《童年》是苏联作家高尔基的小说,故事的主人公名叫阿廖沙。
- C. 人们常说“颜筋柳骨”,“颜”指唐代书法家颜真卿,“柳”指唐代另一位书法家柳宗元。
- D. 在诗人臧克家的心目中,鲁迅先生属于“有的人死了,他还活着”的一类人。

四、按要求完成练习。(10 分)

1. 用合适的关联词将两句话合并成一句话。(2 分)
- 桑娜家境贫寒。 桑娜将邻居家的孩子抱回了家,她觉得非这样做不可。
- _____
2. (扬州市高邮期末真题)写人物心理活动时,可以不用“想”字来表达。仿照例句写一写你看到爷爷饱经风霜的脸时的心理活动。(2 分)
- 例:办案的警官陷入了沉思:难道犯罪分子没有留下一点儿蛛丝马迹吗?
- _____
3. 综合改错。(共 6 处)(3 分)
- 前不久,我们学校举行了别开生面、别具一格的趣味运动会。运动会的项目真是五彩缤纷,抢座位、拍皮球、踩气球……同学们愤力拼搏,加油声、喝彩声连绵起伏。这次活动虽然丰富了我们的校园生活,也培养了同学们的合作精神。多么令人难忘的趣味运动会啊!

4. 六年级(1)班的顾老师邀请你参加他们班的“读书推荐会”,为同学们推荐一本书,并至少列出两点推荐理由。(3分)

五、根据课内外所学填空。(9分)

1. 伯牙鼓琴,锺子期听之。方鼓琴而志在_____,锺子期曰:“善哉乎鼓琴,_____。”少选之间而志在_____,锺子期又曰:“善哉乎鼓琴,_____。”(4分)

2. 名句默写。(5分)

- (1) 死去元知万事空,_____。
- (2) 黄沙百战穿金甲,_____。
- (3) _____,俯首甘为孺子牛。
- (4) _____,视死忽如归。
- (5) 鞠躬尽瘁,_____。

六、阅读短文,完成练习。(22分)

(一)“听书”(有声阅读)(5分)

【数据调查】(摘自第十五次全国国民阅读调查报告)

类型	成年国民	青少年
“听书”(有声阅读)率	22.8%	28.4%
纸质图书阅读率	59.1%	90.4%

【观点一】近年来,随着数字化生活的高度普及,“听书”(有声阅读)逐渐成为一种新型阅读方式。“听书”的好处很多,它不仅解放了双眼,还能满足大众随时随地利用碎片化时间阅读的需要,而且,朗读者有声有色的读诵还能使听者放松心情,缓解压力。“听书”是用耳朵读书,只要让书中的内容入耳入脑入心,化为思想和精神动力,就值得提倡。

【观点二】专家提醒,“听书”时,听者会被声音裹挟前进,软件读到哪里,只能听到哪里,不像看书,可以停顿、想象,意犹未尽时可翻回去细读。“听书”不适合深度阅读、反复精读,不利于培养思考能力,有声读物难以替代传统纸质读物。建议将“听书”和读纸质书相结合。

1. 语文要素 用简要的语言概括观点一中画横线部分的内容。(1分)

2. 根据上述内容,下列说法正确的一项是(2分) ()

- A. 数据调查表明,人群中选择纸质图书阅读的人数明显多于有声阅读。
- B. “听书”是一种极好的阅读方式,可以替代纸质阅读。
- C. 数据调查表明,成年国民纸质图书阅读率高于青少年。
- D. “听书”同样适合深度阅读和反复精读。

3. 浩浩自从痴迷“听书”,就极少静下来认真阅读纸质图书了。请你试着利用上面材料中提供的信息劝劝他。(2分)

(二) 爱 之 链(17 分)

① 在一条乡间公路上,乔依开着那辆破汽车慢慢地颠簸着往前走。A. 已是黄昏了,伴随着寒风,雪花纷纷扬扬地飘落下来。飞舞的雪花钻进破旧的汽车,他不禁打了几个寒战。这条路上几乎看不见汽车,更没有人影。乔依工作的工厂在前不久倒闭了,他的心里很是凄凉。

② 前面的路边上好像有什么。乔依定睛一看,是一辆车。走近时,乔依才发现车旁还有一位身材矮小的老妇人,她满脸皱纹,在冷风中微微发抖。看见脸上带着微笑的乔依,她反倒紧张地闭上了眼睛。

③ 乔依很理解她的感受,赶紧安慰她说:“请别害怕,夫人,您怎么不待在车里? 里面暖和些。对了,我叫乔依。”

④ 原来她的车胎瘪了,乔依让她坐进车里,自己爬进她的车底下找了一块地方放置千斤顶。他的脚踝被蹭破了,因为他没穿袜子。为了干活方便,他摘下了破手套,两只手冻得几乎没有知觉。他喘着粗气,清水鼻涕也流下来了,呼出的一点点热气才使脸没被冻僵。他的手蹭破了,也顾不上擦流出的血。当他干完活时,两只手上沾满了油污,衣服也更脏了。

【批注:_____】

⑤ 乔依扣上那车的后备厢时,老妇人摇下车窗,满脸感激地告诉他说,她在这个荒无人烟的地方已经等了一个多小时了,她又冷又怕,几乎完全绝望了。老妇人一边打开钱包一边问:“我该给你多少钱?”

⑥ 乔依愣住了,他从未想到他应该得到钱的回报。他以前在困难的时候也常常得到别人的帮助,所以他从来就认为帮助有困难的人是一件天经地义的事,他一直就是这么做的。

⑦ 乔依笑着对老妇人说:“如果您遇上一个需要帮助的人,就请您给他一点帮助吧。”

⑧ 乔依看着老妇人的车开走以后,才启动了自己的破汽车。

⑨ 老妇人沿着山路开了几公里,来到了一个小餐馆,她打算先吃点东西,然后回家。

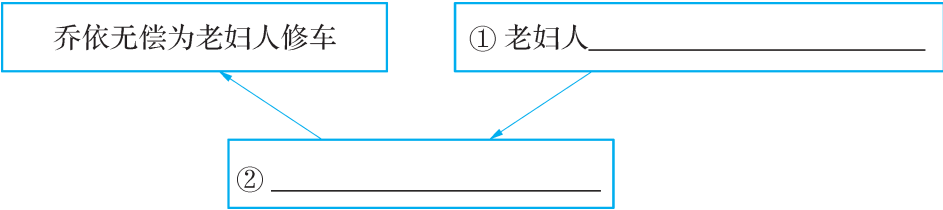
⑩ B. 餐馆里面十分破旧,光线昏暗。店主是一位年轻的女人,她热情地送上一条雪白的毛巾,让老妇人擦干头发上的雪水。老妇人感到心里很舒服。她发现这位女店主的脸上虽然带着甜甜的微笑,可掩盖不住她极度的疲劳。更重要的是,她怀孕至少有8个月了。尽管如此,她还是忙来忙去地为老妇人端茶送饭。老妇人突然想起了乔依。

⑪ 老妇人用完餐,付了钱。当女店主把找回的钱交给她时,发现她已经不在了。只见餐桌上有一个小纸包,打开纸包,里面装着一些钱。餐桌上还留有一张纸条,上面写着:“在我困难的时候,有人帮助了我。现在,我也想帮帮你。”女店主不禁潸然泪下。

⑫ 她关上店门,走进里屋,发现丈夫不知什么时候已经倒在床上睡着了。她不忍心叫醒他。他为了找工作,已经快急疯了。她轻轻地亲吻着丈夫那粗糙的脸颊,喃喃地说:“一切都会好起来的,亲爱的乔依……”

(有删改)

1. 关注情节,把握主要内容。文中的乔依、老妇人、女店主之间分别发生了什么事? 请简要概括,并填写故事情节图。(2 分)



2. 关注细节,感受人物形象。读第④段,用“~~~~~”画出最打动你的一处细节描写,在下面的批注栏写一写你的阅读感受。(3 分)
3. 关注人物心理,理解小说主题。根据文章内容,体会老妇人心情的变化,并探究原因,再写写你对小说主题的理解。(6 分)

人物	情节	心情	原因
老妇人	初见乔依		
	乔依帮她修好车		她在几乎完全绝望时得到了帮助
	离开餐馆		
小说的主题:			

4. 关注环境,体会表达作用。联系上下文,写一写文中 A、B 两处环境描写的作用。(4 分)
- A 处: _____
- B 处: _____
5. 关注构思,感悟表达效果。在这篇小说中,三个人物之间形成了一条“爱之链”,但他们自己并不知道。这样设计情节有什么妙处?(2 分)
- _____
- _____

七、习作。(30 分)

拥抱自然、参与竞赛、社会调查、公益活动、学做家务……生活处处是“课堂”。这样的“课堂”丰富多彩,能开阔视野,能开发潜能……请你以“生活处处是‘课堂’”为题,写一篇记叙文。题目自拟,不少于 500 字。

