

答案详解

第一单元

一、1. B 【解析】A项,由材料一可知,中国各民族中,汉族人数最多;C项,由材料二可知,景颇族主要分布地区是云南省德宏傣族景颇族自治州;D项,由材料三可知,德昂族有自己的语言,但是没有自己的文字。

2. 傣族和德昂族有共同的节日——泼水节、开门节、关门节,但是傣族比德昂族多了花街节这个特色节日。

3. C 【解析】由材料三可知,竹楼是各地德昂族共同的住宅形式。选项给出的四幅图片中,只有C项是竹楼。

4. 示例:我还想介绍满族。满族主要分布在东北地区,以辽宁、吉林、黑龙江三省最为集中。颁金节是满族最重要的节日,是满族诞生和命名的纪念日,在这一天,满族同胞会载歌载舞,欢庆节日。

二、(一) 1. 摇头摆尾 踱步 懒洋洋 悠闲 慵懒、自在 轻松、舒适

2. 一片森林 一潭春水 透明 清新

醉人 泡桐树 高大粗壮,叶子亭亭如盖

3. (1) 宏大的交响乐 晨读声音的丰富多样、有序和谐 示例:清脆悦耳 春天里小溪潺潺的流水声 【解析】这句话把晨读的声音比作了宏大的交响乐,“高高低低”“粗粗细细”“快快慢慢”“错落有致”这些形容词展现了声音的丰富,交织在一起像交响乐,又展现了声音的有序、和谐。(2) 示例:声音的波纹,在空气中荡漾,犹如第一声蝉鸣幽幽地响起后,整个世界都开始充满快乐的喧嚣。这句话生动地写出了晨读声音由少到多、由弱到强的变化。

4. A 【解析】《童年的晨读》中,学生晨读的声音“好像一曲宏大的交响乐在奏响”,是和谐的,并非杂乱无章。故选A项。

(二) 1. 偷偷地笑

2. (从左往右)④ ① ③ ②

3. D 责怪孩子乱跑 对孩子深深的爱

4. (1) √ (3) √ 【解析】从第①段

“只是为了好玩，长在那棵树的高枝上，笑嘻嘻地在风中摇摆，又在新叶上跳舞”可以看出孩子的活泼可爱；从第⑦段可以看出孩子依恋着妈妈；从孩子想象自己变成金色花会做哪些事可以看出他的聪明，想象力丰富。

5. 示例：假如我变成了一朵金色花，只是为了好玩，长在那棵树的高枝上，笑嘻嘻地在风中摇摆，又在新叶上跳舞，妈妈，你会认识我吗？ 这句话中的词语“笑嘻嘻”“跳舞”赋予了金色花以人的神态和动作，生动形象地写出了金色花的喜悦和自由。

第二单元

一、1. B 【解析】“萧萧梧叶送寒声”中“萧萧”是风吹树叶发出的声音。《秋风引》中的“萧萧”与此意境一致，故选 B 项。

2. 红叶 秋风(雁群) 秋

3. D 【解析】A 项，《山中》“荆溪白石出，天寒红叶稀”描写石头和树叶的颜色，是从视觉的角度描写。《秋风引》“何处秋风至？萧萧送雁群”中“萧萧”是风吹树叶发出的声音，是从听觉的角度描写，故 A 项错误；B 项，《山中》描绘了初

冬时节的山中景色，由满是白石的小溪、稀疏的红叶和无边的浓翠所组成的山中景色，色泽斑斓鲜明，富有诗情画意。《秋风引》前两句写秋风始至，鸿雁南去；后两句写风吹庭树，孤客先闻。此诗表面写秋风，实际是在感叹自己的际遇，抒发了诗人孤独、思乡的感情。因此《秋风引》并不是描写秋季美丽的景色，故 B 项错误；C 项，“孤客最先闻”意思是独自漂泊他乡的人最先听闻秋声，“孤客”是指孤独的异乡人，这里指诗人自己，而不是指诗人所处的地方只有他一个人，故 C 项错误。

4. 白石 红叶 秋风 孤独、思乡

二、1. 示例：顺着它手指的方向，我看见大地，一片金黄。 因为我喜欢秋天庄稼成熟了，大地一片金黄的景象。

2. 一种酒

3. C 【解析】“这些树叶真逗”的意思是这些树叶真有趣，所以“逗”字的意思是“有趣，可笑”。

4. ABC

5. 秋天的树叶在炫耀大地一片金黄，庄稼丰收了。

三、1. (1) 若隐若现 (2) 因为害羞而举止

拘束,心中不安 (3) 光亮而透明

2. (1) 雨滴 (2) 朦朦胧胧 若隐若现

【解析】“朦朦胧胧”的意思是模模糊糊,不清楚,“若隐若现”的意思是好像隐藏不露,又好像显现出来。由句中“雨中的景物朦朦胧胧、若隐若现的”可知,“若隐若现”“朦朦胧胧”写出了雨中景物朦胧的特点,使短文更加生动形象。

3. 树叶 在树叶上不停地滚动 稻子 给稻子洗了个澡 泥土 让大地的脸变得更滋润了 小朋友的脸上、身上 给小朋友带来凉丝丝的感觉

第三单元

一、1. B

2. 好饿的小蛇在散步时,发现了一个红红的苹果,于是它把苹果吞进了肚子里。

3. 示例:一串紫色的葡萄 张开大嘴一口吞下 真好吃 **【解析】**仿照画面风格,写出小蛇发现新食物并吃掉的情景即可。

二、(一) 1. ① 名字闪亮 ② 名字响亮

③ 乱了套 ④ 让人笑掉大牙

2. 示例:春天,漫山遍野的老鼠在草地上吃草,牧童在后面赶着老鼠,不时甩响

手中的鞭子。

3. C **【解析】**A、B两项均正确;C项错误,文中蒲公英、玉米、山羊都回答“可以呀,不过……”,然后描述换名后诗歌的内容,并非直接拒绝老鼠换名字的提议,而是通过换名后的诗歌间接拒绝,故选C项。

4. 示例:老鼠最后没有换名字。因为老鼠在与蒲公英、玉米和山羊的换名尝试中,发现换名后的诗歌会变得非常奇怪和不合逻辑,这让它意识到自己的名字是独一无二的,与自己的身份和特性紧密相连。因此,老鼠最终决定保持自己的原名,不再追求那些看似好听、闪亮或响亮却不适合自己的名字。

(二) 1. 搭窝 **【解析】**根据第1自然段中“许多鸟听说凤凰会搭窝”可知,群鸟学的是“搭窝”。

2. 第一行:学会了 和我想的一个样 第二行:猫头鹰 老鹰 乌鸦 麻雀 小燕子 第三行:用树枝垒成

3. 示例:按凤凰所说的方法搭建了鸟类中最好的窝,又漂亮,又结实,又舒适

【解析】在群鸟学艺的过程中,只有小燕子认真学到最后,因此可以预测出小燕

子按凤凰所说的方法搭建了鸟类中最好的窝。

4. 示例:要有耐心,要坚持到底,虚心地听取老师的教诲 【解析】围绕“耐心、坚持、虚心学习”的意思,组织语言即可。

第四单元

一、1. C

2. B 【解析】根据材料一中的描述,稻草人非常尽责,他轻轻摇动手里的扇子赶走偷吃稻穗的小雀,废寝忘食地站在田间看护庄稼,从不偷懒,故 B 项错误。

3. 牛 狗 非常尽责任

4. D 【解析】A 项,亲情套餐票 A+B (150+100-30=220 元)+一张 A 类票(150 元),总花费:220+150=370 元;B 项,两张 A 类票(150+150=300 元)+一张 B 类票(100 元),总花费:300+100=400 元;C 项,B 类票是儿童票,不符合成人使用规则;D 项,亲情套餐票 A+A,花费:150+150=300 元,可获赠一张 B 类票,总花费 300 元。故 D 项买票既合理又最划算。

5. C

6. ③ ⑤ ① ② ④

二、(一)1. 客气 骄傲 疑惑 激动
感慨

2. 蚂蚁洞穴里种植植物的地方 想知道蚂蚁为什么把碎树叶送进蚁穴里 作为自己的房屋 做肥料种植植物

3. 4 有的专门冲锋陷阵,杀死动物作为我们的食物;有的采集植物种子作为食物;还有的不管什么食物,只要能吃的,都搬回家作为食物。我们与它们不同,我们是蚂蚁王国里的农夫,种植植物作为自己的食物,人们叫我们樵蚁,也叫切叶蚁。

4. D 【解析】切叶蚁利用树叶在洞里建造地下“集体农庄”,体现了它们会合理利用大自然的资源,值得学习。

5. 示例:班级大扫除时,有的同学扫地,有的同学擦黑板,有的排桌椅。分工能提高效率,发挥每个人的优势,让班级的各种事务更有序地进行。

(二)1. 风婆婆 天空 小蚂蚁

2. “ , !” ,“ ! !”

3. B 【解析】B 项,“冲”字体现的不是树叶做事冲动,而是树叶想救小蚂蚁的心情急切。

4. 示例:不用谢,能帮助你我感到很快乐。

5. 示例:这是一片向往自由、勇敢大胆、心地善良的树叶。这片树叶离开树妈妈温暖的怀抱,非常向往飞翔,在风婆婆的帮助下,他成功地飞向了天空;看到小蚂蚁遇到危险时,他毫不犹豫地冲向水渠里救了小蚂蚁。

第五单元

一、1. D

2. 发芽 开花

3. 颜色 长度 短小 【解析】从记录中的“鹅黄色”“长度只有一厘米左右”可以看出,作者在5月10日这一天观察了含羞草叶子的颜色和长度。“只有”的意思是“仅有”,从中可以感受到含羞草刚刚发芽时的叶子十分短小的特点。

4. 示例:我发现向日葵的花盘未盛开前会随着太阳转动。凌晨三点左右,向日葵面朝东方等着太阳升起。日出后,它会根据太阳的移动逐渐调整花盘和叶子的朝向。太阳下山后,向日葵的花盘又慢慢往回摆。晚上没有日光,向日葵的花盘会下垂,但植株依然挺立。

二、(一) 1. 夏天 秋天 时间

2. (从左往右,往上到下)花朵 洁白

用鼻子闻 梨的重量 用嘴尝 清凉爽口,甜

3. 凋谢 长叶 【解析】由文中“梨树花期很短,授粉后没几天便谢了,一片片绿叶从树枝上拱出来”可知,梨树开花后的生长历程是凋谢和长叶。

4. 示例:文中的故乡给我留下了美好、充满生机和温情的印象。春天的梨树开满洁白的花,景色优美,诗情画意。夏天的梨树叶旺盛浓密,孩子们在树下追逐打闹,充满活力与童趣。秋天的梨树硕果累累,展现了故乡的丰收之景与果实的甜美。同时故乡承载着作者深深的喜爱与眷恋之情,让我感受到了浓浓的温情。

(二) 1. 影子在竹竿的正西面 影子在竹竿的正北面 影子在竹竿的东北方向

2. C 【解析】A项只提到“兴奋”和“失落”,未涉及“永远忘不掉的快乐”是过程中的快乐,不全面;B项说“影子的神奇之处很有趣,让‘我’感到很开心”,短文画线句子中的“快乐”是“发现的快乐”,不是影子的神奇,不符合;C项理解最恰当。故选C项。

3. B A D 【解析】根据短文第③段

可知,一天中太阳位置和影子方向变化的规律为“太阳:东→南→西;影子:西→北→东”。观察图片,影子方向应从西到北再到东,所以顺序是C→B→A→D→E。

4. C **【解析】**由短文第③段中“到了9点,外面开始热了起来,这时候的影子大概和竹竿差不多长”与图表中9点的树影长度为4米,可推测出大树的实际高度最接近4米。

第六单元

一、1. 首先,扬州何园的建筑风格独具特色。 其次,扬州何园的园林规模宏大。

最后,扬州何园的历史文化内涵深厚。
宏大的园林规模 深厚的历史文化内涵

2. ② 何园是一座具有浓郁江南水乡特色的园林建筑,属于东亚古典园林体系。图②突出了山水园林特色,讲求自然与意境的创造,属于东亚古典园林体系,与何园相同。

3. (1) × **【解析】**由“扬州何园,是一座具有浓郁江南水乡特色的园林建筑,也是中国晚清第一名园”可知,何园是中国晚清第一名园,不是中国第一名园。

(2) × **【解析】**由“整个园林占地面积

超过1.4万平方米,其中水域面积占据了近三分之一”可知,水域面积是接近三分之一,而不是三分之一。(3) ✓

二、1. 三亚 鼓浪屿 风景 植物

2. B **【解析】**A、C、D三项均正确;B项,选文(一)画线句A中“金灿灿、亮闪闪的”是视觉感受,“软软地、暖暖地”是触觉感受,因此画线句A是通过视觉和触觉,突出了三亚沙滩的美好感受,而非听觉,故选B项。

3. (1) 三亚在海南岛的最南端,被蓝透了的海水围着,洋溢着浓浓的热带风情。

海水 白鸥 椰子树 喜爱 (2) B

3 因为一路上各种景致变化纷繁,让作者百看不厌。作者的所见所感给我的启示是:生活中处处充满美,我们要热爱生活,欣赏生活,用心发现、感受生活中的美。

三、(二)1. 迷人 阳光 沙滩 洁净、绵长 神秘、多彩

2. C **【解析】**由短文第⑤段可知,提到的游玩活动有戏水、堆沙堡、冲浪、滑翔、浮潜、乘“香蕉艇”和摩托艇,文中没有提到“钓鱼”。

3. B **【解析】**从短文第⑦段中“导游说

是因为当年从大陆迁移来的人们,见澎湖湾外波涛汹涌澎湃,而澎湖湾内却平静如湖,就起了澎湖这个名字”可知,B项说法正确。

4. 示例:是啊,这里真的太美啦!你看这罕见的天然海湾,海水在阳光的照耀下波光粼粼,再加上周围清新的空气,感觉整个人都被大自然治愈了。而且这里还是世界上举行帆板运动的最佳场所之一呢,想象一下帆板运动员在海上乘风破浪的样子,肯定特别英武!我们一定要好好享受这难得的美好时光!

第七单元

一、1. 春芜 菜花 春天

2. A 【解析】根据“挂帆行”“绿涨春芜”“三日雨”以及注释可知,绿草茵茵、春雨绵绵与舟行波上的画面均有涉及,但没有提到落花。故选A项。

3. (1) 晓风 晓风吹拂,催促诗人扬帆启程 急切 (2) 长水塘南边下了三天的雨,菜花散发的清香在春风里一阵阵飘过整个秀州城。

4. B 【解析】古诗最后一句可翻译为:菜花散发的清香在春风里一阵阵飘过整个秀州城。它描写的是菜花散发的清香,并未

体现秀州城的繁华,B项说法错误。

二、(一) 1. (1) × 【解析】由短文第2自然段中“淡雾出现在花丛,似花儿们那淡淡的香气”可知,文中是把“淡雾”比作“香气”,而不是说“花儿们那淡淡的香气就是雾变的”。(2) × 【解析】由短文第3自然段可知,雾的颜色五彩缤纷是因为在不同景物的映衬下才呈现的,而不是雾本身的颜色就是五彩缤纷的。

(3) ✓

2. 雾,神奇在它的浓淡变化多端 似纱裙 似雪地 似花香

3. 在蓝天的映衬下,它是淡蓝色的;在太阳的照耀下,它是金黄色的;在大树的熏陶下,它是碧绿色的。

4. 示例:浓雾出现在海上 一床白色的大棉被

(二) 1. 那天,我站在海边,目睹了大海运动会的精彩。 【解析】能帮助我们理解整篇文章的关键句,就是中心句,可以概括全文。短文主要写“我”站在海边所看到的大海运动会的场面,因此画出“那天,我站在海边,目睹了大海运动会的精彩”这一句。

2. (1) ② (2) 制造声势

3. 风的哨声 波浪呼叫 浪花大笑

【解析】第③段中是“风的哨声”；第④段中有波浪“发出一声声呼叫”，可以概括为“波浪呼叫”；第⑥段中有浪花撞石时发出的砰的声音和浪花娃娃哗哗大笑的声音，可以概括为“浪花撞石”和“浪花大笑”；第⑦段中有风儿助威呐喊和浪花高声大叫的声音。

4. (1) × **【解析】**“大海从动到静，声音越来越轻”与短文第②段中“起初，大海很平静”意思相反。 (2) ✓

(3) × **【解析】**第⑥段“它怕被后面的追上”中的“它”指前面的浪花娃娃。

5. 示例：后面的浪花娃娃见了，都乐得哗哗大笑。这句话运用拟人的修辞手法，把浪花当作娃娃来写，它们发出了哗哗的大笑声，让大海运动会变得格外生动、有趣。

第八单元

一、1. (1) A (2) B 2. C 3. C

4. 示例：我的同桌为了学好英语，每天早起背单词，晚上还坚持阅读英文文章，经过一段时间的努力，他的英语成绩有了明显的进步。这让我明白了，只要坚持不懈、勤奋努力，就能取得好成绩。

【参考译文】司马光七岁时，神情庄重如

同成年人，听到他人讲解《左氏春秋》后十分喜爱，回家后就给家人讲解，(家人)立刻就明白了书中的主要意思。从此(司马光)手里从不放下书本，甚至到了不知道饥渴、冷热的程度。

二、(一) 1. 形容彼此关系密切，经常在一起关系非常好

2. 老舍帮助高煜年，给他的作文写了开头的事情。

3. 老舍很快完成，还帮高煜年写了开头他们先是偷笑，然后把真实情况讲了出来

4. 示例：我能感受到老舍和高煜年诚实的品质。

(二) 1. 每家每户，户户不漏 示例：联系上下文

2. 朱德得知没付钱后，批评了两名战士两名战士去还钱

3. 动作 语言 严守纪律，坚决不拿群众一针一线 **【解析】**画线句子中“掏出”是动作描写，“人不在，也不能白吃呀”是语言描写，通过朱德的动作和语言，我们可以感受到他严守纪律，不拿群众一针一线的品质。

4. 示例：我们红军不能白拿群众的东西，你们俩赶紧按照首长的要求去还钱吧！