

我们刚刚解决了某个问题,却又面临更多更复杂的问题?难道我们就像被宙斯惩罚推石头上山的西西弗斯吗?(连续追问,引发思考;以神话人物西西弗斯做比较,生动形象。)

非也。(态度鲜明,单独成段,极为醒目。)

首先,我们要能发现,人工智能可以解决的一般是一些知识掌故型、技术重复型问题,它的确将人类从纯检索、重复劳动的泥潭中解放出来;而有些如创新思维、精神愉悦、情感滋润等更高端的问题是它无法解决的。

其次,也是更重要的,我认为不断出现问题恰恰是好事。人类之所以伟大,从来不是因为我们能不断找到答案,而是因为我们能不断提出问题。许多人在人工智能的有问必答中磨灭了对世界的好奇,消弭了对未知的探索欲,躺在前人与已知的温床上,醉生梦死,其根源就是在享受智能时代红利的情況下丧失了提出问题的能力。(使用“首先”“其次”连缀,观点清晰,分析抽丝剥茧,层层深入。)

在人类历史上,每一次技术突破、每一次社会变革,都肇始于对现状的不满和对新问题的探索。哥白尼一点一点发现了地心说的错误,然后提出了自己的日心说;牛顿好奇苹果为什么会落地,从而发现了地心引力。不断追问,勇于探索,人类社会才能不断向前。

不仅如此,有些问题或许永远没有答案。苏格拉底站在河边问:“我是谁?我从哪里来?我向哪里去?”屈原站在河边问:“遂古之初,谁传道之?”张若虚站在河边问:“江畔何人初见月?江月何年初照人?”……不是所有问题都能找到答案,而恰恰是这些没有答案的追问,让人类的思想永远处于活跃中,让人类的灵魂永远处于鞭策中,让人类永远在探索的路上,让人类永远痛并快乐着。(分析有新意,有深度,“痛并快乐着”概括生动。)

当然这并不代表我们不需要答案,我只是强调提问有时比给出答案更有价值,尤其是身处这个很容易获得答案而轻视提问的时代。(体现辩证思维,理性而不走极端。)

问题需要不断被提出,答案也需要不断被迭代,它们共同推动着我们探索时代进步与人类发展之路。你如果一直抱着过时的答案不放,那么将很容易被时代抛弃。(结论明确,回应标题,醒目而深刻。)

**核心亮点:**思路清晰,语言亮丽。文章结构层次分明:标题突出“迷雾”和“探索”两个重点;行文先正面肯定人工智能,再反思并剖析原因,最后得出结论,层层深入;首尾呼应,照应主题。语言严谨而不失生动,第⑧段连续提问的排比句,颇有气势;“恰恰是这些没有答案的追问……”具有很强的思辨性和哲理性;“问题需要不断被提出,答案也需要不断被迭代”等处表达工整。

## 2024 年普通高等学校招生全国统一考试·

### 新高考卷 II

#### 整卷评析:

全卷突出素养考查,富有时代性、情境性、生活性。现代文阅读 I 关注前沿科技,融入爱国情怀教育;现代文阅读 II 选择革命文学素材,将革命教育与小说鉴赏融为一体;文言文阅读选择三则材料,突出对贤才的尊重;古代诗歌阅读选择南宋爱国诗人作品,教育意义突出;名篇名句默写生活情境色彩浓厚,同时注重答案的多元化;语言文字运用突出对语言、思维素养的考查;作文引导考生在认知科技现象的同时,关注人生与成长。

1. B(材料一画线句首先阐述了“船箭分离”的过程:“第三级火箭前端打开,哥伦比亚号从顶端弹出。”而图解中,②展现的是第三级

火箭一开始的全貌,④则体现了“弹出”的过程,故②④相连且应位于最前面。然后,作者进一步介绍了在火箭顶端继续待命的“鹰号(登月舱)”的样貌特点——“这艘小飞船外形奇特,像一只蜷缩着的蜘蛛”;接下来,则是“飞船慢慢转身”“‘哥伦比亚’与‘鹰’对接成功”的过程。观察图解,可明显看到,①中哥伦比亚号方向与④有明显不同,体现了“转身”的过程,⑥中两者接触则体现了“对接成功”,所以紧接着是①⑥。最后,材料描述了宇航员告别土星 5 号的最后一级火箭,乘坐合成一体的两艘小飞船继续飞行的过程。图解中,③体现了合体后的“哥伦比亚”与“鹰”离开火箭的过程,到⑤时,它们已变为单独的飞行体。因此最后是③⑤。故排序为②④①⑥③⑤)

2. A(“因为它需要把逃逸塔和登月舱送入月球轨道,不过在飞行途中它会不断地分离,以减轻自重”曲解文意。根据材料一第 3 段“火箭在他们身下持续上升……逃逸塔、第二级火箭——分离”,可知逃逸塔在火箭升空过程中就已经脱离,并未进入月球轨道,另外,土星 5 号“体型”庞大的原因不仅涉及送登月舱入轨,还包括承载其他设备和燃料,从而满足其巨大的推力和运载能力,以便将宇航员和飞船送入太空。而火箭在飞行途中的分离是为了完成不同阶段的任务,而不是为了减轻自重)

3. D(A. 曲解文意,首先,根据材料一第 6 段“预定着陆区在哪儿?宇航员们全力搜寻。但是意外忽然发生”,可知选项中“此时此刻,那些远地球上的人……期待着”对应的时间点并非“登月舱即将着陆时”,其次,这句话更多是烘托了人们的关注及期待之情,而非“紧张”。B. “然后对后者提出质疑”无中生有。C. “也表现了驾驶员团队获得成功后激动的心情”曲解文意,在材料三中没有直接体现,材料主要强调的是“嫦娥四号”探测器的成就,而非驾驶员团队的心情)

4. ①提供背景信息:通过对月背知识的介绍,强调了月背探测的科学精神和工程意义,突出了中国航天的创新和突破。(1 分)②突出书本主旨:介绍了“嫦娥四号”和“玉兔二号”任务的成功,展示了中国在月背探测方面的成就。(1 分)③鼓励读者追求梦想,展望未来航天任务:引领读者走近探月和航天知识,激发科学兴趣和探索精神。(2 分)

**【思路点拨】**本题考查归纳内容要点的能力。材料三中,作者通过描述月背的概念和特点,为读者提供了关于月球的基本知识背景。由此,读者可以更深入地了解月背探测的艰难,以及中国探测成功背后的科学精神、工程意义。作者在推荐序中强调了月背探测作为人类航天史上的重大突破和中国航天的首个世界第一的重要性,详细介绍了“玉兔二号”探测到的科学成果,这有助于读者更加深入地了解中国航天的发展现状和前景,从而帮助读者理解这本书的核心内容和价值。根据材料三结尾的呼吁,可知作者旨在通过这本书的推荐序,鼓励读者走近探月、走近航天,并希望年轻人能够不惧孤寂,保持好奇,去探索未知的太空世界。

5. ①在国际会议上分享探月任务的进展,邀请国际社会合作,体现了开放和合作的“科学无国界”态度。②通过不断的技术创新和科学探索,取得了多项世界第一,展现了中国航天人的智慧和勇气,体现了科学家的报效祖国、为国争光的爱国情怀。(每点 3 分)

**【思路点拨】**本题考查探究问题,提出自己见解的能力。首先,“科学无国界”强调的是科学成果可由全人类无国界共享。材料

二介绍了中国“嫦娥四号”探月任务的计划和进展,最后还提到“中国方面已邀请国际社会围绕‘嫦娥四号’探月任务建立合作关系”,可见中国在取得月球探测领域领先地位的同时,秉持着和国际合作的开放态度。这充分体现了开放和合作的“科学无国界”态度。而“科学家有祖国”体现的则是科学家的爱国精神。因此,可从材料中检索与此相关的信息。比如,材料三“月背探测是中国航天的首个世界第一”“‘玉兔二号’凝聚着中国航天人的勇气和智慧,像一位孤胆英雄,面对未知的风险与挑战,勇敢进发,努力探索”等内容,展现了中国航天人为了国家科技发展不懈奋斗的精神,以及对于中国在探月领域的不断进步的自豪。这些均体现了“科学家有祖国”的爱国精神。

6. D(A.“说明叶桃的性格活泼多变”错误,根据原文第3段,可知此处是说明陈千里感到叶桃的工作重要并且神秘,隐晦表达其双重身份。B.“表明她很适应南京休闲的日常生活”错误,根据原文第11段中“到了南京,她的很多旧习惯都消失了”,可见叶桃并不习惯南京的生活,再根据倒数第二段中“几天后他才知道,保温筒盖子下面有一张字条,上面有紧急情报。他在不知不觉中把情报送了出去”,可知叶桃喜欢城南茶食铺的橘红糕和酥糖,以及挑担小贩的桂花糖芋苗,是为了给党组织送情报。C.“反映出她斗争经验不足,关键时刻不能很好地控制情绪”错误,根据“他提着保温筒出来”“保温筒盖子下面有一张字条,上面有紧急情报。他在不知不觉中把情报送了出去”,可知叶桃是故意发火,以便让陈千里把紧急情报送出去,及时交给党组织)
7. C(“用以反衬一种紧张诡异的气氛”错误,根据“机要室里另外两个女人同情地朝他微笑”“他提着保温筒出来,门房朝他笑”,可知机要室另两个女人的微笑以及门房的笑容并没有反衬紧张诡异的气氛,反而表现了一种日常的、相对轻松的氛围,缓和了紧张的气氛)
8. ①在两人日常交往中,叶桃总是先离开,但依然通过多种方式和陈千里保持联系;(1分)②叶桃思想上更早觉悟,先于陈千里参加革命,又引导他走上革命道路;(1分)③虽然叶桃后来在斗争中牺牲,但她永远活在陈千里心中,她的革命精神为陈千里所继承。(2分)

**【思路点拨】**本题考查理解文中重要句子的含意的能力。从句子表层意思分析:“在他们两个人当中,叶桃总是先离去的那一个”,说明在叶桃与陈千里两人的日常交往中,叶桃总是先离开;根据后文“即便去了南京,她也每隔几天就给他写信”,说明“她从来没有真正离开过他”是指叶桃虽然不在陈千里身边,但依然通过信件和陈千里保持联系。从句子深层含意分析:根据“这些信件延续了先前的思想碰撞。现在他才理解,写那些信她多少冒了一点风险”,可知“叶桃总是先离去的那一个”是因为叶桃思想上更早觉悟,先于陈千里参加革命;结合“几天后他才知道,保温筒盖子下面有一张字条,上面有紧急情报。他在不知不觉中把情报送了出去”,可知“她从来没有真正离开过他”是指叶桃引导陈千里走上了革命道路。从句子情感内涵分析:根据“她说她一直打算发展他入党,党组织也认为经过了一段时间的考验,已经可以接受陈千里入党,可她现在没有时间了,她希望他将来能成为一个坚定的共产主义战士”,可知“叶桃总是先离去的那一个”是指叶桃在斗争中牺牲,而陈千里继续参与革命;“她从来没有真正离开过他”是指虽然叶桃后来在斗争中牺牲,但她永远活

在陈千里心中,她的革命精神为陈千里所继承,陈千里会像她希望的一样,成为一个坚定的共产主义战士。

9. ①整体上回溯性地讲述故事,本身具有一种历史纵深感;②具体事件的叙述基本按照事件发展顺序交代,情节脉络清楚;③展现出人物的成长历程,使人物形象更丰满;④通过叙述时间的跳跃,过去与现在、回忆与现实相交织,将谜团逐一解开,行文跌宕起伏。(每点2分,答出三点即可)

**【思路点拨】**本题考查理解文中重要语句产生的叙述效果的能力。从小说内容分析:根据“一年以后,陈千里也去了南京”“现在想来,说不定她一直都在暗示他”“他知道这情况时,叶桃已身负重伤”这些标示时间线索的语句,说明小说内容是回忆的故事,小说整体上是回溯性地讲述故事,具有一种历史纵深感。从情节脉络分析:标示时间线索的语句,使陈千里去南京、叶桃潜伏在国民党党务调查科并保守秘密、叶桃帮助党组织考验陈千里、陈千里知道事情的真相等具体情节的叙述基本按照事件发展顺序交代,使文章情节脉络清楚了。从人物形象分析:文中这些标示时间线索的语句,从“过去”到“现在”,通过时空转换,展现出陈千里这一人物在叶桃的帮助下由迷茫的青年变为坚定的共产主义战士,描绘他逐渐成长的历程,使小说中人物形象更丰满。从行文特色分析:这些语句叙述的时间,由“过去”直接转到“现在”,具有跳跃性,陈千里这一人物从现实视角出发的回忆使小说中过去与现在、回忆与现实相交织,将叶桃所做事情的谜团逐一解开,这样的衔接使行文跌宕起伏,更能吸引读者的阅读兴趣。

#### 方法突破

##### 如何分析时间类语句在文中的作用

首先,要对这些语句进行分析,是粗略表达时间,还是具体表达时间;是表达节点时间,还是连续性时间。然后,对粗略表达时间的语句,要解析出其带来的文本历史厚重感;对具体时间、连续性时间语句,要分析出其对情节安排的作用,例如“推动情节发展”“促使情节跌宕起伏”等;对连续性时间的语句,还要分析其对人物形象刻画的作用。

10. C E H(每处1分)

**【思路点拨】**本题考查文言文断句的能力。“贤人是礼”是宾语前置句,意思是“礼贤人”,做“魏君”的谓语和宾语,其后即C处断开。“国人称仁”是主谓宾结构,其后即E处断开。“上下和合”是主谓结构,其后即H处断开。

11. A(“意思与此相同”错误,“新婚燕尔”的“燕”同“宴”,意思是安乐,欢乐)
12. C(“留侯亲自招来的”错误,根据材料二,“留侯本招此四人力也”“令太子为书,卑辞安车,因使辩士固请”,可知这四人不是“留侯亲自招来的”,而是太子在他的建议下请来的,而且没有另立太子,是因为太子得到了四人的帮助)

#### 知识拓展

##### 名士段干木

段干木(约前475—前396),封于段,为干木大夫,故称段干木,春秋末战国初晋籍魏人。他被魏文侯求贤若渴的诚意打动,辅佐其在位50年,首霸中原,开创了魏国历史上最辉煌的时代,使魏文侯成为战国初年闻名遐迩的贤明国君。



13. (1) 我访求先生们好几年了,先生们都逃避我,现在先生们为何自愿跟随我儿交游呢? (“辟”“自”“游”各1分,句意通顺1分)  
(2) 撤回军队,不去侵犯魏国领土,是因为秦军尊重段干木操行贤良,推崇魏文侯的礼义。 (“贤”“高”各1分,判断句“……者,……也”1分,句意通顺1分)

14. ①敬贤礼士:太子敬重四皓,魏文侯礼敬段干木,都是通过尊重贤士来赢得他们的支持。②化解危机:太子通过敬重四皓,化解了汉高祖废太子的危机;魏文侯通过礼敬段干木,使得秦国不敢轻易进攻魏国。③德行感化:太子和魏文侯都通过自己的德行感化了贤士,使得他们愿意为其效力,从而达到了保全自己的目的。(每点1分)

**【思路点拨】**本题考查筛选信息和概括分析、比较材料的能力。王充的观点从行动、效果、策略上点明了二者的相似之处。从行动上,材料二有“太子为书,卑辞安车,因使辩士固请”,材料一有“文侯受子夏经艺,客段干木,过其闾,未尝不轼也”。可见“太子”“文侯”都敬贤礼士。从效果上看,材料二有“上欲废太子……上曰:‘烦公幸卒调护太子。’……竟不易太子者”,材料一有“秦尝欲伐魏,或曰:‘魏君贤人是礼,国人称仁,上下和合,未可图也。’”,材料三补充说明“秦兵为之不至”。二人都巧妙化解了危机,即“以消高帝之议”和“却强秦之兵”。从策略上看,王充认为“力少则修德”,材料二中太子“以敬迎四皓而厚礼之”,最终得以“消高帝之议”和材料三“魏文式段干木之间,却强秦之兵”都是采用了“修德”的策略,达到了保全自己的目的。

#### 【参考译文】

##### 材料一

文侯师从子夏学经书,以客礼对待段干木,经过他居住的里巷,没有一次不扶着车轼表示敬意的。秦国曾想进攻魏国,有人说:“魏君对贤人特别敬重,魏国人都称赞他的仁德,上下和谐同心,不能谋取。”文侯因此得到诸侯的赞誉。

##### 材料二

皇帝想废掉太子,立戚夫人的儿子赵王如意为太子。吕后很害怕,就派建成侯吕泽胁迫留侯,竭力要挟说:“一定得给我出个主意。”留侯说:“回想皇上不能求取来的,天下有四个人。现在您果真能不惜金玉璧帛,让太子写一封信,言辞谦恭,准备好(可以坐乘的)车子,趁机派能言善辩之士恳切地聘请,他们应当会来。皇上知道这四个人贤能,那么这对太子是一大帮助。”汉十二年,皇帝随着击败黥布的军队回来,病势更加沉重,愈发想更换太子。等到宴饮的时候,设置酒宴,太子在旁侍奉。那四人跟着太子,他们的年龄都已八十多岁,胡须和眉毛洁白,衣服和帽子非常端庄。皇帝感到奇怪,问道:“他们是干什么的?”四个人上前对答,各自说出姓名。皇帝于是大惊,说:“我访求先生们好几年了,先生们都逃避我,现在先生们为何自愿跟随我儿交游呢?”四人都说:“陛下轻慢士人,喜欢骂人,我们讲求道义,不愿受辱,所以惶恐地逃跑躲藏起来。我们私下闻知太子为人仁义孝顺,谦恭有礼,喜爱士人,天下人没有谁不愿意伸长脖子想为太子拼死效力的,因此我们就来了。”皇帝说:“烦劳诸位始终如一(善始善终)地好好调教保护太子吧。”四个人敬酒祝福结束,小步快走离去。皇帝起身离去,酒宴结束。皇帝最终没有更换太子,根本原因是留侯招致的这四个人发生了效力。

##### 材料三

议论者中有人说:“魏文侯从段干木居住的里巷经过,手扶车轼

表示敬意,秦军因此不去攻打魏国,并不是法制的功效。虽然在保全国家方面有好处,也不值得重视。”那么,法制的功能,指的是什么呢?养活军队士兵,明确赏罚法令,制定严厉刑法,富国强兵,这就是法制。六国灭亡,都是被秦国的军队灭之的。六国的兵器并非不锋利,士兵的力量也并非不强,然而(兵斗不胜)甚至于被打败灭亡,这是因为强弱不相当,士兵数量不一样,即使明确了法制,那又有什么益处呢?假使孩童违背了大力士孟贲的心意,孟贲发怒,小孩持刀跟孟贲对打,孩童肯定不能取胜,因为(孩童的)力量远远不如孟贲。要是孟贲发怒,而孩童讲究礼节,对他非常恭敬,孟贲才会不忍加害。秦国与魏国,就像孟贲与孩童一样。力量弱小就该修养德行,军队强大就该发扬威力。秦国凭借军队强大,威力无穷战无不胜。撤回军队,不去侵犯魏国领土,是因为秦军尊重段干木操行贤良,推崇魏文侯的礼义。汉高皇帝主张想废掉太子,吕后很担忧这件事,张子房(张良)教太子用谦恭的态度去迎请四皓,并丰厚地礼遇他们,太子的地位就安稳了。太子敬重厚待四皓,消除了高皇帝废掉太子的想法,就像魏文侯到里巷的对段干木表示敬意,使强大的秦军退却了一样。

15. C(“凭轩”错,根据诗题可知诗人是“独卧”,且“阶前突然传出的虫鸣声惊扰了他的思绪”错,“惊见阴虫绕砌鸣”的“惊”并非虫鸣惊扰了诗人思绪,而是与“几看薄月当轩过”的“几看”相对,是暗暗惊心于时光飞逝,年华空老)  
16. ①首联写诗人独卧为山亭,似乎听到连营中的刁斗声,表达了他渴望像年轻时一样充满建功立业的豪情壮志,为国征战效力。②颔联和颈联写诗人夜不能寐,只能看薄月过轩、高挂城头、南江夜静,听阴虫鸣砌;诗人已白发苍苍,英雄老去,不得重用,诗人心中充满无奈、愤懑。③尾联运用终军请缨的典故,将自己与“儿童”对比,“惭愧”一词暗将矛头指向南宋统治者,表达了对南宋朝廷苟且偷安、不思收复国土的不满。(每点2分)

**【思路点拨】**本题考查理解诗歌内容,鉴赏诗歌情感的能力。诗歌前三联描写诗人雨后独卧为山亭看到的景象、听到的声音以及诗人内心的感受。首联写雨过天晴,空气清新,诗人独卧在为山亭中,耳边似乎传来军营中的刁斗之声。其实诗人独卧为山亭,是不可能听到刁斗声的,诗人的错觉恰恰反映出他心中放不下军营,渴望像年轻时一样在军营征战,为国效力;颔联和颈联写多次看到薄月过轩,心惊于又一次阴虫砌鸣,汹涌的南江在夜色中静静浮动,孤寂的北斗星独自高挂城头。在这貌似宁静的夜晚,诗人无法成眠,一个人静静地看、听,等待天明,恰恰反映出诗人因不得重用、年华空老而夜不能寐,心事重重。尾联则直接点明“白发心事”是“惭愧”,惭愧的内容是“儿童话请缨”。此句运用终军请缨的典故,将自己与“儿童”对比,“儿童”尚且“话请缨”,想要为国效力,而诗人却只能独卧为山亭。这“惭愧”的背后,是诗人渴望为国效力却不得的无奈、愤懑,既有对南宋朝廷苟且偷安、不思收复国土的不满,也有英雄老去的无奈。

#### 【赏析】

这是一首写景抒怀诗。首联描绘了雨后的景象,雨水刚刚过去,屋檐下一派清新气象;诗人独自躺在为山亭中,仿佛听到远处军营里刁斗的声音此起彼伏(“刁斗”,古代军队中用的一种器具,铜质,有柄,能容一斗。军中白天可供一人烧饭,夜间敲击以巡更)。颔联进一步描绘夜晚景象,诗人几次抬头观看天上的一轮明月,仿佛想要从中寻找些什么。他突然被一阵阴虫(也就是秋虫)的鸣叫声吸引,不觉惊讶于时光的流逝。颈联写诗人将目光转向室外,南方的江水在

静夜中汹涌澎湃,稀疏的星斗高悬在高墙之上的夜空(江水之广,夜空之阔,上下交织,境界顿出)。尾联为诗人的真情流露,他感叹自己年事已高、忧思良多,感慨于年少气盛的儿童尚在谈论着请缨报国、建功立业(请缨,指投军杀敌)。一个“惭愧”内涵丰富,其中蕴含着诗人渴望为国效力却不得的无奈、愤懑,对南宋朝廷苟且偷安、不思收复国土的不满,以及英雄老去的无奈。

17. (1) 木欣欣以向荣 泉涓涓而始流 (2) 锦城虽云乐 不如早还家 (3) 少妇城南欲断肠 征人蓟北空回首(每空 1 分,有错、漏、添字则该空不得分)

18. 示例:大块云带着流苏一样的大毛边儿,小块云带着细丝一样的小毛边儿,它们都主打一个飘逸轻盈。(5 分)

**【思路点拨】**本题考查句式变换的能力。第一步,提取原句的主谓宾:大块云和小块云都主打一个飘逸轻盈。第二步,将定语转换成主谓句:将定语“带着流苏一样的大毛边儿的大块云”变成主谓句“大块云带着流苏一样的大毛边儿”;将定语“带着细丝一样的小毛边儿的小块云”变成主谓句“小块云带着细丝一样的小毛边儿”,同时删去连词“和”。第三步,按照逻辑关系调整语序:先分别叙述“大块云”“小块云”的特征,再总结它们的共同特征。

19. 本句是无疑而问的反问句,是为了引起读者思考,增强情感力度,(2 分)强调作者和朋友们不打伞淋雨而行的惬意美好,表达对北京的云和太阳雨的喜爱和享受。(2 分)

**【思路点拨】**本题考查赏析标点符号的用法以及句子表达效果的能力。问句可以分为疑问句、设问句、反问句。其中是问句却不表示疑问的是反问句,“不是吗”属于反问句,无疑而问,用问句是为了加强语气和语势,使表达意思更肯定,引导读者思考和想象。“不是吗”是对上文作者与朋友在街道上闲逛,恰好遇上了太阳雨,便淋雨而行这一行为的肯定和强调,表达作者对太阳雨的喜爱,对淋雨而行的喜欢和享受。

20. 示例一:多年以前,运动就已被列为情绪障碍的治疗方法之一,不但疗效立竿见影,令人信服,而且适用范围很广。(每处 2 分)

示例二:多年以前,运动就已被列入情绪障碍的治疗方法,不但疗效立竿见影,令人信服,而且适用范围很广。(每处 2 分)

**【思路点拨】**本题考查辨析并修改病句的能力。画线句有两处语病:一是“被列入情绪障碍的治疗方法之一”句式杂糅,可改为“被列为情绪障碍的治疗方法之一”,或“被列入情绪障碍的治疗方法”;二是“疗效不但立竿见影,令人信服,而且适用范围很广”中,关联词“不但”语序不当,两个分句主语不同,关联词应该放到前句开头。

21. 示例:①虽然身体很累(虽然身体很疲惫) ②都能高强度运动(每处 2 分)

**【思路点拨】**本题考查情境补写的能力。第①处,后句“但心情很好”,与此处形成转折关系,该处应使用一个表示转折的关联词,如“虽然”;前句提到“连续高强度运动一段时间后”,可推知该空应该衔接上句,可填“虽然身体很累”,或“虽然身体很疲惫”。第②处,后句“但即使做一些轻微运动”,与此处形成转折关系,应该填写与“轻微运动”相对的内容,本段语境强调的是“连续高强度运动”对人身体的益处,所以可填“都能高强度运动”。

22. C(文中加点的“相信”表示认为某事是真实的、可信的。A.“相信”是有信心的意思。B.“相信”是认为的意思。C.“相信”也是认为某事是真实的、可信的,与文中的“相信”意义和用法相同。

D.“相信”是期望、盼望的意思)

## 23. 【写作指导】

**材料分析** 这是一道引语式材料作文题。作文材料与试卷现代文阅读 I 关联,由中国航天人对月球的探索的进步说起,“嫦娥四号”突破了以往的局限,揭开了月背的神秘面纱;“天问一号”飞离地球,带着航天人将目光投向遥远的深空……人类的太空之旅不断抵达未知之境,人也如此。“我们每个人也都在不断抵达未知之境”主要强调三层意思。一是强调“我们每个人”。在人类不断探求未知之境的路上,我们不能落伍,也不能缓慢不前,大家要携手共进。二是强调“不断”。在探求未知之境的路上,我们不会停歇,也不能停歇。三是强调“未知之境”。这是考题的核心所在。“未知之境”是什么?这是个广而大之的范畴。它包罗万象,比如材料中的太空探索,比如芯片,比如人工智能……总之,一切科技探索、人文思想的未知领域,都属于未知之境。如何面对未知之境?保持好奇心,通过深入思考来洞察“未知”;拓宽个人的视野和思维方式,增强个人的适应能力和创造力;激发自己的潜能和才华,实现自我超越和成长。这些都是立意的重点。命题者旨在引导考生基于当下,不断走向未来,正如高考之后,考生要不断迎接新挑战,走上新征程。

**立意提示** ①探求“未知”,永不止步;②接续努力,恒久前行;③笃行不怠,创新不断;④精彩源于不懈努力;⑤在一个个扬弃中走向未来;⑥保持好奇心,跃进未知。

## 参考素材

### (1) 理论素材

①路漫漫其修远兮,吾将上下而求索。

——屈原

②知之愈明,则行之愈笃;行之愈笃,则知之益明。

——朱熹

③志坚者,功名之柱也。登山不以艰险而止,则必臻乎峻岭。

——葛洪

④生活的全部意义在于无穷地探索尚未知道的东西,在于不断地增加更多的知识。

——左拉

### (2) 事实素材

①在知道了自己与奥运选手的差距后,苏炳添给自己制订了目标,他觉得“我们中国人可以跑得更快”。2014 年,他把起跑脚换成左脚,强化练习,连走路、睡觉都在想着跑得更好、更完美。9 秒 987、9 秒 92、9 秒 91……直到东京奥运会上的 9 秒 83,苏炳添不断挑战极限,超越自我。他被称为“中国飞人”“亚洲之光”。

②2024 年 6 月 4 日,携带月球样品的“嫦娥六号”上升器自月球背面起飞,随后成功进入预定环月轨道。“嫦娥六号”采样之后,月表呈现一个“中”字。这个“中”字,形象生动,承载中华儿女的自豪,展现中国航天人的自信,标注中国航天的新高度。中国航天人一步一个脚印开启星际探测新征程,一次次取得里程碑意义的新成就。一项项突破、一次次创新、一个个“首次”……在无数航天人的努力下,“嫦娥”和“玉兔”书写了一个又一个振奋人心的“月宫故事”。

## 【佳作展示】

### 探求未知 笃行不怠

人类的太空之旅不断抵达未知之境,人们对此纷纷惊叹。不过,在我看来,更应由此生发人生行走之启示:探求未知,笃行不怠。(先引作文材料,继而提出全文论点。)

观照人类对未知的探求历程,大致怀有两种态度。一是忌惮,对未知现象怀有畏惧乃至恐惧心态。例如,人类在原始社会阶段对雷电风雨的认知不足,凭空臆造出鬼怪等形象。二是果敢,对未知现象、领域积极探求真相、规律等。例如,中国古代的四大发明、西方国家的十大发明,等等。这些发明都是人类对未知世界的积极探求成果,它们对世界影响深远,加速了人类文明的历程。其实,也正是这些积极探求促进了人类的进化、社会的发展。由此可见,无论是我们个人的完善,还是社会、国家的发展,都需要对未知世界积极探求。(从人类和社会发展的宏大视角,阐述积极探求未知的重要性。)

新时代背景下,我们该怎样探求未知呢?

首先,要把对未知的探究作为目标。车尔尼雪夫斯基曾说:“没有目标,哪来的劲头?”世界会向那些有目标和远见的人让路。人生像一条射线,向前无限延展,前方到底怎样,无人能预知。但正是这种不确定性,给了我们探求、开拓的无限可能性。当我们将对未知的探求作为人生目标时,其积极意义不言而喻。中国共产党的未知探求道路,有着强大的示范作用。中国共产党成立以后的一百多年间,取得了巨大成功,其原因之一就是有着实现共产主义的伟大目标。围绕这个目标,一代代中国共产党人积极探求救亡路、建国路、强国路,走出一条条璀璨的康庄大路。(综合运用道理论证、比喻论证、事实论证等论证方法,论证严密、多元。)

其次,要把对未知的探求持续进行下去。王安石在《游褒禅山记》中感慨道:“夫夷以近,则游者众;险以远,则至者少。而世之奇伟、瑰怪、非常之观,常在于险远,而人之所罕至焉,故非有志者不能至也。”要想观赏到美景,既要“有志”,又要能坚持走到“人之所罕至”之地。观景如是,人生行走亦如是。我们要好好学习中国航天人,他们对于浩瀚太空的探索笃行不怠,卓有成效,为祖国和人民赢得了至高无上的荣誉。(关联教材、回应作文材料,论证聚焦性强。)

当前,我国正面临百年未遇之大变局,呈现在我们眼前的有无限的未知。作为国家未来的主人翁,我们自当听党话、跟党走,以伟大中国梦的实现为目标,坚定不移地为学、为事、为人,不断促进自身升级。(联系时代和个人,明确个人之可为。)

未来已来,我们要积极探求未知,并且笃行不怠。

**核心亮点:**本文严格按照“是什么”“为什么”“怎么办”三个层级写作,论证时综合运用道理论证、比喻论证、事实论证等方法,并且关联时代和个人,可读性、可用性强。

## 2023 年普通高等学校招生全国统一考试·

### 新高考卷 I

#### 整卷评析:

全卷紧扣立德树人的根本任务,思辨性较强。现代文阅读 I 引导考生深入思考信息时代理性分析和审慎判断的重要性,现代文阅读 II 以独特视角写乡土生活和人的青春;文言文阅读导引考生多角度思考问题,古代诗歌阅读主张科学治学,名篇名句默写注重情境营造和知识关联;语言文字运用注重语言基础、考点丰富多样;作文与生活关联密切,审题难度不大,给考生的自由度较大。

1. C(“藜麦的大面积种植……改变了当地人对藜麦带有歧视的看法”错,根据原文第 3 段“之前,秘鲁城里人往往认为他们这片区域吃藜麦的人‘很土’。现在,由于美国人和欧洲人的重视,食用藜麦被视作一种时尚”可知,应是“美国人和欧洲人的重视”改变了秘鲁城里人对藜麦带有歧视的看法;另外,原文并未提及玻利维亚人是否歧视食用藜麦)
2. D(“造成了真正的伤害”错,原文最后一段是说“这些受到错误解读的真相可能会对当地的人们造成真正的伤害”)
3. A(第 2 段的观点是“消费量的下降和价格的激增不存在明显的联系”。A. 表明是安第斯山藜麦种植者想吃点别的东西才导致藜麦消费量下降,而不是藜麦价格的上涨,直接支撑了第 2 段的观点。B. 表明藜麦需求量的激增会对当地人造成伤害,与第 2 段的观点相悖。C. 认为“停止消费才会真正伤害这些农民”,可以用来支撑第 3 段的观点,与第 2 段的观点关联不大。D. 可以用来支撑与“竞争性真相”相关的观点,与第 2 段的观点无关)
4. ①从 2006 年到 2013 年,玻利维亚和秘鲁的藜麦价格上涨了两倍;②玻利维亚的藜麦消费量 5 年间下降了 34%;③藜麦种植区的儿童营养不良率正在上升;④玻利维亚人和秘鲁人正在食用便宜的进口食物。(每点 1 分)

**【思路点拨】**本题考查理解重要概念、筛选并整合文中信息的能力。首先要理解“竞争性真相”这一概念的含义,根据原文第 4 段,可知“竞争性真相”指“可能具有同等的真实性”的描述,这些描述有“许多方式”,如“通过片面的事实、数字、背景呈现某种世界观”,目的是“影响现实”。再分析第 1 段中所举的例子:《独立报》以“玻利维亚的藜麦消费量‘5 年间下降了 34%’”这一片面的事实和数据,得出“当地家庭已经吃不起这种主食了,它已经变成了奢侈品”这一结论;《纽约时报》“援引研究报告”,得出“藜麦种植区的儿童营养不良率正在上升”的结论;《卫报》“用煽动性标题提升了人们对这个问题的关注度”;《独立报》用“藜麦:对你有利——对玻利维亚人有害”这一具有明显情感倾向的标题来强调藜麦价格上涨对藜麦种植者造成的伤害。

5. ①引用经济学家的调查数据及观点;②针对媒体提出的问题,作出合理的解释;③进行实地调研,征询当地居民的意见。(每点 2 分)

**【思路点拨】**本题考查分析论证方法和论证思路的能力。第 1 段列举西方媒体的报道,引出藜麦价格上涨给玻利维亚和秘鲁当地人造成伤害的错误说法。后文从三个方面进行反驳:第 2 段引用经济学家的相关调查,用事实进行反驳;第 3 段则重点介绍了“我”的实地考察,直观地展示了秘鲁当地的实际情况;最后一段用“每个新手辩论者和犯错误的小学生都知道如何挑选最有利于自己的真相”的常规逻辑认知进行类比论证,并暗示第 1 段列举的关于藜麦的新闻报道属于“竞争性真相”,从理论角度予以反驳。

6. B(“父亲教给儿子,如何通过看他们的神情、听他们的言语来判断他们是否心存善意”错,“他们说话的声音很高,看人从来都是正视”“他们没有坏意”是父亲印象中渡船上的陌生人的形象。父亲只教儿子“也许会有人和你搭话,你就老老实实说话”,并没有教儿子如何通过看神情、听言语来判断渡船上的陌生人是否心存善意)
7. C(“因脱离了父辈压制而感到飘然自在”错。句子③承接“懂