

主编 恩波教育研究中心

2026秋季 · 江苏适用

小题狂做
培优作业本

语文
三年级上册 RJ

小题才王做[®]

培优作业本

语文

三年级上册 RJ



新

题源新

题目选自江苏大市、名校最新试题，体现新趋势

活

考法活

设题紧贴学习、生活，题型丰富多样，体现新情境

赠

阅读素养专项练（含视频讲解）

SE 东南大学出版社
SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS

SE 东南大学出版社
SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS

冲优就用“培优作业本”!

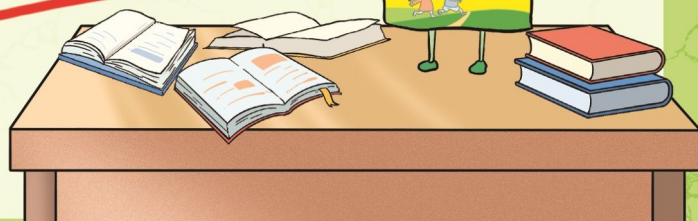
巩固课内、拓展课外，课内、课外“两手抓”。课内，字词句运用、课文梳理、片段精读，牢牢掌握语文核心素养；课外，读中学写、阅读素养专项练习，帮助孩子锻造思维力，攻克读写难点。

怎么冲优?

怎么高效?

怎样得满分?

“培优作业本”有妙招!



围绕核心素养，在课时和习作、单元测试和期末真题演练、阅读专项训练中，充分体现新课标精神。情境化设题，贴近日常生活；阅读文体丰富，开阔文化视野；精彩佳作赏析，习作思路点拨，让孩子轻松实现读写自由。

“培优作业本”通过梯度训练、分层培优，提升孩子的思维能力，助力孩子夺得“A+”成绩，既在当前阶段斩获高分，更为初高中学习奠定基础。





第一单元

1 大青树下的小学	1
2 花的学校	4
3* 不懂就要问	7
语文园地一	9
读中学写一	11

第二单元

4 古诗三首	13
5 铺满金色巴掌的水泥道	16
6 秋天的雨	19
7* 听听,秋的声音	22
语文园地二	24
读中学写二	26

第三单元

8 总也倒不了的老屋	28
9* 犍龟	31
10* 小狗学叫	33
语文园地三	35
读中学写三	37

第四单元

11 宝葫芦的秘密(节选)	39
12 在牛肚子里旅行	42
13* 一块奶酪	45
语文园地四	47
快乐读书吧	49
读中学写四	51

第五单元

14 搭船的鸟	54
---------------	----

15 金色的草地	57
读中学写五	60

第六单元

16 富饶的西沙群岛	63
17 海滨小城	66
18 美丽的小兴安岭	69
19* 香港,璀璨的明珠	72
语文园地六	74
读中学写六	76

第七单元

20 古诗三首	79
21 大自然的声音	82
22 读不完的大书	85
语文园地七	88
读中学写七	90

第八单元

23 司马光	93
24 一定要争气	96
25 手术台就是阵地	99
26* 一个粗瓷大碗	102
语文园地八	104
读中学写八	106

答案详解(另册)

单元提优测试卷(另册)

江苏教育先进地区期末试卷优选(另册)

阅读素养专项练(另册)

亮点索引 (部分)

► 大情境 把握最新考试风向 ///

- “大青树下的小学”研学之旅 P1
“走进自然,拥抱秋天”主题班会 P16
课本剧改编 P39
牛胃探险救援行动 P42
观看有关翠鸟的纪录片 P54
探访“植物观察站” P57
“我来当导游”活动 P63
“中国克隆之父”广播专栏节目 P96

► 语文要素 紧扣单元核心关键 ///

- 阅读时,关注有新鲜感的词语和句子 P1 T一[3]
运用多种方法理解难懂的词语 P19 T二[1]
了解预测的基本方法并尝试运用 P30 T四[2]
感受童话丰富的想象 P41 T四[3]
体会作者是怎样留心观察周围事物的 P59 T四[1]
借助关键语句理解一段话的意思 P67 T三
感受课文生动的语言,积累喜欢的语句 P84 T四[3]
学习带着问题默读,理解课文内容 P95 T四[2]

► 传统文化 积累运用通晓古今 ///

- 俗语名言对应的道理 P8 T三
古代的名人故事 P95 T五

► 时事热点 紧跟社会热门话题 ///

- 中国计划发射“嫦娥七号” P25 T四[2]
“神舟二十二号”成功发射 P48 T六[1]

► 思辨表达 理性思考自主分析 ///

- 你愿意和杂草交朋友吗 P50 T三[4]
针对现象谈看法 P89 T五[2]

► 生活实践 知行合一学以致用 ///

- 学做西红柿炒蛋 P8 T四
怎样救出落水小孩 P95 T四[5]
超市采购 P105 T五

► 情境表达 模拟场景综合实践 ///

- 接受记者采访 P3 T四[4]
描述照片中的画面 P88 T四

► 开放探究 训练思维拓宽视野 ///

- 花孩子们在天上的家是怎样的 P6 T五[5]
你留心过哪些事物的变化 P59 T四[4]

► 学科融合 多元学习融会贯通 ///

- 揭开秋天树叶变色的秘密 P18 T六
剧本改编创新,发挥想象画一画 P34 T六

► 先进文化 与时俱进守正创新 ///

- 开在大地上的“致富花” P6 T六

► 革命文化 缅怀先烈传承精神 ///

- 赵一曼《滨江抒怀》 P103 T五

第四单元

11 宝葫芦的秘密(节选)

(建议用时:25 分钟)

三(1)班的同学们想将《宝葫芦的秘密(节选)》改编成课本剧,在班会课上表演,请你来帮一帮他们吧!

一、【完善剧本】读剧本片段,完成练习。

大家好,我是王葆,首先 shēng míng(),我不是什么神仙,只是一个 pǔ tōng()的少(shǎo shào)先队员。我长得不胖不瘦(sòu shòu)。奶奶是我最亲的人之一。她喊我洗脚时,总是一面撵我一面招手,抓到我才罢(bà qù)休。奶奶和我有个规矩(jū jù)——每逢她要求我干什么,就得给我讲个故事。这也是我 ràng bù()的 tiáo jiàn()。

宝葫芦的故事让我常常联系到自己,我多么希(bù xī)望能撞见一位神仙,dé dào()一个宝葫芦。这样我就不用为种不好向日葵(kuí kún)而烦恼了。而且,我再也不用怕大狼狗了。yào shì()有大狼狗向我冲(chōng chòng)过来,我就冲(chōng chòng)宝葫芦大喊:“_____!”大狼狗就一动不动了。

1. 用“√”给加点字选择正确的读音。
2. 根据拼音写词语。
3. 语段中画线词语“联系”的“系”是一个多音字,在这里读_____。根据“系”在字典中的解释,给下列句子中的加点字选择正确的解释(填序号)。

系:① 系统,有连属关系的。② 高等学校中按学科分的教学单位。

③ 关联。④ 联结,拴。⑤ 是。⑥ 把人或东西捆住往上提或向下送。

- (1) 宝葫芦的故事让我常常联系到自己。 ()
- (2) 他正从地窖里把白薯系上来。 ()
- (3) 姐姐报考的是一所大学的中文系。 ()

4. 下列句子中,加点词语不能用括号里的词语替换的一项是 ()
- A. 奶奶和我有个规矩。(规定)
- B. 宝葫芦的故事让我常常联系到自己。(经常)
- C. 我多么希望能撞见一位神仙。(失望)
- D. 这样我就不用为种不好向日葵而烦恼了。(苦恼)
5. 王葆遇到大狼狗时最可能冲宝葫芦喊什么? 发挥想象,写在剧本中的横线处。

二、【剧本理解】请你结合下面的剧本内容,对小演员进行表演指导。

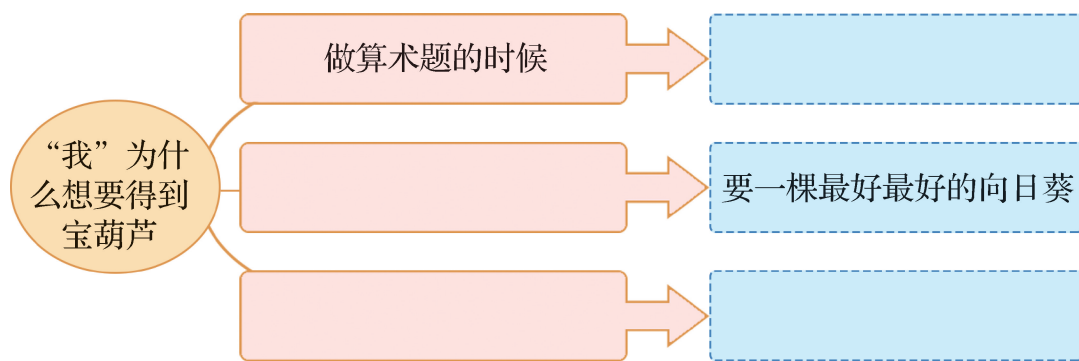
1. 可是我要声明,我并不是什么神仙,也不是什么妖怪。我和你们一样,是一个平平常常的普通人。

这句话写出了“我”的身份:_____。我也可以用加点词语仿写句子:_____

2. 什么! 剪脚指甲啊? 那不行! 我光着脚丫,一下地就跑。

听到要剪脚指甲后,“我”的反应是“_____”,
从中能体会到“我”_____的性格。

三、【了解情节】为了更好地了解故事情节,小波制作了思维导图,请你补充完整。



四、【现场排练】小演员们正在根据剧本内容进行排练,请你帮他们解决排练中遇到的一些难题吧!

我就这么着,从很小的时候起,听奶奶讲故事,一直听到我十来岁。奶奶每次讲的都不一样。上次讲的是张三劈面撞见了一位神仙,得了一个宝葫芦。下次讲的是李四出去远足旅行,一游游到了龙宫,得到了一个宝葫芦。王五呢,他因为是一个好孩子,肯让奶奶给他换衣服,所以得到了一个宝葫芦。至于赵六得的一个宝葫芦——那是掘地掘出来的。

不管张三也好,李四也好,()得到了这个宝葫芦,可()幸福极了,要什么有什么。张三想:“我要吃水蜜桃。”立刻就有一盘水蜜桃。李四希望有一条大花狗,马上就冒出了那么一条——冲着他摇尾巴,舔他的手。

后来呢？后来不用说，他们全都过上了好日子。

我听了这些故事,常常就联系到自己:“我要是有了一个宝葫芦,我该怎么办?我该要些什么?”

1. 在选文的括号里填上恰当的关联词语。
2. 选文第 1 自然段最后一句中,破折号的作用是 ()
A. 解释说明 B. 引出下文
3. **语文要素** 奶奶讲的故事充满奇幻色彩,请根据选文内容填一填。

人物	得到宝葫芦的方式	得到宝葫芦后的共同点
张三	① _____	⑤ _____ _____
李四	② _____	
王五	③ _____	
赵六	④ _____	

4. 联系全文,王葆为什么渴望拥有一个宝葫芦?(多选) ()
- A. 宝葫芦很神奇。 B. 他可以向同学炫耀。
- C. 宝葫芦能解决烦恼。 D. 宝葫芦很精美,价值高。
5. **语文要素** 假如你是王葆,得到了一个宝葫芦,你会做些什么呢?

五、【观后体验】小恩观看了课本剧《宝葫芦的秘密》，请你帮她一起完成观后感。

1. 根据这篇童话的内容,这次舞台表演的风格是 ()
- A. 大气磅礴 B. 幽默诙谐 C. 悲伤婉转 D. 古朴典雅
2. **开放探究** 课本剧告知了我们宝葫芦的“秘密”——宝葫芦能实现愿望,但常常带来麻烦和不良后果。如果你是王葆,知道了这个秘密,接下来你会

12 在牛肚子里旅行

(建议用时:25 分钟)

红头蟋蟀的“牛胃探险救援行动”即将开始,请你一起来参与。

一、故事开始了,阅读下面的语段,完成练习。

有两只蟋蟀,一只叫青头, lǐng() 一只叫红头。一天,它们玩捉迷藏时,红头不小心被牛吞(tuī tūn)进了肚子里。红头拼 mìng() 求救,青头对发生的意外事情非常吃惊。它一骨(gū gǔ)碌爬起来,告诉红头牛的胃(wèn wèi)有四个胃室,只要不被吞进 guǎn() 消化的胃室,就有机会逃生。红头 yǎo() 着牙答(dá dā)应,最终逃生。

1. 用“√”给加点字选择正确的读音。
2. 根据拼音写汉字。
3. 语段中画线的部分可以用_____ (成语)来替换,我还能用这个成语造句:_____。

二、读红头说的话,体会心情的变化,选择恰当的词语。(填序号)

A. 感激 B. 紧张 C. 害怕 D. 绝望

“救命啊!救命啊!” () 红头看见自己的朋友,高兴得红头拼命地叫起来。 () 流下了眼泪:“谢谢你……”

“那我马上就会死掉。” () “可是你说这些对我有什么用呢?” 红头哭起来。 () 红头悲哀地说。

三、分析青头的语言、动作,体会救援行动的情谊。

1. 这时,青头爬到牛鼻子上,用它的身体在牛鼻孔里蹭来蹭去。
“蹭”的意思是_____ (A. 摩擦 B. 慢吞吞地行动)(填序号)。青头“在牛鼻孔里蹭来蹭去”是为了_____。
2. 青头笑咪咪地说:“不要哭,就当是一次在牛肚子里的旅行吧!”
“笑咪咪”一词写出了青头此时_____ 的心情。从中我们可以体会到青头是一只_____ 的蟋蟀。

四、青头为了顺利救出红头，绘制了救援路线图，请你帮它用箭头标出来。



五、红头的情况怎么样？它在哪里，经历了什么？让我们仔细阅读课文片段，完成练习。

青头大吃一惊，它一下子()到牛身上，可是那头牛用尾巴轻轻一扫，青头就给()到地上了。青头不顾疼痛，一骨碌()起来大声()：“躲过它的牙齿，牛在这时候不会仔细嚼的，它会把你和草一起吞到肚子里去……”

“那我马上就会死掉。”红头哭起来。它和草已经一起进了牛的肚子。

青头又跳到牛身上，隔着肚皮和红头说话：“红头！不要怕，你会出来的。我听说牛的胃有四个胃室，前三个主要是储存食物的，第四个才是管消化的！”

1. 根据语境，把动词“爬”“喊”“蹦”“摔”填在选文中的括号里。从文中对青头动作、语言的描写，我们可以体会到青头是一只_____的蟋蟀。
2. 加点词语“一骨碌”生动形象地写出了青头动作的速度_____,可见当时它心里非常_____。
3. 下列选项中，我们可以从青头身上学到的品质有(多选) ()
 A. 朋友有难时要及时帮助。
 B. 不要怕任何动物，它们只是纸老虎。
 C. 要运用所学知识战胜困难。
 D. 遇到突发事件不要慌乱。

4. **情境表达** 红头成功逃生后,给青头写了一封感谢信。联系课文内容,将信的内容补充完整。

亲爱的青头:

你真是我的好朋友!记得那次我进了牛肚子,是你_____
_____,是你_____
_____。我很感动,也非常感谢你,我们是永远的好朋友!

红头

10月24日

- 六、**学科融合** 经历了这次在牛肚子上的旅行之后,红头认真学习了关于牛的几个胃室和反刍动物的小知识。读一读,完成练习。

知识一:

牛的胃共分四室,前三室分别叫瘤胃、网胃和瓣胃,它们没有消化功能。第四室叫皱胃,能进行消化。瘤胃最大,具有大量贮积、加工和发酵食物的功能。

1. 红头在牛的哪些胃里作了一次旅行?用“____”画出来。
2. 关于牛的瘤胃,下列说法不正确的一项是 ()
A. 瘤胃是牛的第一个胃。
B. 瘤胃主要是用来消化食物的。
C. 瘤胃是四个胃中最大的。
D. 瘤胃可以贮积、加工和发酵食物。

知识二:

反刍(chú)是动物的一种正常消化生理过程,是指某些动物把粗粗咀嚼后咽下去的食物再返回到嘴里细细咀嚼,然后再咽下。反刍主要出现在哺乳纲偶蹄目的部分草食性动物身上,例如牛、羊、长颈鹿、骆驼等,这些动物被称为反刍动物。

3. 请用“____”画出反刍动物的消化生理过程。
4. 下列动物中,不是反刍动物的一项是 ()
A. 长颈鹿 B. 骆驼 C. 兔子

13* 一块奶酪

(建议用时:25 分钟)



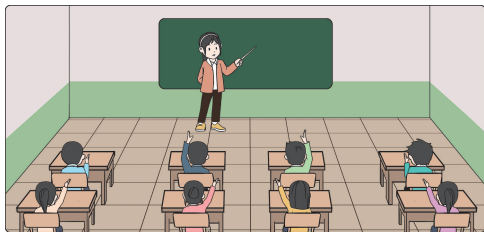
语言积累培优

一、阅读语段,完成练习。

蚂蚁队长正神情严肃地宣(xuān xuàn)布纪律:“我们是一个团结的队伍,是一个意志坚定的队伍,是一个有强大凝聚力的队伍!在执行任务时,我们必须听从命令,不能因被利益诱(yuò yòu)惑而犯(fán fàn)错。大家要齐心协力,严禁(jīn jìn)擅自行动,否则将按规定进行处(chǔ chù)罚。”

1. 用“√”给加点字选择正确的读音。
2. “聚”字用音序查字法查字典,应先查音序_____,再查音节_____;用部首查字法查字典,应先查部首_____,再查_____画。“聚”在“凝聚力”一词中的意思是_____。
3. 读队长的话应该用的朗读语气是 ()
A. 威严 B. 温柔 C. 犹豫 D. 忐忑

二、将词语补充完整,并完成练习。



()先()后 ()面()方 ()上()下

上图中的情景可以用上面词语中的“_____”来形容。我能用这个词语写一个句子:_____

三、按要求完成句子练习。

1. 将下面的句子改为双重否定句。

它左抬抬不起,右搬搬不动,只好叫来七八只小蚂蚁当助手。

2. 用修改符号在原句上修改。

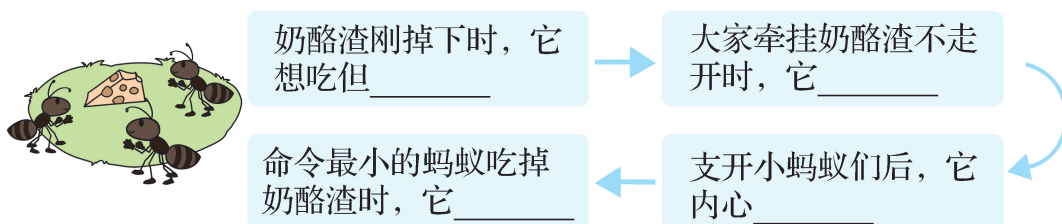
蚂蚁队长想:丢掉,实在太爱惜;趁机吃掉它,又要犯不许偷嘴的禁令。

3. “向后——转! 齐步——走!”这句话中破折号的作用是 ()

A. 表示声音的延长 B. 表示解释说明 C. 表示补充说明

四、请你按照事件发展顺序,梳理蚂蚁队长的心理变化(填序号),并完成练习。

A. 内心坚定 B. 犹豫不决 C. 非常恼火 D. 左右为难



根据以上分析,我感受到这是一只_____的蚂蚁队长。



能力提升培优

五、传统文化 将下列关于蚂蚁的歇后语连一连。

热锅上的蚂蚁	拖拖拉拉
一只蚂蚁搬泰山	慢慢来
蚂蚁搬家	团团转
蚂蚁啃骨头	力不从心

语文园地四

一、读句子，用“√”给加点字选择正确的读音。

1. 假(jiǎ jià)如现在有一周的假(jiǎ jià)期，你准备怎么安排呢？
2. 我们中(zhōng zhòng)间有人中(zhōng zhòng)奖了！
3. 花丛里到处(chǔ chù)长着杂草，园林工人正在处(chǔ chù)理。

二、照样子，写一写，填一填。

例：棕—(宗)(祖宗)

界—()()

睁—()()

指—()()

泛—()()

三、观察下列汉字，按要求完成练习。

① 噙 ② 喊 ③ 唤 ④ 咽 ⑤ 啪 ⑥ 啃
⑦ 吞 ⑧ 吱 ⑨ 哗 ⑩ 吼 ⑪ 叼 ⑫ 啼

1. 这些汉字的共同点是都含有_____字旁。
2. 按要求将这些汉字分为三类。(填序号)
 - (1) 表示吃的动作：_____
 - (2) 表示声音：_____
 - (3) 表示叫唤的动作：_____
3. 我们可以用“_____”(填序号)来形容小狗嘴里衔着一块肉。
4. **时事热点** “在 2025 苏超联赛的比赛现场，观众正在奋力呐喊！”下列词语的字义和“呐喊”是同一类的一项是 ()

A. 嘀咕 B. 噙噙 C. 吼叫 D. 哗啦

四、读下面的成语，完成练习。

A. 七嘴八舌 B. 四面八方 C. 百发百中

1. 我发现上面每个成语中，第一个字和第三个字都是_____，像这样的成语还有_____、_____。

2. 选择合适的成语将下面的句子补全。(填序号)

神奇花园的运动会即将开始,小花朵们从_____赶来。它们一边走一边_____地讨论着。这时经常在射击训练中_____的牡丹走过来,自信满满地说:“今年的冠军肯定是我!”

五、选择题。(填序号)

1. 下列不符合童话特点的一项是 ()
 - A. 在童话世界里,植物、动物不但和人一样会说话,而且也有喜怒哀乐。
 - B. 从童话主人公的语言、动作中,可以感受到生动、鲜明的形象特点。
 - C. 童话带有讽刺或劝诫的性质,用假托的故事或拟人手法说明某个道理。
 - D. 阅读童话,能经历一些不可思议的事情,还能获得很多启示。
2. 下列句子中,加点的成语使用不恰当的一项是 ()
 - A. 小波是个投篮高手,每次出手**百发百中**。
 - B. 小文做起事儿来**四平八稳**,很少出错,但创意有点儿不足。
 - C. 小语在作文比赛中获得了一等奖,同桌**七嘴八舌**地称赞她。
 - D. 写作文要有真实的观察和体验,靠**七拼八凑**,是写不出好作文的。

六、根据语境,把谚语补充完整。

1. **时事热点** 经过全体航天人的共同努力,我国成功发射了“神舟二十二号”载人飞船,这真是“人心齐,_____”。
2. “三个臭皮匠,_____”,我们多商量商量,总能想出办法的。
3. 我们两个人一条心,肯定能发挥很大的力量,正所谓“_____,其利断金”。

七、同学们正在交流童话的特点,请你也来参与。

小恩:我知道童话的想象都很丰富,比如蟋蟀可以在牛肚子里旅行,蚂蚁们也有自己的纪律和准则。

我:我知道童话还有_____的特点,比如_____。

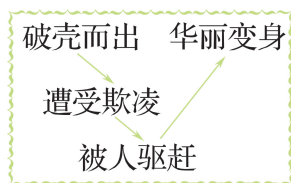
快乐读书吧

一、选择题。(填序号)

- 下列童话作家和国籍对应正确的一项是 ()
 A. 安徒生—德国 B. 格林兄弟—丹麦
 C. 叶圣陶—中国 D. 张天翼—英国
- 下列作品不是选自《安徒生童话》的一项是 ()
 A. 《睡美人》 B. 《小克劳斯和大克劳斯》
 C. 《坚定的锡兵》 D. 《拇指姑娘》
- 《稻草人》中,稻草人的骨架是(),皮肤是()。
 A. 细树枝 B. 细竹枝
 C. 黄稻草 D. 玉米秆
- 读《格林童话》,我认识了很多有趣的人:()的白雪公主;()的灰姑娘;()的青蛙王子;()的小裁缝。
 A. 身处逆境却仍心怀美好,真诚待人
 B. 勇敢乐观,用智慧战胜巨人
 C. 美丽、可爱、善良,与小矮人愉快相处
 D. 充满绅士风度,坚强宽容

二、下面是同学们根据各自的阅读收获制作的三张阅读卡,请你仔细阅读,写出对应的书名,并完成练习。

情节导图



《 》

故事插图



《 》

人物图谱



《 》

我最想给同学们推荐的童话故事是《 》,因为它告诉
 我们

三、阅读短文,完成练习。

小稻秧脱险记

① 一天,水稻田里发生了激烈的争吵。一群杂草把小稻秧团团围住,()地嚷道:“快把营养交出来!”

② 小稻秧望着这群蛮不讲理的杂草,说:“我刚搬到大田来,正需要营养,怎么可以交给你们呢?”这群杂草不由分说,一拥而上,拼命地跟小稻秧抢营养。小稻秧气得脸色蜡黄,当场就病倒了。

③ 突然,一阵“毛毛雨”从天上飘下来。一棵杂草警觉地抬起头,看了看天说:“不对呀,大晴天怎么会下雨呢?”这时,一个洪亮的声音响起来:“这不是雨,而是除草剂,是专门用来收拾你们的!”杂草问:“你是谁?”“我是喷雾器大夫。”喷雾器一边喷洒着除草剂,一边大声地说,“平时你们欺负小稻秧,现在轮到你们倒霉了。”小稻秧看着喷雾器大夫,微微一笑,身体慢慢好转。

④ 稻田里的“毛毛雨”下个不停。杂草()地说:“_____”不一会儿,杂草纷纷倒了下去。

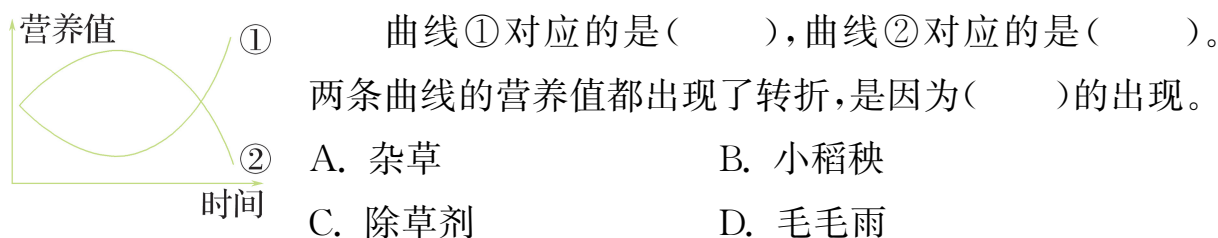
⑤ 一阵微风吹过,小稻秧高兴得跳起舞来。他们吸足了营养,又向上挺了挺身子。

(有删改)

1. 选择恰当的词语填在短文中的括号内。(填序号)

A. 有气无力 B. 胆战心惊 C. 理直气壮 D. 气势汹汹

2. **学科融合** 观察小稻秧和杂草的“营养值变化图”,选一选。(填序号)



3. **情境表达** 想象第④段中的杂草会说些什么? 写在文中的横线上。

4. **思辨表达** 你愿意和文中的杂草交朋友吗? 结合杂草的言行谈一谈。

我_____ (A. 愿意 B. 不愿意) (填序号) 和杂草交朋友,因为我从_____ (填故事情节) 中可以看出,这是一群_____ 的杂草。

读中学写四

一、佳作赏析。

菜园里的好朋友

夏天的菜园热闹极了，蝴蝶扇着花翅膀翩翩起舞，西红柿穿着红裙子，茄子披着紫斗篷，它们站在藤蔓上晒着太阳。

↪ 开头运用拟人的修辞手法，生动形象地描绘出菜园里热闹的景象。

西红柿晃着圆滚滚的身子，得意地说：“看我的红脸蛋多漂亮！小孩子们都爱吃用我做的糖拌西红柿，酸酸甜甜的，可受欢迎啦！”茄子不服气地挺直腰杆，反驳道：“哼！用我炒成的鱼香茄子才是餐桌上的明星，软软糯糯的，大家吃了都赞不绝口！”它们你一言我一语，谁也不肯认输，连旁边的黄瓜都被吵得直摇头。

↪ 通过对西红柿和茄子神态、动作、语言的描写，生动形象地写出了西红柿和茄子之间的矛盾。

日子一天天过去，它们只要一碰面就争论个不停。一天中午，火辣辣的太阳把菜园烤得像蒸笼，风也不知道躲到哪里去了。西红柿蔫头耷脑地说：“好渴啊，叶子都卷起来了，再这样下去我都快没力气变红了……”茄子的紫皮也皱巴巴的，它小声嘀咕：“要是有一片云彩遮住太阳就好了，不然我也要被晒蔫啦！”就在它们唉声叹气的时候，西红柿的大叶子悄悄往茄子那边挪了挪，茄子发现后，也有些不好意思，赶紧把宽大的叶片伸了过来。两片叶子叠在一起，搭出一个清凉的小伞，微风一吹，叶子轻轻摇晃，为它们送去阵阵凉爽。

↪ 运用比喻的修辞手法，把被太阳炙烤的菜园比作蒸笼。叠词“火辣辣”的使用，强烈地突出了天气的炎热程度，让读者能够真切地感受到菜园里酷热难耐的氛围，也为后文西红柿和茄子因炎热而相互帮助埋下了伏笔。

“原来我们的叶子合起来这么厉害!”西红柿和茄子都笑了。从那以后,它们每天互相遮阳,还一起给路过的小蚂蚁挡雨。小蚂蚁们排着队,一边走一边喊:“谢谢西红柿和茄子!”它们听了,心里美滋滋的。秋天到了,菜园主人看着挂满果实的藤蔓、又大又红的西红柿、紫得发亮的茄子,笑着说:“从没见过西红柿和茄子长得这么好!”西红柿和茄子你看看我,我看看你,都明白了团结的力量有多么强大。

↪ 结尾点出故事给读者的启示,简洁明了。

《《 习作亮点

1. 习作结构清晰,层层递进;语言充满童趣,运用拟人的修辞手法,对西红柿和茄子的语言、神态、动作等进行描写,生动形象,画面感十足。
2. 习作中穿插了小蚂蚁感谢西红柿和茄子的情节,不仅增添了故事的趣味性,还从侧面烘托出它们帮助他人后的快乐,进一步深化了主题。

二、习作指导。

1. 我会审题。选一选,填一填,明确本次习作的内容和要求。

(1) 关于本次习作,下列说法错误的一项是 ()

- A. 写童话故事时要尽情发挥想象。
- B. 童话故事的主人公可以是一切事物。
- C. 编写的童话故事要体现真善美。
- D. 童话故事的情节必须是真实发生过的。

(2) 选择故事要素,明确习作要求。

① 选择角色:本次习作可以从西红柿和茄子,_____和_____,
_____和_____中任选一组角色,也可以添加自己喜欢的其他角色。

② 选择时间、地点:根据所选角色确定故事发生的时间和地点。故事可能发生在夏天的菜园里,也可能发生在_____的_____里,还可能发生在_____的_____里。

2. 我会选材。下列哪些材料可以作为本次习作的内容? 合适的画“√”。

(1) 夏天的菜园里,西红柿和茄子在比谁更受小主人喜欢。 ()

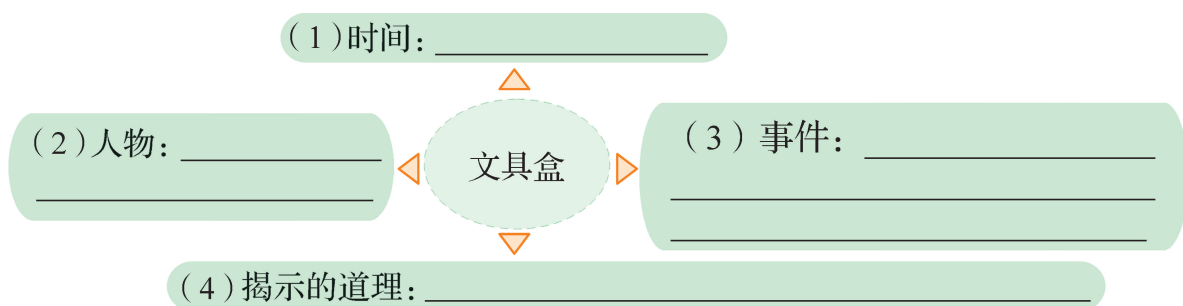
(2) 星期天,松鼠在森林里迷路了,遇到了热心的孔雀帮忙指路。()

(3) 深夜,铅笔和橡皮在文具盒里讨论怎样帮助小主人提高成绩。
()

(4) 冬天,小波在院子里堆雪人。()

(5) 放学后,小明在教室里打扫卫生。()

3. 我会构思。填一填,完成下面的思维导图。



4. 我会表达。下面是小波编写的一则童话,老师的评语是“语言平淡,缺少趣味”,请你帮他改一改。

一天,小兔去森林里采蘑菇。走到河边,他发现了一朵红蘑菇,于是伸手就要摘。小鹿见了连忙阻止道:“小兔,这可是毒蘑菇,别摘!”可小兔不听,小鹿只好走了。小兔摘了毒蘑菇,吃掉了,结果被救护车拉走了。

修改后: _____

三、跟进习作。

童话世界里,世界万物都有生命。假如,你的手指会说话,你的文具会聊天,你的凳子会唱歌……请你插上想象的翅膀,选取身边的事物,创编一篇童话故事。题目自拟,不少于 300 字。

『省时高效得高分』

课时培优训练

巩固课时知识，提升综合能力，每课学习结束后使用

读中学写特训

提升鉴赏能力和写作能力，学习单元习作时使用

单元提优测试

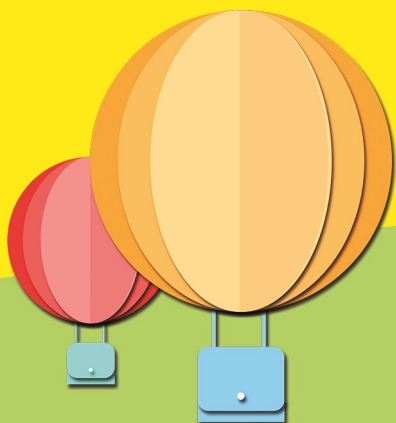
复习单元重点知识，评估单元学习情况，单元学习结束后使用

期末试卷优选

熟悉考试题型，真题演练，冲刺高分，期末考试前使用

阅读素养专项

结合单元要素，提升阅读能力，单元学习结束后使用



责任编辑：莫凌燕
封面设计：求学设计中心
责任印制：周荣虎

ISBN 978-7-5766-2895-1



9 787576 628951 >

定价：44.80元

ZP1X31QG06

主编：恩波教育研究中心

小题才王做[®]

培优作业本

答案详解



扫码另赠
习作范文

语文

三年级 上册

RJ

答案详解

第一单元

1 大青树下的小学

- 一、1. fèng√ huàng√ yáng√ róng√
 2. 洁白 粗壮 招引 热闹 读
 3. 球 示例:绒毛 鸭绒 ④ 【解析】观察图片,第④幅图中的花朵像球一样圆圆的,还毛茸茸的,最符合绒球花的样子。
- 二、1. 示例:我的眼前仿佛出现了不同民族的小学生们从崎岖的山坡、平坦的坪坝以及开满鲜花的小路这些地方汇聚到学校的画面。 2. (1) 开心 示例:懂礼貌、有朝气 (2) 示例:路边的花朵微笑 飞翔的小鸟招手 站岗的保安叔叔问好 【解析】仿写时,要按照“向……向……向……”的句式,选择上学路上常见的事物,写出自己喜悦的心情即可。
- 三、(从左到右、从上到下)B A D C
- 四、1. 安静 读书认真 2. 鸟儿、蝴蝶、猴子 和谐相处 【解析】作者称这些小动物们为“朋友”,是因为孩子们和小动物们和谐相处,这种将动物视为校园生活一部分的平等观念,使校园充满生机与活力,这种人与动物和谐共处的场景也是这所学校独特魅力的体现。
3. ABD 4. 示例:这里不但环境优美,学习生活丰富多彩,而且有来自不同民族的同学们,大家都团结友爱,相处愉快。 【解析】答题时,可以从学校的文化氛围角度作答,比如学校有着浓厚的民族文化交流氛围,能让同学们了解和

感受不同民族的文化特色,丰富自己的见识;也可以从师生关系角度作答,老师关爱学生,同学之间互帮互助,形成了温暖的集体等。

- 五、示例:同学们认真听课,争先恐后地举手回答老师的问题 同学们有的在踢足球,有的在练习跑步,还有的在进行拔河比赛

2 花的学校

- 一、1. 臂√ 荒√ 2. 轰响 阵雨 笛声 互相 湿润 狂欢 3. jià jiǎ ② 4. B 【解析】A项,“扬”指称赞,传播;B项,“扬”指高举,与语段中“扬起”的“扬”意思相同;C项,“扬”指传播,扩散声誉;D项,“扬”指在空中飘动。故选B项。 5. B 【解析】语段画线句运用了拟人的修辞手法,A、C、D三项也均运用了拟人的修辞手法,B项运用了排比的修辞手法。故选B项。
- 二、③ ① ④ ② 【解析】“簌簌”形容风吹叶子等的声音;“隆隆”形容剧烈震动的声音,可以用来形容雷声;“呼呼”常用于形容风声;“沙沙”形容踩着沙子、飞沙击物或风吹草木等的声音,也可以用来形容雨声。结合语境选择合适的拟声词即可。
- 三、1. B C 2. 拟人 示例:(1) 走过 悠闲地散步 (2) 走过 在金黄的稻田上欢快地打滚儿 3. 快乐 4. 示例:花儿们穿着漂亮的衣裳,摆着各种造型,献上最美的舞姿。他们高高扬起绿色的手臂,在风中做出各种优美的动作。他

祝生日。 李晓明非常开心地和老师、同学们一起度过了一个难忘的生日。

4. 示例:他的脸上露出惊喜的神情,眼眶瞬间红了。 他缓缓走进教室,向大家深深地鞠了一躬。 谢谢大家为我准备的惊喜,我非常高兴。

三、习作范文见二维码

第四单元

11 宝葫芦的秘密(节选)

- 一、1. shào√ shòu√ bà√ ju√
xī√ kuí√ chōng√ chòng√
2. 声明 普通 让步 条件 得到
要是 3. xì (1) ④ (2) ⑥ (3) ②
4. C 【解析】C项,“希望”是内心期待达成某种愿望,“失望”是愿望落空后的沮丧,二者意思不同,不能替换。
5. 示例:快让大狼狗定住
- 二、1. 平平常常的普通人 示例:困难并不是不可逾越的,也不是无法克服的,是需要我们拿出勇气来面对的。 2. 光着脚丫,一下地就跑 活泼、调皮
- 三、帮“我”做算术题 种不好向日葵的时候和科学小组的同学闹翻了的时候
示例:教“我”如何跟同学相处
- 四、1. 一 就 2. A 【解析】破折号后面的内容是对赵六得到宝葫芦的方式的具体说明,故选A项。 3. ① 劈面撞见神仙 ② 远足旅行,游到龙宫 ③ 肯让奶奶给他换衣服 ④ 掘地掘出来的 ⑤ 要什么有什么,全都过上了好日子
4. AC 【解析】联系全文内容可知,王葆渴望得到宝葫芦的深层原因是宝葫芦具有神奇功能,能够解决烦恼,故选A、C两项。 5. 示例:我想让宝葫芦带我去世界各地旅行,增长知识和阅历;我还

想用宝葫芦去救助流浪的小动物们。

- 五、1. B 2. 依靠自己的努力去学习和生活,不再依赖宝葫芦的虚幻力量

12 在牛肚子里旅行

- 一、1. tūn√ gū√ wèi√ dā√ 2. 另命 管 咬 3. 大吃一惊 示例:妈妈回到家,看到原来杂乱的房间被收拾得井井有条,不禁大吃一惊
- 二、(按箭头顺序从左到右)B C D A

方法指导

梳理人物心情变化

- 找出情境变化或事情发展的起伏点。
 - 圈画出直接描写人物心情的词语或能表现人物心情变化的词语。
 - 借助表示人物神情、动作、语言的关键词,想象场景,体会人物心情。
 - 联系上下文以及自己的体会,概括人物的心情变化。
- 三、1. A 让牛打喷嚏,帮助红头从牛嘴里出来 2. 高兴 乐观
- 四、牛嘴里→牛的第一个胃室→牛的第二个胃室→牛嘴里
- 五、1. 蹦 摔 爬 喊 示例:勇敢机智、关心朋友 2. 快 着急 3. ACD
4. 示例:在我遇到危险的时候,不顾身上的疼痛来救我 在我害怕的时候,鼓励我,让我变得坚强
- 六、1. 瘤胃 网胃 2. B 【解析】根据“知识一”中的第一句话可知,瘤胃是没有消化功能的。 3. 把粗粗咀嚼后咽下去的食物再返回到嘴里细细咀嚼,然后再咽下 4. C

13* 一块奶酪

- 一、1. xuān√ yòu√ fàn√ jìn√

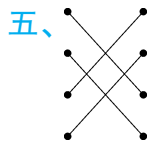
chǔ√ 2. J jù 耳 8 聚集 3. A

二、争 恐 四 八 七 八 争先恐后

示例：上课时，同学们争先恐后地回答老师提出的问题。

三、1. 它左抬抬不起，右搬搬不动，不得不叫来七八只小蚂蚁当助手。 2. “爱惜”改成“可惜”。 3. A

四、(按箭头顺序)D C B A 严于律己、关心弱小



语文园地四

一、1. jiǎ√ jià√ 2. zhōng√ zhòng√
3. chù√ chǔ√

二、介 示例：介绍 争 示例：争论 旨
示例：主旨 乏 示例：乏力

三、1. 口 2. (1) ④⑥⑦⑪ (2) ①⑤⑧
⑨ (3) ②③⑩⑫ 3. ⑪ 4. C 【解析】“呐喊”是表示叫唤的动作，“嘀嗒”“嗡嗡”“哗啦”都是表示声音，“吼叫”是表示叫唤的动作，故选C项。

四、1. 数字 示例：三言两语 五光十色
2. B A C

五、1. C 【解析】C项描述的是寓言的特点，而非童话的特点。 2. C 【解析】C项，“七嘴八舌”通常带有贬义，形容人们议论纷纷或饶舌多嘴。在此句中，用来形容大家对小语的称赞不符合语境，故选C项。

六、1. 泰山移 2. 顶个诸葛亮 3. 二人同心

七、示例：能带给我们启示 《一块奶酪》的故事启示我们要严于律己

快乐读书吧

一、1. C 【解析】A项，安徒生—丹麦；B项，格林兄弟—德国；D项，张天翼—中国。 2. A 【解析】《睡美人》选自《格林童话》。 3. B C 4. C A
D B

二、丑小鸭 稻草人 白雪公主 示例：丑小鸭 不要因为别人的嘲笑否定自己，只要坚持不懈地努力，就会有收获

三、1. D A 【解析】第一处，杂草是蛮横地围上来抢营养，“气势汹汹”最能体现它们霸道、凶狠的状态，故选D项；第二处，杂草被除草剂喷洒后濒临死亡，“有气无力”最能体现它们虚弱、绝望的状态，故选A项。 2. B A C 【解析】故事前期，杂草抢了小稻秧的营养，杂草的营养值不断升高，小稻秧的营养值不断降低。除草剂出现后，杂草被杀死，营养值快速下降；小稻秧能正常吸收营养，营养值逐渐上升。所以，曲线①“先低后高”对应的是小稻秧，曲线②“先高后低”对应的是杂草。两条曲线的营养值都出现了转折，是因为除草剂的出现。

3. 示例：完了，我们都……喘不过气来啦…… 4. 示例：B 它们不由分说，一拥而上，拼命地跟小稻秧抢营养 蛮不讲理

读中学写四



一、略

二、1. (1) D (2) ① 松鼠 孔雀 铅笔 橡皮 ② 星期天 森林 深夜 文具盒 2. (1) √ (2) √ (3) √ 3. 示例：(1) 深夜 (2) 铅笔、橡皮、转笔刀 (3) 深夜，文具盒里的铅笔在抱怨自己总是被削短，橡皮在感慨自己也在不断

变小。转笔刀安慰它们,大家都是为了帮助小主人学习,各有各的价值。随后它们一起商量如何更好地协助小主人。(4) 每个人都有自己的价值,团结协作能发挥更大的力量。 4. 示例:一天,小兔蹦蹦跳跳地去森林里采蘑菇。走到河边,他发现了一朵红蘑菇。这朵蘑菇真好看,像一把小红伞。小兔非常喜欢,伸手就要摘。小鹿看见了赶紧冲出来,边跑边喊:“小兔,这可是毒蘑菇,别摘!”小兔不以为然地说:“这么漂亮的蘑菇怎么会有毒呢?”随后他摘下了蘑菇,咬了一口。小鹿见状只好无奈地走开了。很快,小兔肚子就疼了起来。没走多远的小鹿听见小兔的呼救声,急忙跑去叫医生,小兔最后被救护车拉走了。小鹿摇摇头说:“你怎么不听我的劝告呢?”

三、习作范文见二维码

第五单元

14 搭船的鸟

- 一、1. lā√ yīng√ xián√ cāng√
2. 静悄悄 摇 母亲 捕 羽毛 吞
3. 静悄悄 4. 沙啦沙啦 示例:叽叽喳喳 鸟叫
- 二、示例:金灿灿 沉甸甸 胖乎乎
- 三、1. B 2. (1) A (2) 彩色 羽毛 翅膀 嘴巴 整体 部分 (3) 鹦鹉 美丽 3. 外祖父家 美丽 敏捷 翠鸟
- 四、1. 这只翠鸟搭了我们的船,在捕鱼吃呢。 眼睛 耳朵 用心想 2. 衔起 小鱼 吞下小鱼 飞 衔 站 吞 B
3. 动作 敏捷 箭 翠鸟 速度之快
- 五、1. A 【解析】A项,“动物世界”主题范围过大,涵盖所有动物,关联性较弱,不恰当;B、C两项均限定于“鸟”,恰当。故

选A项。 2. 示例:钓鱼郎 3. 示例:爱鸟护鸟,你我有责。 4. 水

15 金色的草地

- 一、1. 草地 玩耍 脸 蒲公英 喜爱 合拢 张开 2. (1) chéng shèng shèng (2) zhāo cháo zhāo zhāo
- 二、1. (1) 观看 (2) 观察 2. 注目 正经
- 三、1. (1) 喜爱 (2) 示例:美丽 粗壮 2. 示例:(1) 天边就变成橙红色的了 (2) 花朵开放 花园就变成五彩斑斓的了 3. 示例:橙黄色的 有点儿粗糙 能闻到香甜的水果味 酸酸甜甜的,很好吃
- 四、1. 合拢 张开 合拢 绿色 金色 绿色 2. 手掌 张开、合上

方法指导

分析修辞手法及作用

- 抓住关键词句,判断修辞手法。
- 体会修辞手法的表达效果:(1)比喻:①使概括的东西形象化;②使抽象的事物具体化;③使深奥的道理浅显化。(2)拟人:赋予事物以人的行为特点,生动形象地表现事物的特点或作者的情感,使文章更加生动形象。(3)排比:①增强语言气势,强化情感与观点的表达;②条理清晰、层次分明,突出内容重点;③节奏鲜明,富有韵律感与感染力。
- 结合句意,分析该修辞手法对于表现事物特点、表达情感等的作用。

3. AB 【解析】“我”和弟弟在草地上玩耍不是发现草地颜色变化秘密的原因。 4. 示例:含羞草 用手触碰,它的叶子会迅速合拢 含羞草的叶子受到刺激后,细胞内的水分会发生变化,

主编：恩波教育研究中心

小题才王做[®]

培优作业本

单元提优测试卷

语 文

三年级 上册

RJ

①第一单元提优测试卷	(P1-6)
②第二单元提优测试卷	(P7-12)
③第三单元提优测试卷	(P13-18)
④第四单元提优测试卷	(P19-24)
⑤期中提优测试卷	(P25-30)
⑥第五单元提优测试卷	(P31-36)
⑦第六单元提优测试卷	(P37-42)
⑧第七单元提优测试卷	(P43-48)
⑨第八单元提优测试卷	(P49-54)

第一单元提优测试卷

(考试时间:90 分钟 满分:100 分)

恩波小学要开展“金话筒杯”新鲜事评选赛了,你也快来参与吧!

一、读一读优优准备的部分发言稿,完成练习。(13 分)

清晨,我在 shān pō()上一棵 cū zhuàng()的大树旁,看到了一只 jié bái()的孔雀。我 jué de()它的羽毛看起来像绒(róng lóng)球一样柔软,非常漂亮,忍不住挨(āi ái)近端详起来。突然,一阵悠扬(yáng yàng)的 dí shēng()传来,我 jí máng()寻着声音望去,看到一位穿着汉服的小女孩正在昂(áng án)着脖子,转着圈跳舞。

1. 用“√”给加点字选择的正确读音。(2 分)
2. 根据拼音写词语。(6 分)
3. “详”字用音序查字法,应先查大写字母_____,再查音节_____ ;用部首查字法,应先查部首_____,再查_____画。“端详”中的“详”意思是() (① 细密,完备 ② 从容稳重)(填序号)。(5 分)

二、优优在搜集资料时遇到了下面的难题,请你帮帮她。(填序号)(10 分)

1. 下列加点字的注音、字形全部正确的一项是()
A. 手臂(bèi) 狂欢 B. 湿润(shī) 轰响
C. 放假(jià) 工课 D. 严厉(nì) 湿润
2. **语文要素** 优优搜集了许多有新鲜感的词语,由这些词语展开想象,下列正确的一项是()
A. 张牙舞爪(想到跳舞时动作很优美的样子)
B. 咿咿呀呀(想到瀑布从高处飞流直下的声音)
C. 摇头晃脑(想到小金鱼睡觉时的样子)
D. 手疾眼快(想到篮球比赛中防守球员抢断对方传球的样子)
3. 下列句子中,运用的修辞手法与其他三项不同的一项是()
A. 风儿吹过柳枝,告诉它春天来了。

- B. 气球在空中跳舞,越升越高。
C. 柔软的云朵像一块巨大的棉花糖,真想咬上一口。
D. 快看呀,那两只小猫在说悄悄话呢!

4. “书里说的是什么意思,他一点儿也不懂。”这句话要读出“什么也不懂”应该重读()
A. 一点儿 B. 什么 C. 意思 D. 也
5. 下列适合作为书法兴趣小组名字的一项是()
A. 探索者小队 B. 黑白棋社 C. 火箭队 D. 笔墨之韵组

三、请你帮小波润色语言,让他的发言稿更优美。(5 分)

1. 同学们向在校园里欢唱的小鸟打招呼,向敬爱的老师问好,向高高飘扬的国旗敬礼。(3 分)
这句话运用_____的修辞手法,表现了同学们的天真可爱。请你用同样的修辞手法帮小波补充暑假在老家度过的快乐的假期时光。
我在老家可快乐了,我向田野里奔跑的兔子挥手,向_____ ,向_____。

2. 照样子,补充句子。(2 分)

例:雨一来,花儿便放假了。
风一来,_____便_____。

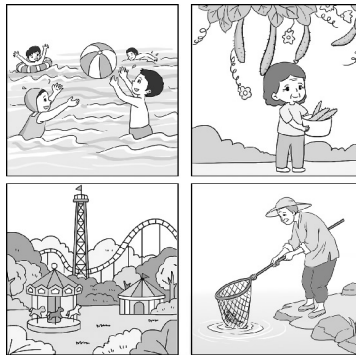
四、请你跟同学们一起回忆课文中的新鲜事,填一填。(19 分)

1. 《大青树下的小学》按照_____、_____、_____的顺序描写了边疆的一所小学,反映了孩子们幸福的_____,体现了各民族之间的_____和_____。(6 分)
2. 《花的学校》是一首儿童诗,选自_____的《新月集》。诗中描写了孩子在看到六月风雨后青草地冒出的_____时,就在想象的天空里自由驰骋起来。诗人巧妙地从孩子的视角叙述出花儿们的_____、_____、_____,充满了情趣。(5 分)
3. 《不懂就要问》写的是孙中山小时候在私塾读书时碰到_____问老师的事。他明知可能会_____也要向先生提出问题,体现了孙中山“_____”的学习态度。(3 分)

4. 《所见》的作者是清代的袁枚,诗人先写牧童的_____态,后写牧童的_____态,把牧童_____的形象刻画得活灵活现。我能写出这首诗的后两句:“_____ ,_____。”(5 分)

五、右边是小培暑假期间发在朋友圈里的照片,假如你是小培,请选择其中的两张照片来描述一下你经历的新鲜事。(3 分)

暑假里,我来到了_____,那里可好玩了! _____



六、为了鼓励大家积极参与比赛,给大家提供更多“新鲜事”素材,恩波小学各社团招新火热开启。请你阅读招新海报,完成练习。(8 分)

鲲鹏航模队

在这里,我们可以:一起动手制作模型,一起宣传航空科技知识。无论你是男生还是女生,只要对航模有兴趣,我们都期待你的加入!

绘画兴趣小组

你喜欢画画吗? 每周日上午8点,我们在逸夫楼三楼美术教室相聚,共同学习,共同创作,交流绘画技巧,举办绘画展览……欢迎你的加入!

围棋高手营

入社要求:围棋爱好者
活动时间:每周六下午2:00—4:00
活动地点:教学楼四楼活动室
活动内容:经验分享、友谊比赛等

答案详解

第一单元提优测试卷



习作范文

- 一、1. róng√ āi√ yáng√ áng√
2. 山坡 粗壮 洁白 觉得 笛声 急忙
3. X xiáng ì 6 ①
- 二、1. B 【解析】A 项，手臂(bì)；C 项，工课一功课；D 项，严厉(lì)。
2. D 【解析】A 项，“张牙舞爪”形容猖狂凶恶的样子，与想象的内容不符合；B 项，“咿咿呀呀”形容小儿学说话的声音或轻微细碎的声音，与想象的内容不符；C 项，“摇头晃脑”形容自得其乐或自以为是的样子，与想象的内容不符。故选 D 项。
3. C 【解析】A、B、D 三项运用了拟人的修辞手法，C 项运用了比喻的修辞手法。
4. A 【解析】“书里说的是什么意思，他一点儿也不懂。”这句话要读出“什么也不懂”，即强调“不懂”的程度是“完全，丝毫没有”，应该重读“一点儿”。
5. D 【解析】A 项，“探索者小队”适合科学探索类小组；B 项，“黑白棋社”适合棋类小组；C 项，“火箭队”适合体育或科技类小组；D 项，“笔墨之韵组”与书法相关，适合书法兴趣小组。

- 三、1. 排比 示例：溪边戏水的鸭子微笑 随风摇曳的花朵点头
2. 示例：小草们 跳起舞来

- 四、1. 上学前 上课 下课 学习生活 团结 友爱
2. 泰戈尔 花 活泼 可爱 向上
3. 不懂的问题 挨打 不懂就要问
4. 动 静 天真烂漫 意欲捕鸣蝉 忽然闭口立

- 五、示例：乡下老家 我跟着奶奶来到菜园里采摘黄瓜，还跟着爷爷来到小溪边，向他学习怎样捕鱼。通过这些新鲜事，我明白了“自己动手，丰衣足食”的道理。 【解析】首先观察照片，选择两张具有关联性的照片（如均涉及乡下活动的场景）；其次确定共同场景（如乡下老家）；然后描述每张照片对应的具体经历（需包含人物、动作、事件）；最后突出“新鲜感”的特点（如平时不常参与的活动），也可以适当加入感悟。

- 六、1. B

2. (1)√ (2)× 【解析】围棋高手营的活动地点是教学楼四楼活动室。 (3)×
【解析】绘画兴趣小组会交流绘画技巧，而非宣传绘画知识。

3. 示例：敬爱的航天科研院所的叔叔阿姨们，你们像星星一样闪耀，用智慧点亮了宇宙的未知！愿你们探索的脚步永不停歇，为祖国摘回更多“天上的礼物”！

- 七、1. ② ④ ①③

2. 课桌 芳草地 课桌上插满了各种花儿 示例：桌缝里，有一两截刚刚泛青或萌出芽苞的小树枝，三五朵小野花，那么小，白的似米粒，黄的、红的，像从蜡笔上削下的碎屑。运用了比喻的修辞手法，将不同颜色的小野花比作米粒和蜡笔上削下的碎屑，生动形象地写出了野花的小巧可爱。

3. C 【解析】A 项，短文第⑤段中，“有的还穿着露趾的鞋，穿着肥大的旧衣裤”确实说明生活条件不好，“翻山越岭来学校”说明上学路远，但作者的写作目的是表现孩子们的状态，而非强调“艰难”，故 A 项不准确；B 项，短文第⑤段中，“一到春天，山里野花真是太多了。孩子们翻山越岭来学校，路上只要一弯腰，便能采一把在手里”与“穿着露趾的鞋，穿着肥大的旧衣裤”形成对比，突出孩子们的无忧无虑，而非表现“风景美丽”，故 B 项不准确。C 项表达最准确，故选 C 项。

4. 对春天和孩子们的喜爱

八、习作范文见二维码

第二单元提优测试卷



习作范文

- 一、1. lǎng√ lí√ méi√ yùn√
2. 果树 香甜 邮票 落叶 排列 规则 小径
3. A C 示例：晴朗 B

- 二、1. C 【解析】A 项，挑水(tiāo)；B 项，尺到一迟到；D 项，勾住(gōu)。
2. B 【解析】B 项，“五谷丰登”是形容秋天丰收的词语，而非描述夏季，所以不恰当。A、C、D 三项均正确。故选 B 项。
3. C 【解析】远上寒山石径斜（深秋时节的山）。
4. C 【解析】A、B、D 三项均运用比喻的修辞手法，C 项运用拟人的修辞手法。故选 C 项。
5. B 【解析】B 项，《铺满金色巴掌的水泥道》表达了作者对秋天的喜爱之情，而不是水

泥道。故选 B 项。

- 三、1. 那香味常把小朋友的脚勾住。
2. 示例：金黄的菊花频频地点头。
3. 示例：秋是枫叶披上红袍 和枫树悄悄说再见

- 四、潭面无风镜未磨 霜叶红于二月花 五彩缤纷 银杏树 小扇子 炎热 一枚枚邮票
凉爽 金黄色 金色的海洋 橙红色 你挤我碰

- 五、1. 一起‘趣’秋游 徒步 森林公园 三年级
2. B 【解析】A、C 两项正确；B 项，海报中未提及“徒步技巧”相关内容，虽然本次活动方式是徒步，但活动目的是感受秋游的乐趣，而非掌握徒步技巧。故选 B 项。
3. 示例：走进自然，畅享秋游的乐趣。

- 六、1. (1)× 【解析】这首诗描写的是秋季傍晚的景色。 (2)√
2. 明月松间照 清泉石上流
3. 松、清泉、竹、莲

4. 示例：明亮的月光透过松树林洒落下来，清澈的山泉在石头上流淌。浣女归来，竹林里传来喧闹的声音；渔船下水，激起水花，莲花也跟着晃动起来。

- 七、1. 联系上下文 急迫得不能再等待
2. 秋雨 安逸静美
3. 大树旁边 果园里 农田 花园里 【解析】从第 3 自然段中“秋雨来到了大树旁边”“秋雨又来到了果园里”“秋雨又来到了农田”“秋雨又来到了花园里”可知答案。
4. 不能。因为“挂满”形象地写出了枝头的苹果、梨数量特别多，而“挂在”只能说明枝头上有苹果和梨，不能说明数量。所以不能替换。

八、习作范文见二维码

第三单元提优测试卷



习作范文

- 一、1. fū√ táo√ hūn√ dàn√ zhòng√
2. 门板 暴风雨 准备
3. A 【解析】语境强调老屋为蜘蛛提供安全环境。A 项，“安心”指情绪稳定；B 项，“留心”指仔细观察；C 项，“担心”指忧虑不安，所以根据“提供处所”的目的，应选使蜘蛛安心的场所。故选 A 项。

主编：恩波教育研究中心

小题才王做[®]

培优作业本

江苏教育先进地区
期末试卷优选

语 文

三年级 上册

RJ

- | | |
|-----------------------------|----------|
| ①苏州市常熟2025—2026学年度第一学期期末试卷 | (P1-6) |
| ②无锡市江阴2025—2026学年度第一学期期末试卷 | (P7-12) |
| ③南京市建邺区2025—2026学年度第一学期期末试卷 | (P13-18) |
| ④南通市海门区2025—2026学年度第一学期期末试卷 | (P19-24) |

苏州市常熟 2025—2026 学年度
第一学期期末试卷

一、积累与运用。(60 分)

1. 根据语境,正确书写词语。(15 分)

- (1) 清晨,森林渐渐 rè nao()起来。鸟儿们在枝头歌唱,阳光从 mào mì()的叶间洒落,照亮了 shī rùn()的地面。一队蚂蚁正 zhǔn bèi()搬运食物,从 líng luàn()的落叶堆爬过。不远处,一棵 cū zhuàng()的老树下,几朵刚 méng fā()的蘑菇和落叶构成了美丽的 tú àn()。(8 分)
- (2) 我们来到江边,四周 jìng qiāo qiāo()的。一只 cuì niǎo()衔着小鱼掠过河面,那 zī tài()真有趣,我们 dòng dà()双眼望着这一幕。忽然,一阵 bào yǔ()袭来,我们 xùn sù()躲到屋檐下。虽然这次旅行被迫中断,但大自然的 ào mì()永远等待着我们去探索。(7 分)

2. 选择合适的答案。(填序号)(16 分)

- (1) 下列词语中,加点字的注音全部正确的一项是 ()
- A. 海参(shēn) 兴奋(xìng) B. 缤纷(bīng) 鲤鱼(lǐ)
- C. 栖息(qī) 呢喃(ní) D. 吞咽(yè) 几乎(jī)
- (2) 下列词语的字形全部正确的一项是 ()
- A. 规则 激励 B. 眼眶 恒心
- C. 明朗 苍翠 D. 欧洲 伸请
- (3) 下列说法错误的一项是 ()

- A. 阅读童话时,一边读一边想象,能让我们更好地感受故事的奇妙。
- B. 王维的《鹿柴》描绘了清晨时分深林幽静的景象。
- C. 在阅读时,遇到不理解的词语,我们可以联系上下文来推测它的

意思。

- D. 《金色的草地》中,草地的色彩会发生奇妙的变化,这是因为蒲公英的花有时张开有时合拢。

- (4) 下列句子中,标点符号使用正确的一项是 ()
- A. “这里的河水真清啊”爸爸感叹道“都能看见小鱼了。”
- B. 妹妹指着大树说,“瞧,那儿有一个鸟窝!”
- C. “要下雨了,妈妈轻声说道,把窗户关一下吧。”
- D. “这群蚂蚁是在搬家吗?”弟弟疑惑地问。

- (5) 下列加点词语使用不恰当的一项是 ()
- A. 整个下午,他都懒洋洋地趴在书桌上,一副昏昏欲睡的样子。
- B. 得知自己被录取了,她兴冲冲地跑回家,一路上面带笑容。
- C. 运动员颤巍巍地冲过终点线,打破了世界纪录。
- D. 市场里闹哄哄的,叫卖声、讨价还价声此起彼伏。

- (6) 填入下面句子横线处最合适的一项是 ()
- 春雨沙沙,滋润泥土;泥土松松,冒出草芽;_____,守护花朵。

- A. 长长柳条 B. 柳条长长 C. 草芽尖尖 D. 尖尖草芽

- (7) 阅读童话时,可以为自己喜欢的人物制作卡片。下列介绍与人物不相符的是 ()

- A.

丑小鸭:经历重重磨难,最终变成白天鹅。
- B.

海的女儿:以声音换取双腿,最终化为泡沫。
- C.

坚定的锡兵:只有一条腿,经历多次冒险后,在火炉中熔化。
- D.

拇指姑娘:从贝壳里出生,被鲸鱼吞进肚子,最后嫁给了花中国王。

- (8) 下列句子排序正确的一项是 ()
- ① 一只披着绿衣裳的青蛙,正神气地蹲在荷叶上放声歌唱。
- ② 夏天的池塘真美呀!
- ③ 阳光下,池塘亮闪闪的,像一大块绿宝石。

④ 荷叶底下也很热闹,几条红色的小鱼在玩捉迷藏呢!

⑤ 看,水面上铺着圆圆的荷叶,像一个个碧绿的小盘子。

- A. ②③⑤①④ B. ④③⑤①②
- C. ①③②④⑤ D. ②③④①⑤

3. 生活中的语文。(11 分)

观察:放大镜、尺子、手电筒、望远镜
记录:相机、____、____
防护:帽子、外套、运动鞋,创可贴
清洁:____
休闲:零食、水壶、水果

小常:秋天的大自然真美啊! 天气预报说星期六是个大晴天,我们去郊外探险吧!

小熟:(1) 好呀! 不过,咱们得先准备一下,把要带的东西列个清单。(将清单补充完整)(3 分)

小常:东西都带齐了,现在我们出发吧!

小熟:(2) 这里的银杏叶金黄金黄的,让我想起课文里写的:“它把黄色给了银杏树,_____,扇哪扇哪,_____。”(2 分)

小常:(3) 我还写了一篇日记呢,请帮我在下面日记的方框中补全日记格式。(2 分)

小熟:(4) 我发现两个画线句中中共有 2 处错误,我来帮你用修改符号改一改。(2 分)

2025 年 10 月 18 日

今天,我和小熟去大自然探险,① 我们带的观察工具有放大镜、饼干、尺子、手电筒和望远镜。② 我看见蹦来跳去的小鸟,叽叽喳喳的叫声。小熟用放大镜发现了正在排队搬粮食的蚂蚁。我们还捡到了美丽的枫叶当书签,这真是美好的一天!

_____ (2 分)

(1) 读万卷书,字里行间藏智慧。说话要温和友善,因为“与人善言,
_____帛;_____,深于矛戟”;做人要志向远大且意志坚定,
因为“士不可以不弘毅,_____”;做事要坚持不懈,因为“锲
而不舍,_____镂”;要懂得团结合作,因为“人心齐,_____”;
对人要恭敬有礼,懂得“_____,有礼者敬人”。在书中,我们还
认识了_____的司马光、_____的童第周和_____的
白求恩。(9分)

(2) 行万里路,山水处处皆诗画。远望秋山石径,隐现人家,就会想起杜牧的诗句:“远上寒山石径斜,_____”;遥望天门奇景,一叶孤舟正从两山之间缓缓驶来,心中浮现李白的诗句:“_____,_____”;观赏西湖美景,想起苏轼的妙喻:“_____,淡妆浓抹总相宜”;林间深处,“当微风拂过,那声音_____,好像呢喃细语,让人感受到_____”;当狂风吹起,整座森林都激动起来,_____,那声音充满力量”;步入幽静的山林,空闻人声,不见其人,让人想起王维的诗句:“_____,_____。”(9分)

③ 最盛大的礼物是雪花。无数白色的小精灵从天空飘落,给房子戴上

⑥ 其实,最珍贵的礼物是看不见的。种子在泥土里悄悄地积蓄着力量。冬天用它的方式,让万物休养,等待春天。当最后一片雪花融化,当第一棵小草发芽,我们才会明白:冬天送给我们的,是一个关于等待和希望的故事。

梦幻的礼物	雪花	寒冷中也有生机和色彩
盛大的礼物	蜡梅、松柏	无数白色的小精灵从天空飘落
有趣的礼物	冰花	在泥土里悄悄地积蓄着力量
勇敢的礼物	种子	夜晚的霜精心画出的图画
珍贵的礼物	雪地	像一张巨大的画纸

5. 读完第⑥段,请你预测一下:当春天来临时,大地会发生什么变化?(2分)

[illegible]

答案详解

苏州市常熟 2025—2026 学年度
第一学期期末试卷

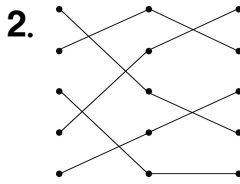


习作范文

- 一、1. (1) 热闹 茂密 湿润 准备 凌乱 粗壮 萌发 图案 (2) 静悄悄 翠鸟 姿态 瞪大 暴雨 迅速 奥秘
2. (1) C 【解析】A 项,兴奋(xīng);B 项,缤纷(bīn);D 项,吞咽(yàn)。(2) B 【解析】A 项,“激励”应为“激励”;C 项,“明朗”应为“明朗”;D 项,“伸请”应为“申请”。 (3) B 【解析】B 项,王维的《鹿柴》描绘的是傍晚时分深林幽静的景象。 (4) D 【解析】A 项,“真清啊”后面应加感叹号,“感叹道”后面应加逗号;B 项,“说”后面的逗号改成冒号;C 项,“下雨了,”后面应加下引号,“说道,”后面应加上引号。 (5) C 【解析】C 项,“颤巍巍”形容颤抖、摇晃不稳的样子,与运动员冲线时的矫健状态不符,使用不恰当。 (6) C (7) D 【解析】D 项,拇指姑娘出生于女巫赠与的一粒麦粒中,并非从贝壳里出生,也从未被鲸鱼吞进肚子。 (8) A 【解析】句②是总起句,点明“夏天的池塘真美”;句③承接开头,整体描写池塘在阳光下的样子;句⑤由整体到局部,描写水面上的荷叶;句①描写荷叶上的青蛙,承接“荷叶”;句④描写荷叶底下的小鱼,与上方的青蛙形成呼应,完成场景描绘。故正确顺序为②③⑤①④。
3. (1) 示例:笔记本 笔 湿纸巾 (2) 黄黄的叶子像一把把小扇子 扇走了夏天的炎热 (3) 星期六 晴 (4) ①删去“饼干、”;②“叽叽喳喳”前加上“听见”。 (5) 示例:稻田里翻起了金色的波浪,果园里挂满了红彤彤的果子,桂花散发出甜甜的香气,连天空都变得格外高远、湛蓝。
4. (1) 暖于布 伤人以言 任重而道远 金石可 泰山移 仁者爱人 勇敢机智 勤奋刻苦 无私奉献 (2) 白云生处有人家 两岸青山相对出 孤帆一片日边来 欲把西湖比西子 轻轻柔柔的 大自然的温柔 合奏出

一首雄伟的乐曲 空山不见人 但闻人语响

二、1. 轻盈√ 一串串√



2. 慢慢消失(融化、不见) B
3. 比喻 松柏在寒冬中挺拔的姿态与顽强的生命力
4. 示例:当春天来临时,小草从泥土里悄悄地探出头来,花儿竞相开放,柳树抽出嫩绿的枝条,小动物们也纷纷出来活动,大地上到处都是生机勃勃的景象。

三、习作范文见二维码

无锡市江阴 2025—2026 学年度
第一学期期末试卷



习作范文

- 一、1. 秋高气爽 旅行 菊花 千姿百态 散发 奏起 丰收 合不拢
2. 示例:春 鸟语花香 春光明媚
- 二、1. C 【解析】A 项,宿舍(shè),舍得(shě),读音不同;B 项,答理(dā),作答(dá),读音不同;C 项,担当(dān),担架(dān),读音相同。
2. A 【解析】B 项,但闻人语响(只,只是);C 项,远上寒山石径斜(曲折向前延伸)。
3. B 【解析】B 项错误,“啪”与声音有关,与叫唤的动作无关。
4. B 【解析】B 项,“严严实实”形容事物被包裹或遮盖得非常严密整齐,用在此句中不恰当。此处应使用“扎扎实实”。
5. C 【解析】A 项强调的是仁爱与礼仪,用来鼓励小刚不恰当;B 项强调的是语言的力量,侧重与人交往的方式,用来鼓励小刚不恰当;C 项强调的是坚持不懈的重要性,适合用来鼓励小刚。
- 三、1. 霜叶红于二月花 欲把西湖比西子
2. 一起唱着歌 流向河流 流向大海 大海哗哗 轻快的山中小曲 海

洋大合唱

3. 皆弃去 持石 儿得活 机智勇敢

- 四、1. 示例:同学,你好! 请问这个“涸”字怎么读呀? 你可以教教我吗?
2. 示例:丑小鸭 丑小鸭 丑小鸭虽然生来就被嫌弃,却始终没有自暴自弃,历经重重磨难后,它最终变成了美丽的白天鹅。这个故事告诉我们:只要心怀希望、坚持努力,就一定能实现自己的梦想。
3. 示例:忍不住跳了起来
4. ①“采”改为“彩”;②“收获满满”前添加“我们”。

五、(一) 1. 海参 大龙虾 鱼

2. 鱼成群结队地在珊瑚丛中穿来穿去,好看极了。(或:各种各样的鱼多得数不清。) 多 好看
3. 示例:笑嘻嘻 急急忙忙
4. 示例:威武 大龙虾全身披甲、神气十足、威风凛凛的样子

(二) 1. 孔子拜老子为师 他们的学问渊博 他们的品行美好

2. , :“ , ?”
3. 示例:拆词 非常有名,无论远处还是近处的人都知道 联系上下文 疑惑不解
4. 示例:我从中体会到孔子勤奋好学、为人谦逊的品质。
5. (1) √ (2) × 【解析】短文中未提及孔子之前见过老子,他是根据老子的外貌衣着认出老子的。 (3) √

六、习作范文见二维码

南京市建邺区 2025—2026 学年度
第一学期期末试卷



习作范文

第一部分

1. 略
2. 朗读 鸣 观察 翠鸟 暴风 盛开 蒲公英 合奏 美妙 功课
3. (1) B 【解析】A 项,海滨(bīn);C 项,处罚(chǔ);D 项,鲫鱼(jì),

主编：恩波教育研究中心

小题才王做[®]

培优作业本

阅读素养专项练

内附视频讲解
(含方法指导)



▼
视频
讲解
▲

语文

三年级 上册

RJ

目录

第一单元1

第二单元6

第三单元10

第四单元13

第五单元18

第六单元22

第七单元26

第八单元29

答案详解33



第一单元



语文要素:阅读时,关注有新鲜感的词语和句子

一、非连续性文本阅读。

【材料一】

中国是一个团结统一的多民族国家,有汉族、壮族、维吾尔族、回族、苗族、满族等 56 个民族。各民族中,汉族人数最多,约占全国人口总数的 91.1%;其他民族的人口总数约占 8.9%,被统称为少数民族。

【材料二】

名称	主要分布地区	主要节日
傣族	云南省西双版纳傣族自治州	泼水节、开门节、关门节、花街节等
景颇族	云南省德宏傣族景颇族自治州	能仙节、新米节、目瑙纵歌节等
阿昌族	云南省德宏傣族景颇族自治州	泼水节、火把节、阿露窝罗节等
德昂族	云南省德宏傣族景颇族自治州	泼水节、开门节、关门节等

【材料三】

德昂族,是中缅交界地区的山地少数民族,缅甸一侧主要分布在掸邦、克钦邦等地,中国一侧主要分布在云南省德宏、保山、临沧等 3 个地州 9 个县市。中国武术梅花拳发源于该民族居住地。

该民族语言属于南亚语系孟高棉语族佉德昂语支,分为“布雷”“汝买”“若进”三种方言,没有本民族的文字,因长期与汉、傣、景颇等民族相处,许多人通汉语、傣语和景颇语。

根据《中国统计年鉴 2021》记载,中国境内德昂族的人口数为 22354 人。

德昂族的建筑以竹楼著称。长期以来,竹楼是各地德昂族共同的住宅形式。在镇康地区是由若干小家庭同住一幢房子,房屋中间有宽敞的走道,两边为各家庭的住室,间壁而居,各有火塘。这样的竹楼较大,有的占地 400 多平方米,不过大竹楼已为各家各户的小竹楼所代替。

茶是德昂族最重要的饮料。尤其是成年男子和中老年妇女几乎一日不

可无茶,而且好饮浓茶。他们喝茶时,常常将一大把茶叶放入一个小茶罐里加少许水煎煮,待茶呈深咖啡色时,再将茶水倒在小茶盅里饮用。由于这种茶非常浓厚,所以一般人喝了极易兴奋,夜晚会彻夜难眠。而德昂族人因经常饮用,只要一日不喝,便会手脚酸软,四肢无力。相反,如果在劳累之时煮一罐浓茶,喝上几口,便立刻神清气爽,精神倍增。

1. 关于三则材料,下列说法正确的一项是 ()

- A. 中国各民族中,少数民族人数最多。
- B. 傣族的主要节日有泼水节、开门节、关门节、花街节等。
- C. 景颇族的主要分布地区是云南省西双版纳傣族自治州。
- D. 德昂族不仅有自己的语言,还有自己的文字。

2. 结合材料二,说一说傣族和德昂族在主要节日上的异同。

3. 下列图片中,是各地德昂族共同的住宅形式的一项是 ()



4. **开放探究** 假如你要制作一张介绍少数民族的手抄报,除了文中提到的少数民族,你还想介绍哪个少数民族? 你想从哪些方面介绍? 把你想要介绍的内容写下来吧!

二、短文阅读。

(一) 童年的晨读

① 小村是寂静的,寂静得像一片森林,像一潭春水。

② 晨曦(xī)是透明的。空气都被植物的湿气过滤过了,清新醉人。而这个时候,大地还没有醒来,否则,那滚滚而来的原野的浓烈气息,会淹没

一切。

③ 校园里长满了高大粗壮的泡(pāo)桐树,叶子亭亭如盖。那笔直的白杨树,巨人一样高高地耸立着。这个时候,一声清脆的晨读声响起,就像一池宁静的水,被丢进了一粒石子儿。声音的波纹,在空气中荡漾,犹如第一声蝉鸣幽幽地响起后,整个世界都开始充满快乐的喧嚣。

④ 晨读声让校园沸腾了。在树下,在台阶上,在水泥垒的乒乓球案上,在操场上,到处是人影。那高高低低的声音、粗粗细细的声音、快快慢慢的声音,错落有致地交织在一起,好像一曲宏大的交响乐在奏响。那一张张神采飞扬的脸,那一张张上下翻飞的双唇,眉宇间专注的神情,像风吹过时,森林里的千万片叶子在飘扬。

⑤ 伴随着晨读声,大路上也热闹起来了。有摇头摆尾的猪、踱步的鸡、懒洋洋的狗,还有悠闲的鸭子。那赶着牲口、扛着农具的农人,那倒背着双手路过的农人,脸上都流露着笑意,灿烂得像是早晨的太阳。他们聆听着,默想着,像在盘算播种或者收获的计划。

⑥ 小村醒了,晨读之声戛(jiá)然而止。

⑦ 静悄悄的校园,静悄悄的村庄,就像一本一本打开的书,阳光温情脉脉地读着,读着每一棵树,每一片叶子,每一只小小的虫子。

1. 根据短文内容,填写词语积累卡,并完成练习。

()的猪

()的鸡

()的狗

()的鸭子

从所填词语中,我感受到小动物们是_____的,让人感受到了小村_____的氛围。

2. 作者抓住哪些方面来描写晨读前的寂静? 用文中的词语填写表格。

小村是寂静的,寂静得像_____,像_____。				
晨曦	空气	大地	_____	白杨树
_____	_____	没有醒来	_____	高高地耸立着

3. 语文要素 关注有新鲜感的句子,学写妙句。

那高高低低的声音、粗粗细细的声音、快快慢慢的声音,错落有致地交织在一起,好像一曲宏大的交响乐在奏响。

(1) 这句话把晨读的声音比作_____,加点词语写出了_____,让我们感受到了早晨校园的热闹。我能照样子写一写其他的声音:那_____的声音,好像_____。

(2) 用“~~~~~”在文中画出一个你认为有新鲜感的句子,并说说理由。

4. 比较阅读《大青树下的小学》和《童年的晨读》,下列表述不正确的一项是 ()

- A. 《大青树下的小学》中,学生朗读的声音很好听、很整齐;《童年的晨读》中,学生晨读的声音杂乱无章。
- B. 《大青树下的小学》中,动物们安静地听同学们朗读课文;《童年的晨读》中,动物们自由地做着自己的事情。
- C. 这两篇短文中的学校都有各自特别的地方。
- D. 这两篇短文都表达了作者对校园生活的赞美之情。

(二) 金 色 花

[印度]泰戈尔

① 假如我变成了一朵金色花,只是为了好玩,长在那棵树的高枝上,笑嘻嘻地在风中摇摆,又在新叶上跳舞,妈妈,你会认识我吗?

② 你要是叫道:“孩子,你在哪里呀?”我暗暗地在那里匿(nì)笑,却一声儿不响。

③ 我要悄悄地开放花瓣儿,看着你工作。

④ 当你沐(mù)浴后,湿发披在两肩,穿过金色花的林荫,走到你做祷告的小庭院时,你会嗅(xiù)到这花香,却不知道这香气是从我身上来的。

⑤ 当你吃过中饭，坐在窗前读《罗摩衍(yǎn)那》，那棵树的阴影落在你的头发与膝(xī)上时，我便要投我的小小的影子在你的书页上，正投在你所读的地方。

⑥ 但是你会猜得出这就是你的孩子的小小影子吗？

⑦ 当你黄昏时拿了灯到牛棚里去，我便要突然地再落到地上来，又成了你的孩子，求你讲个故事给我听。

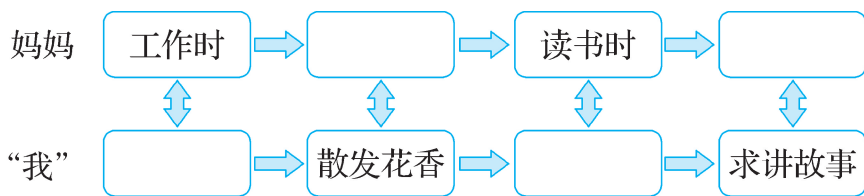
⑧ “你到哪里去了，你这坏孩子？”

⑨ “我不告诉你，妈妈。”这就是你同我那时所要说的话了。

1. **语文要素** 短文中“匿笑”一词很有新鲜感，我从“暗暗地”“一声儿不响”中猜出“匿笑”的意思是_____。

2. 文中的“我”为了跟妈妈嬉戏，做了哪些事？填一填。（填序号）

① 沐浴后走到庭院时 ② 黄昏时 ③ 投下影子 ④ 悄悄开放花瓣儿



3. 文中画线的两句话我们应该分别用()的语气来读(填序号)。其中第二句表面上是写妈妈_____,其实却体现出了妈妈_____。

A. 着急和烦躁

B. 惊讶和着急

C. 恐惧和欣喜

D. 着急和欣喜

4. 短文中的“我”是一个怎样的孩子？在正确的答案后面画“√”。（多选）

(1) 活泼可爱，依恋着妈妈() (2) 不听话，喜欢恶作剧()

(3) 聪明，想象力丰富() (4) 变化多端，非常不懂事()

5. **语文要素** 在文中找出一个有新鲜感的句子，用“~~~~~”画出来，并说说你的体会。

答案详解

第一单元

一、1. B 【解析】A项,由材料一可知,中国各民族中,汉族人数最多;C项,由材料二可知,景颇族主要分布地区是云南省德宏傣族景颇族自治州;D项,由材料三可知,德昂族有自己的语言,但是没有自己的文字。

2. 傣族和德昂族有共同的节日——泼水节、开门节、关门节,但是傣族比德昂族多了花街节这个特色节日。

3. C 【解析】由材料三可知,竹楼是各地德昂族共同的住宅形式。选项给出的四幅图片中,只有C项是竹楼。

4. 示例:我还想介绍满族。满族主要分布在东北地区,以辽宁、吉林、黑龙江三省最为集中。颁金节是满族最重要的节日,是满族诞生和命名的纪念日,在这一天,满族同胞会载歌载舞,欢庆节日。

二、(一) 1. 摇头摆尾 踱步 懒洋洋 悠闲 慵懒、自在 轻松、舒适

2. 一片森林 一潭春水 透明 清新

醉人 泡桐树 高大粗壮,叶子亭亭如盖

3. (1) 宏大的交响乐 晨读声音的丰富多样、有序和谐 示例:清脆悦耳 春天里小溪潺潺的流水声 【解析】这句话把晨读的声音比作了宏大的交响乐,“高高低低”“粗粗细细”“快快慢慢”“错落有致”这些形容词展现了声音的丰富,交织在一起像交响乐,又展现了声音的有序、和谐。(2) 示例:声音的波纹,在空气中荡漾,犹如第一声蝉鸣幽幽地响起后,整个世界都开始充满快乐的喧嚣。这句话生动地写出了晨读声音由少到多、由弱到强的变化。

4. A 【解析】《童年的晨读》中,学生晨读的声音“好像一曲宏大的交响乐在奏响”,是和谐的,并非杂乱无章。故选A项。

(二) 1. 偷偷地笑

2. (从左往右)④ ① ③ ②

3. D 责怪孩子乱跑 对孩子深深的爱

4. (1) √ (3) √ 【解析】从第①段

“只是为了好玩，长在那棵树的高枝上，笑嘻嘻地在风中摇摆，又在新叶上跳舞”可以看出孩子的活泼可爱；从第⑦段可以看出孩子依恋着妈妈；从孩子想象自己变成金色花会做哪些事可以看出他的聪明，想象力丰富。

5. 示例：假如我变成了一朵金色花，只是为了好玩，长在那棵树的高枝上，笑嘻嘻地在风中摇摆，又在新叶上跳舞，妈妈，你会认识我吗？ 这句话中的词语“笑嘻嘻”“跳舞”赋予了金色花以人的神态和动作，生动形象地写出了金色花的喜悦和自由。

第二单元

一、1. B 【解析】“萧萧梧叶送寒声”中“萧萧”是风吹树叶发出的声音。《秋风引》中的“萧萧”与此意境一致，故选 B 项。

2. 红叶 秋风(雁群) 秋

3. D 【解析】A 项，《山中》“荆溪白石出，天寒红叶稀”描写石头和树叶的颜色，是从视觉的角度描写。《秋风引》“何处秋风至？萧萧送雁群”中“萧萧”是风吹树叶发出的声音，是从听觉的角度描写，故 A 项错误；B 项，《山中》描绘了初

冬时节的山中景色，由满是白石的小溪、稀疏的红叶和无边的浓翠所组成的山中景色，色泽斑斓鲜明，富有诗情画意。《秋风引》前两句写秋风始至，鸿雁南去；后两句写风吹庭树，孤客先闻。此诗表面写秋风，实际是在感叹自己的际遇，抒发了诗人孤独、思乡的感情。因此《秋风引》并不是描写秋季美丽的景色，故 B 项错误；C 项，“孤客最先闻”意思是独自漂泊他乡的人最先听闻秋声，“孤客”是指孤独的异乡人，这里指诗人自己，而不是指诗人所处的地方只有他一个人，故 C 项错误。

4. 白石 红叶 秋风 孤独、思乡

二、1. 示例：顺着它手指的方向，我看见大地，一片金黄。 因为我喜欢秋天庄稼成熟了，大地一片金黄的景象。

2. 一种酒

3. C 【解析】“这些树叶真逗”的意思是这些树叶真有趣，所以“逗”字的意思是“有趣，可笑”。

4. ABC

5. 秋天的树叶在炫耀大地一片金黄，庄稼丰收了。

三、1. (1) 若隐若现 (2) 因为害羞而举止