

答案详解

第一单元提优测试卷



习作范文

一、1. wéi√ shà√ mèi√ zhuì√

2. 农历 逐渐 大堤 顿时 谈话 怀抱

3. C 【解析】A、B、D 三项中的加点字“薄”和语段中“薄云”的“薄”读音都为 bó；C 项，“薄饼”的“薄”读音为 báo。

4. B A D C

5. C 【解析】语段画横线的部分和 C 项都运用了拟人的修辞手法，A 项运用了反问的修辞手法，B 项运用了夸张的修辞手法，D 项运用了排比的修辞手法。

二、示例：1. 一条白练挂在山间

2. 夕阳西下，一会儿工夫就把江水染成了红色。忽然，一只白鹭擦着江面飞过，留下了一道道涟漪。

三、① 震耳 ② 云霄 ③ 无声 ④ 鼓 天 ⑤ 声息 ⑥ 鼎沸

1. ①

2. ② ④ ⑥ 示例：塘工们一边劳动，一边大声喊着号子，汗水顺着脊背流淌而下

四、1. 荷尽已无擎雨盖 菊残犹有傲霜枝

2. 从远处传来隆隆的响声 闷雷滚动 人声鼎沸

五、1. 乱扔垃圾 乱刻乱画 折损花枝

2. 示例：① 垃圾不乱扔，分类入桶中。 ②花枝不折损，美景共欣赏。

六、（一）1. 稻堆成片 鱼儿满网 丰收

2. 示例：秋天里，斜阳下，一行大雁振翅南飞

3. （1）√ （2）√ （3）× 【解析】诗中未提及“童年生活”，未表达对童年生活的怀念

之情。

（二）1. ① 声音 ② 形态 ③ 形态万千（瞬息万变） ④ 喜爱和赞美

2. 示例：大雾弥漫，蓝天、绿树、红屋顶、青石壁都笼罩在层层雾气中，些许缤纷的色彩点缀着白茫茫一片，如诗如画，如梦似幻，构成了神秘诡谲的奇景。

3. 指的是庐山雾有声（的成因）。因为雾本无声，但是庐山的云雾在松林之中却有隆隆的声响，且成因至今不明，“风作鬼”的解释经作者的亲身检验也并不可靠，所以作者将它称为“自然之谜”。

4. 气候 庐山气候湿润，春季雨量更加充沛，降水蒸发形成大量水蒸气，水汽更充足

七、习作范文见二维码

第二单元提优测试卷



习作范文

一、1. （1）现代 改变 揭晓 曾经 （2）kuàng√ jiàn√ zhàng√ bì√ yǎng√

píng√

2. （1）C 【解析】“跃跃欲试”形容心里急切地想试试。C 项根据语境，应使用“手舞足蹈”等。 （2）A 【解析】A 项运用的是打比方的说明方法。

二、1. 虽然 但是

2. 中国航天人走的是一条怎样的道路？是一条荆棘丛生的道路。

3. 当时国家工业水平极其低下，没有技术，没有资金，没有设备，还面临西方强国的压迫。

4. 而疑人之所不疑 审问之 慎思之 明辨之 笃行之 孰能无惑

三、（一）1. （1）× 【解析】机器人还需要配备深度相机等先进传感器才能实现全景扫描和自主导航。 （2）√ （3）× 【解析】原文中机器人的身高和体重均使用“约”表述，为大概数值，而不是准确的 180 厘米和 47 千克。

2. 示例：同学们，机器人扭秧歌的“秘密武器”可真不少。在硬件上，机器人搭载了 19 个运动关节和额外增加的手臂关节，从而实现手绢的抛掷与回收、隐藏与释放；在技术方

面，机器人配备了 3D 激光雷达全自动定位与导航技术和深度相机等，从而实现全景扫描和自主导航；工程师还给机器人设计了运动控制 AI 算法，让机器人能解析音乐节奏，并基于视频和强化学习获得全身舞蹈动作。

3. C

（二）1. B

2. 设问 承上启下

3. 方法陈旧、花费时间长 可模拟多种生长条件、更好地培育出优质品种、研究出更多口味

4. （1）② ① ③ （2）示例：电脑模拟技术还能应用于哪些农作物的培育？

四、习作范文见二维码

第三单元提优测试卷



习作范文

一、1. mù√ shuài√ shèn√

2. 操场 爬山虎 均匀 细小 空隙 惊奇 洞穴 住宅 地址 选择

3. C 【解析】A、B、D 三项中的加点字“降”和语段中的“降”读音都为 jiàng；C 项，“投降”的“降”读音为 xiáng。

4. 笼 巢 穴 池

二、1. D 【解析】只缘身在此山中（因为）。

2. A 【解析】“痕迹”指物体留下的印儿或残存的迹象；“踪迹”指行动所留的痕迹；“事迹”指个人或集体过去做过的比较重要的事情。

3. D 【解析】A 项运用的是设问的修辞手法，B 项未运用修辞手法，C 项运用的是作比较的说明方法。

4. C 【解析】《爬山虎的脚》中，作者进行了长期连续而细致的观察，并非只在一天之内进行观察。

三、1. ② 逐渐 爬山虎的脚是一点儿一点儿变成灰色的

2. 示例:(1)一把把精致的小扇子 (2)柳树柔软的枝条 少女细长柔顺的秀发
3. 示例:油菜花 绿色的 变成金黄的了

四、1. 可怜九月初三夜 露似真珠月似弓

2. 夏雨少 秋霜早
3. 横看成岭侧成峰 远近高低各不同 梅须逊雪三分白 雪却输梅一段香

五、1. 上升 玩电脑 看书

2. 示例:① 控制玩电脑和看书的时间,避免长时间用眼。② 保持正确的书写姿势,眼睛与书本保持适当距离。③ 多参加户外活动,减少看电视和玩手机的时间。

六、(一) 1. 江边 晚春 落日沉沉 远山如黛 春草青葱

2. B 【解析】应是“低”字写出此刻已经是落日西下之时。

(二) 1. 将近夏至的时候 在人来人往、被阳光暴晒、被踩得很结实的一条条小径的地面上,出现了一个个小圆孔。

2. C 【解析】从短文第②段的描述可知,蝉洞的特点是基本垂直,洞底比上面略显宽敞,四壁平坦,所以 C 项最符合蝉洞形状。

3. A 【解析】上文讲到“从地洞的深度和直径来看,挖出的土应该有两百立方厘米左右”,那么下文必将与“土”有关,且作者对土的来源和体积已经作了推想,感到疑惑的应是土的去向问题。

4. 不能。“基本上”指主要地,说明地洞的方向以垂直为主,但仍存在不垂直的情况。如果删去,则与实际情况不符。“基本上”体现了说明文语言的准确性和严谨性。

5. C

七、习作范文见二维码

第四单元提优测试卷



一、1. fǔ√ qū√ tā√ cǎn√ chéng√ dào√

2. 敬佩 溺死 衔 严厉 遭受 肝脏 屈服

二、1. C D A B

2. A 【解析】A 项只是对人类学会使用火后生活场景的客观描述,并无神奇想象。
3. B 【解析】《精卫填海》选自《山海经·北山经》。
4. C

三、1. 火神对普罗米修斯说,只要普罗米修斯向宙斯承认错误,归还火种,他一定请求宙斯饶恕普罗米修斯。

2. 示例:盘古紧握双拳,振臂一呼,雷鸣般的声音响彻云霄。

四、1. 女娃 女娃游于东海 溺而不返 常衔西山之木石 以堙于东海

2. 唐 李商隐 云母屏风烛影深 长河渐落晓星沉 嫦娥应悔偷灵药 碧海青天夜夜心 嫦娥奔月

3. 示例:阙伯盗火 阙伯 阙伯为了让人们吃上熟食、夜里有火照明,偷偷将火种带到了人间。最终,他为了看护火种,英勇牺牲。他这种无私奉献、为民造福、不惜牺牲自己的精神令人敬佩。

五、(一) 1. 盘古开天地

2. (1) D (2) 阳清为天,阴浊为地。 (3) 天每天升高一丈,地每天加厚一丈,盘古(也)每天长高一丈,就这样(过了)一万八千年。

3. 示例:①这些故事都充满了神奇的想象,盘古能一日九变,精卫能衔石填海,普罗米修斯能“盗”取火种,女娲能炼石补天;②故事中的主人公都有伟大的精神品质,盘古为开辟天地奉献自己,精卫填海坚持不懈,普罗米修斯不畏强权,女娲为拯救人类不辞辛劳。

【参考译文】天地混沌一团,像鸡蛋一样,盘古(就)诞生在其中。一万八千年(后),天地被开辟。轻而清的阳气成为天,重而浊的阴气成为地。盘古(支撑)在中间,一天(之中)变化很多次,比天和地还要神圣。天每天升高一丈,地每天加厚一丈,盘古(也)每天长高一丈,就这样(过了)一万八千年。天变得极高,地变得极厚,盘古(也)变得极高。

(二) 1. 示例:从水里浮上来一只灵龟,对他说:“大神,不要发愁,您可以用息壤来治住洪水呀!” 他化身玄鱼,渡过连鹅毛都浮不起来的弱水;又变成长有双翅的白马,飞过烈

焰腾腾的火山……

2. 示例:鲧为了拯救人类,不惜历尽千辛万苦,甚至冒着生命危险去偷取息壤,即使面临天帝的惩罚,也毫不退缩。这种为了人类的利益而牺牲自己的精神令人敬佩。

3. 发愁 高兴 盗取息壤,飞鸟警告 欣慰 天帝派火神祝融杀死鲧,夺回了剩余的息壤

4. D

5. C 【解析】普罗米修斯最终被赫拉克勒斯所救,没有献出生命。

六、习作范文见二维码

期中提优测试卷



一、茂盛 舒适 逐渐 研究 配合 创造 敬佩 顿时

二、1. B 【解析】A 项,豌豆(wān);C 项,题纲一提纲,弯曲(qū);D 项,严厉—严厉。

2. C 【解析】梅雪争春未肯降(服输)。

3. C 【解析】A 项,“人声鼎沸”指人群发出的声音像水在锅里沸腾一样,形容人声嘈杂喧闹,与句中两个同学发生争吵的语境不符,此处可使用“唇枪舌剑”;B 项,“腾云驾雾”指利用法术乘云雾飞行,或形容奔驰迅速或头脑迷糊,感到身子轻飘飘的,与句中在床上睡不着的语境不符,此处可使用“翻来覆去”;D 项,“愤愤不平”形容因遭遇不公平的事而愤怒、不满,与句中妹妹胆小到会被虫子吓到的语境不符,此处可使用“惊慌失措”。

4. B 【解析】爱恶作剧的火神应是洛基,俄尔甫斯是用音乐征服草木万物。

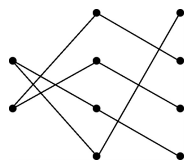
5. B 【解析】想象的应是钱塘江大潮由远及近、奔腾西去的画面。

三、示例:1. 是谁在守护我们的校园呢? 当然是辛勤的老师。

2. 傍晚时分,太阳还挂在天边。突然,一阵风吹来,云层慢慢移动,顿时把太阳遮住了大半。过了一会儿,云层渐渐散开,但太阳也只剩下半边脸了。一会儿工夫,太阳完全没入地平线,天边仅存的橙红色也逐渐被夜幕的黑色吞没。

四、1. 齐头并进 飞奔而来 山崩地裂 最是橙黄橘绿时 半江瑟瑟半江红

2. 不识庐山真面目 只缘身在此山中 雪却输梅一段香 不学不成 不问不知
3. 坚韧执着 勇敢不屈、为民造福



五、（一）1. 小圆片 巴住墙 细丝 嫩茎

2. （1）B （2）细致 连续 不几天 后来

（二）1. 学习妙法 禾苗生长 磨石磨损 勤学如春起之苗，不见其增，日有所长 辍学如磨刀之石，不见其损，日有所亏 勤学则进，辍学则退

2. 困惑 豁然开朗 疑问 激动

3. （1）C （2）B

4. 示例：学习就像“春起之苗”，需要日复一日的坚持。我每天坚持练习口算，一开始速度很慢，还经常出错，但坚持了一个月后，我的计算就变得又快又准。如果中途放弃，我之前的练习效果就会慢慢减退。学习没有捷径，只有持之以恒，才能不断进步；一旦停止学习，就会退步。

六、习作范文见二维码

第五单元提优测试卷



- 一、1. 牺牲 身躯 掩护 奋力 纪念 攀登

2. 安然√ 猛烈√ 激烈√

二、1. D 【解析】A 项，辫子—辮子；B 项，年记—年纪；C 项，拯救(zhěng)。

2. B 【解析】精心的木船—精致的木船。

3. C 【解析】“手脚并用”指手脚一起用，形容动作很吃力，与语境不符。此处可使用“手忙脚乱”。

4. D 【解析】D 项运用的是外貌描写。

5. C 【解析】写事情时，按照一定的顺序即可，可采用倒叙的手法，将事情的结果放在开头写。

三、1. 首先 接着 然后 最后

2. ②①④③

3. 看着妈妈包的饺子，弟弟不由得赞叹，妈妈包的饺子可真漂亮，他怎么也包不出那样的饺子。

4. 示例：妈妈拿起碗，放入水槽中，用海绵蘸上洗洁精，开始擦拭碗的内壁，然后将碗翻过来，擦拭碗的外壁，接着用清水冲洗碗，最后将碗放在碗架上晾干。

四、事情发展 小麻雀从巢里掉下来，猎狗想吃它 老麻雀用自己的身躯掩护小麻雀 猎狗英勇无畏 爬山前 爬山中 爬上峰顶后 犹豫 坚定 喜悦 勇往直前，敢于接受挑战 从别人身上汲取力量

五、（一）1. 上山途中 登顶后

2. 感慨万千 怦然心动 肃然起敬

3. 儿子摔倒后坚持不要父亲扶他，父亲想伸手又毅然把手收了回去 A 【解析】A 句塑造的是一个天真可爱且坚毅、有主见的孩子形象，展现出了孩子的坚定决心与遵守约定的品质，侧面反映出父亲的教育方式对孩子成长的积极作用。

4. 示例：父母对子女溺爱，反而会让孩子在未来遭受更大的伤害和挫败。所以，甜美也是一种伤害。

（二）1. 在一个冬天的晚上，“我”与爸爸在夜晚的松林、黑森林中寻找猫头鹰，最终“我们”听到了猫头鹰的回应并看到了猫头鹰。

2. 视觉 触觉 害怕

3. 爸爸和猫头鹰谈起晚餐、树林和月亮 猫头鹰飞到树枝上，和“我们”你看我，我看你期待、喜悦

4. A 【解析】“我”并非“不再期待”，而是仍在寻找猫头鹰。

5. “我”是一个不抱怨、坚强勇敢、能坦然面对各种磨炼的孩子。

六、习作范文见二维码

第六单元提优测试卷



- 一、1. xiǎng√ diàn√ sù√ shuài√ nǐ√

2. 崇山峻岭 砖 智慧 高耸 绕 隐隐约约 姿态不一 奇迹

二、① 金碧 ② 宏大 ③ 南 北 ④ 首 胸 ⑤ 跃跃 ⑥ 惟 惟 ① ⑥ ③

三、1. B 【解析】即然—既然。

2. D 【解析】A、B、C 三项运用的都是比喻的修辞手法，D 项没有运用修辞手法。

3. C 【解析】铁桥峡谷是英国的世界文化遗产。

4. D 【解析】长城成为中国首批世界文化遗产是在 1987 年。

四、1. 示例：坐在老屋的藤椅上，摸着磨得光滑的木把手，听着窗外的蝉鸣 儿时奶奶在灯下为我缝补衣裳的模样

2. 列数字 示例：这头大象高约 3 米，体重约 4 吨。

五、唐 李白 故人西辞黄鹤楼 烟花三月下扬州 孤帆远影碧空尽 唯见长江天际流 孟浩然

六、（一）1. 清甜的水井 满满的粮仓 能加好几道横杠 上层小，下层大

2. 规模宏大 大 外观独特

3. 因为福建土楼外观独特，“住防一体”，不仅建造工艺十分高超，还蕴藏着深厚的文化内涵，汇聚了古人智慧的结晶，所以说是“我们中华民族值得骄傲的文化瑰宝”。

（二）1. 建筑细节设计 建筑技术

2. 皇穹宇

3. C

4. ③ ① ② ⑤ ④

5. C 【解析】“比比皆是”的意思是到处都是，并不是所有都是，所以“说明天坛建筑中的所有细节都隐含了季节、时辰、星宿之意”的说法是错误的。

七、习作范文见二维码

第七单元提优测试卷



一、1. zhuō√ hōng√ kuī√ qiā√

2. 靠近 故意 竟 完全 惊呼 摔倒 胳膊

二、①重整 ②思义 ③应手 ④利用 ⑤缘 故 ⑥兴致 ⑥ ① ③

三、1. B D C

2. 示例:(1) 两边的同学笑着抡起手臂,中间的同学弓腰飞跑,侧身急躲,接住了沙包便猛地蹦起挥臂欢呼,被砸中了也笑着拍腿,欢笑声传遍操场上空。(2) 他们耷拉着脑袋,慢慢走到场地边上,蹲了下来,默默地看着还在玩耍的其他同学。

3. 示例:小恩,小波,你们别灰心,虽然这次游戏没有赢,但是游戏的过程比游戏的结果更重要。你们一直很有实力,只要多加练习,下次一定能赢回来的。

四、从不同的角度看待事物,会得到不同的结果 不能只根据外貌评估一个人的才能、品质和行为 差之毫厘 谬以千里 一言既出 驷马难追 诸小儿游 李树多子折枝 树在道边而多子 此必苦李 善于观察、善于思考

五、(一) 1. A

2. “我”从小学四年级开始迷上自行车,由于腿短只能采用“掏裆”的方式骑车,后来在一个大雪铺满了原野的月夜用正规的骑车方式偷骑父亲的自行车,最后因不会下车选择让自己摔倒。

3. 兴奋、自豪 骑累了却无法下车,只好无可奈何地一圈又一圈地骑着 沮丧 从自行车上重重地摔了下来,下巴擦破了皮,胳膊也扭伤了

4. 示例:这句话运用了动作和心理描写,生动形象地写出了“我”尝试正式骑自行车时的小心翼翼与骑车时不稳的状态,表现出“我”既紧张又勇于尝试的心理。

5. 示例:“我”迷上自行车后,自己学会了“掏裆”骑法,可见“我”是一个学习能力强的孩子;“我”不满足于“掏裆”骑法,壮起胆子跨过横梁骑车,可见“我”是一个勇于尝试的孩

子;“我”不会下车,选择从车上摔下来,可见“我”是一个有些莽撞的孩子。

(二) 1. 担心 恐慌 失落

2. 我把额头紧紧地贴在玻璃上,用期盼的目光扫视着书架,看有没有新书。 示例:

“我”想买一本新书的心情十分迫切,紧贴玻璃找寻新书的情态犹在眼前,很有画面感。

3. 排比 对书的痴迷程度之深

4. 示例:爸爸妈妈,《红楼梦》是中国古典四大名著之一,线装本又很有收藏价值,所以我很感兴趣,想要买一本线装本《红楼梦》来看,可以吗?

六、习作范文见二维码

第八单元提优测试卷



一、1. huò√ xiào√ fèng√

2. 清晰 严肃 崛起 非凡 胸怀 杰出 建设

二、① 无私 ② 精忠 ③ 如归 ④ 凜然 ⑤ 存 远 ⑥ 无畏 ⑤ ② ① ⑥

三、1. D 【解析】千里黄云白日曛(昏暗)。

2. C 【解析】C项体现的是君子对道德和学问的追求。

3. A

4. 匹夫有责 但使龙城飞将在 不教胡马度阴山 生当作人杰 死亦为鬼雄 醉卧沙场君莫笑 古来征战几人回

四、1. 示例:强强,革命教育基地是让我们参观的,你怎么能乱扔垃圾呢? 我们应该文明参观,保护环境。 没有你们的无私付出,怎么会有我们今天的幸福生活呢?

2. ① 把“时间”改成“时刻”;② 把“长城”和“保家卫国的”交换位置;③ 把“烤打”改成“拷打”;④ 把“真贵”改成“珍贵”;⑤ 把“不仅……还是……”改成“不是……而是……”;⑥ 把“辅就”改成“铺就”;⑦ 在“一定”前增添“我”;⑧ 把“担当”改成“担当”。

五、1. D B A C

2. 文天祥兵败被俘,拒绝劝降,慷慨就义。 梁启超写文章揭穿袁世凯的称帝野心,不

惧警告,发表文章批判袁世凯。 华罗庚从英国回国参加抗日救国运动,后又从美国回国为祖国培养数学人才。

3. B

六、1. 拒绝为日军唱戏 被日伪特务带走,后被保释 中华人民共和国成立后重回舞台,为抗美援朝义演

2. 我体会到了程砚秋拒绝为日军唱戏的坚定决心和他面对敌人时毫不畏惧、宁死不屈的高尚品质,以及他对祖国和民族的热爱。

3. C 【解析】这句话运用的是对比的修辞手法。

4. 示例:先生为大义牺牲小我,堪称吾辈楷模。我要以您为榜样,热爱祖国,努力学习,将来为祖国的发展贡献自己的力量。

七、习作范文见二维码