

紧扣课标 情境命题 定期自测 梯级测评

2026秋

小题才王做[®]

全程测评卷

主编 恩波教育研究中心

全程护航得高分

情境卷：创设真实情境，考查学生灵活运用知识解决问题的综合能力。

真题卷：聚焦真题与真题改编卷，源头权威，贴近实战，提升考试力。

另赠小帮手：提示易混重难点，助力冲高分！

另配：视频精讲和拍照批改

语文

四年级 上册

RJ

SE 东南大学出版社
SOUTHEAST UNIVERSITY PRESS

亮点索引

► 大情境 把握考试最新风向 ///

- “走近科技”科技节活动P19
- 假日写作训练营P79
- 云游中国的世界文化遗产P91

► 语文要素 紧扣单元核心关键 ///

- 边读边想象画面，加深对文章内容的理解P5 T八[3]
- 阅读时尝试从不同角度思考，提出自己的问题.....P22 T四[1]
- 体会文章准确生动的表达，感受作者连续细致的观察.....P37 T二[2]
- 了解故事的起因、经过、结果，学习把握文章的主要内容.....P47 T七[1]
- 感受神话中鲜明的人物形象.....P52 T四（一）[4]
- 了解作者是怎样把事情写清楚的.....P80 T二[3]
- 借助关键语句，把握文章的主要内容.....P86 T三[5]
- 一边读一边作批注，加深对文章的理解P113 T五[3]
- 关注主要人物和事件，把握文章的主要内容P125 T五[2]

► 时事热点 紧跟社会热门话题 ///

- 第25届冬季奥林匹克运动会.....P14 T四[4]
- 宇树科技机器人.....P103 T二

► 学科融合 多元学习融会贯通 ///

- “仿生学”语文综合实践活动P15 T六
- “钻木取火”的原理P195 T五（一）[3]

► 生活实践 知行合一学以致用 ///

- 环境问题.....P3 T六
- 健康用眼P33 T五

► 传统文化 积累运用通晓古今 ///

- 用对联概括中国科技工作者的精神.....P21 T三[2]
- 航天中的中国式浪漫P183 T七（一）[2]

► 革命文化 缅怀先烈传承精神 ///

- 观看爱国电影.....P122 T三
- 《认“爱女儿”》.....P130 T五（二）

► 情境表达 模拟场景综合实践 ///

- 老麻雀可能在说些什么.....P75 T六（一）[5]
- 茅以昇的内心想法P125 T五[5]

► 思辨表达 理性思考自主分析 ///

- 可不可以在全国推广窑洞.....P89 T六（二）[6]
- 科技发展的利弊.....P167 T三[5]3

► 开放探究 训练思维拓宽视野 ///

- 雪弟做的是不是“笨事”P113 T五[6]
- 想象超级英雄P185 T七（二）[4]

目 录

第一单元综合测评卷(A)	1
第一单元综合测评卷(B)	7
第二单元综合测评卷(A)	13
第二单元综合测评卷(B)	19
阶段综合测评卷(一)	25
第三单元综合测评卷(A)	31
第三单元综合测评卷(B)	37
第四单元综合测评卷(A)	43
第四单元综合测评卷(B)	49
阶段综合测评卷(二)	55
期中综合测评卷(一)	61
期中综合测评卷(二)	67
第五单元综合测评卷(A)	73
第五单元综合测评卷(B)	79
第六单元综合测评卷(A)	85
第六单元综合测评卷(B)	91
阶段综合测评卷(三)	97
第七单元综合测评卷(A)	103

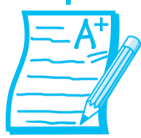
第七单元综合测评卷(B)	109
第八单元综合测评卷(A)	115
第八单元综合测评卷(B)	121
阶段综合测评卷(四)	127
分类整合测评卷(一) 拼音与字词	133
分类整合测评卷(二) 句子	139
分类整合测评卷(三) 课文内容与积累运用	145
分类整合测评卷(四) 整本书阅读	151
分类整合测评卷(五) 阅读理解	157
分类整合测评卷(六) 口语交际与综合实践	163
期末综合测评卷(一)	169
期末综合测评卷(二)	175
期末综合测评卷(三)	181
期末综合测评卷(四)	187
期末综合测评卷(五)	193
答案详解	199
期末提分小帮手(另册)	

第一单元综合测评卷(A)



基础知识巩固与运用

(考试时间:90 分钟 满分:100 分)



一、看拼音写词语,补全语段。(6 分)

春风拂过,给 chén shuǐ()了一冬的世界带来了生机。大地 zhú jiàn()苏醒,róu hé()的阳光洒满原野,远处的花海织就 mèng huàn()般的景致。zhōu wéi()一片静寂,但当微风吹过,世界便热闹起来,万物都沉醉在春天温柔的 huái bào()中。

二、将下列四字词语补充完整,并完成练习。(13 分)

- ①()彻()霄 ② 锣()喧() ③()()鼎沸
④ 风平()() ⑤ 浩浩()() ⑥ 齐头()()
⑦()雀无() ⑧ 低()细() ⑨ 悄无()()

1. 词语①~③描绘的是_____的场景,词语⑦~⑨描绘的是_____的场景。(2 分)

2. 选词填空。(填序号)(2 分)

- (1) **时事热点** 神舟二十三号载人飞船发射成功后,地面控制中心立刻_____,一片热烈的欢呼声。(1 分)
(2) 我国的高铁技术经历了从落后追赶到_____,再到领跑世界的过程。(1 分)

三、选择题。(10 分)

1. 下列加点字的注音完全正确的一项是 ()
A. 盐官镇(yán) 鼎沸(dǐng) B. 薄雾(báo) 麦穗(suì)
C. 霎时(chà) 萤火虫(yín) D. 芦苇(wéi) 霸占(bà)
2. 下列加点字与“顿时”的“顿”意思相同的一项是 ()
A. 顿首 B. 安顿 C. 茅塞顿开 D. 抑扬顿挫
3. 下列对句子所用的修辞手法判断正确的一项是 ()
A. 花牛在草地里做梦,太阳偷渡了西山的青峰。(比喻)
B. 只见东边水天相接的地方出现了一条白线。(夸张)

- C. 我望着那许多认识的星,我仿佛看见它们在对我眨眼。(拟人)
D. 大家昂首东望,等着,盼着。(排比)

4. 下列诗句中,最符合右图钱塘江画面的一项是 ()

- A. 八月涛声吼地来,头高数丈触山回。
B. 欲把西湖比西子,淡妆浓抹总相宜。
C. 微微风簇浪,散作满河星。
D. 九曲黄河万里沙,浪淘风簸自天涯。



5. **语文要素** (2025·泰州市期中真题)读句子时,我们可以边读边想象画面。下列想象中,不恰当的一项是 ()

- A. 午后一点左右,从远处传来隆隆的响声,好像闷雷滚动。(联系听雷声的生活经验,想象潮来时的声音)
B. 花牛在草地里眠,白云霸占了半个天。(由“霸占”一词想象白云的调皮)
C. 双翅一翻,把斜阳掉在江上;头白的芦苇,也妆成一瞬的红颜了。(读句子,想象夕阳下鸟儿捕鱼时敏捷的身影)
D. 渐渐地我的眼睛模糊了,我好像看见无数萤火虫在我的周围飞舞。(读句子,想象星光闪烁的美好画面)

四、按要求完成句子练习。(6 分)

1. 海上的夜是柔和的,是静寂的,是梦幻的。(照样子,用加点字写句子)(3 分)

2. (2026·无锡市宜兴期末真题)从左边选一个事物,用上右边两三个加点词语描绘它,写一段话。(3 分)

风 烟花 雷雨 小狗 霎时 顿时 忽然 过了一会儿 一会儿工夫

五、根据课本内容填空。(5 分)

《赠刘景文》的作者是宋代诗人_____,诗中“_____”一句描写荷花的凋谢,“_____”一句赞美了菊花的不畏严寒,“_____,_____”两句鼓励友人要乐观向上、珍惜时光。

六、生活实践 (2026·南通市通州区期末真题改编)环境问题我来谈。(4 分)

1. 同学们围绕环境问题进行了讨论。下列发言中,_____(谁)的发言被贴错了地方,他(她)反映的环境问题应该属于_____污染。(2 分)

水污染	垃圾污染
小恩:土壤中的农药渗入地下水	文文:餐馆乱扔剩饭剩菜
小波:工业废水直接排入河流	林林:乱丢塑料盒、餐具袋
小语:大量尾气排入空气	方方:一次性餐具使用过多

2. 针对上面_____(谁)反映的问题,我建议_____。(2 分)

七、(2025·泰州市靖江期中真题改编)阅读课文片段,完成练习。(10 分)

观 潮(节选)

① 午后一点左右,从远处传来隆隆的响声,好像闷雷滚动。顿时人声鼎沸,有人告诉我们,潮来了!我们踮着脚往东望去,江面还是风平浪静,看不出有什么变化。过了一会儿,响声越来越大,只见东边水天相接的地方出现了一条白线,人群又沸腾起来。

② 那条白线很快地向我们移来,逐渐拉长,变粗,横贯江面。再近些,只见白浪翻滚,形成一堵高高的水墙。浪潮越来越近,犹如千万匹白色战马齐头并进,浩浩荡荡地飞奔而来;那声音如同山崩地裂,好像大地都被震得颤动起来。

③ 霎时,潮头奔腾西去,可是余波还在漫天卷地般涌来,江面上依旧风号浪吼。过了好久,钱塘江才恢复了平静。

1. 根据选文内容梳理和填空。(5 分)

潮来前:远处传来隆隆的响声,江面还是_____。

潮来时:东边出现了_____,逐渐拉长,变粗,横贯江面。白浪翻滚,形成_____。浪潮越来越近,声音如同_____,好像大地都被震得颤动起来。

_____ :余波还在漫天卷地般涌来,江面上依旧风号浪吼。

2. 下列对选文内容理解有误的一项是(2分) ()

- A. 大潮到来时,人们的反应是人声鼎沸、踮脚东望,可见人们的期待与激动。
- B. 选文按照由远及近的顺序描写了钱塘江大潮的形态和声音。
- C. 潮头奔腾西去后,江面上立刻恢复了平静。
- D. “好像大地都被震得颤动起来”一句运用了夸张的修辞手法,表现了钱塘江大潮的气势磅礴。

3. 作者把浪潮比作“千万匹白色战马齐头并进”，这样写的好处是_____。

_____。

我会用这种方法仿写句子：_____。

(3分)

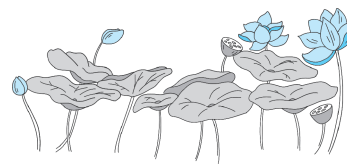
八、阅读短文,完成练习。(16 分)

乡间的荷塘

钟 文

① 家乡的村口,有一片很大而水不深的荷塘。打从记事起,我们这些村里的孩子,每逢夏天常在荷塘边玩耍。

② 我们在这里玩耍的内容可多着呢,除了折纸船以外,还脱下头上戴的小草帽来捉池塘里的小鱼小虾。有时,我们还在池塘边抓起一团团泥巴,捏成一个个惟妙惟肖的小泥人,然后互相投掷取乐;有时,冒着火辣辣的太阳,大家一起跳进荷塘,利用荷叶作掩护,玩起水中的捉迷



③ 盛夏之际,夏雨常光顾。在雨帘中,我漫步在荷塘的周边,那雨打荷叶发出一阵阵“扑扑”的响声,倒像是在鼓掌欢迎我呢。最引人注目的是雨打荷叶时,荷叶那摇头晃脑的姿态,真像是在风雨中开心得意地尽情舞蹈!

④ 夏雨过后，荷塘的景致更加迷人。那一枝枝迎风摇曳的荷花，站立在雨水盈盈的池塘中，显得更加妩媚、更加艳丽、更加楚楚动人！更为诱人的是，在那一片片硕大的荷叶上面，还盛着一瓢瓢雨水。当阵阵微风吹来，荷叶摇摇欲坠，雨水在绿叶的映衬之下，呈现出浅绿的色泽，真像一个个绿色的玉盘，盛放着一颗颗大小不一的、圆圆的、晶莹剔透的珍珠玛瑙！

⑤ 最爱观赏的还得数夏夜乡间的荷塘月色。盛夏之夜,一轮明月悬挂在天幕之上,荷塘里那挂满露珠的荷叶,在月光的照射下,泛着闪闪的银光。这时的荷

塘之中，月光如泻，不时还传出一阵阵“呱呱”的蛙鸣。只要站在荷塘周边静静地欣赏，那满塘的月光，那清脆的蛙鸣，那淡淡的荷香，便会令人如痴如醉……

(有删改)

1. **语文要素** 短文以荷塘为线索,描写了一幅幅充满诗意的画面。边读边想象,照样子,为这些画面命名。(2分)

第一幅:荷塘嬉戏图 第二幅:_____图

第三幅:_____图 第四幅:荷塘月色图

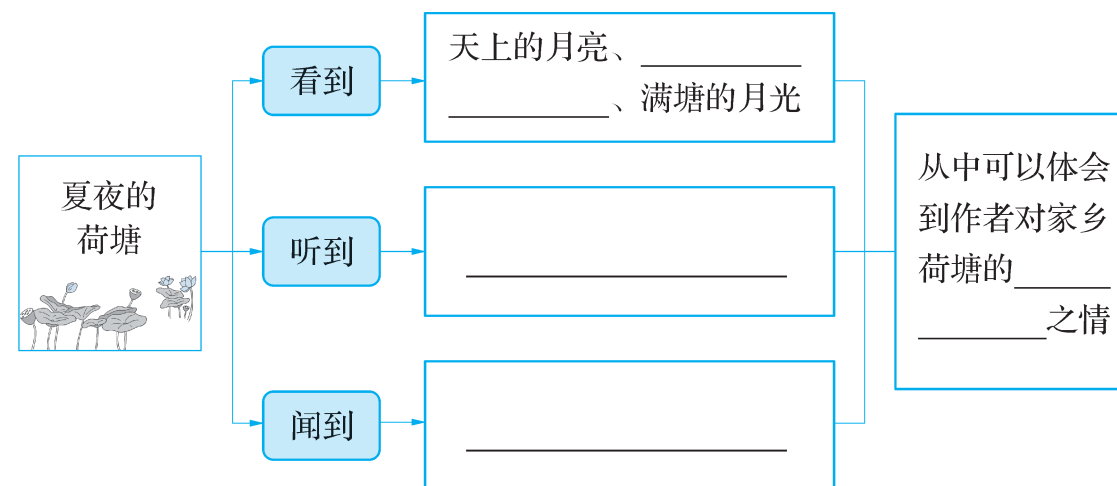
2. 短文第②段描写了“我们”在荷塘边折纸船、_____、_____和在荷塘里_____等活动,从中可以感受到“我们”童年生活的_____ (填四字词语)。(4分)

3. 语文要素 阅读短文中的句子,完成练习。(4分)

(1) 第③段中画横线的句子运用了_____的修辞手法,写出了雨中荷叶的姿态。读这句话时,我的脑海中浮现出这样的画面:_____。(2分)

(2) 第④段中画波浪线的句子运用了_____的修辞手法,生动形象地描绘了_____的景象。(2分)

4. 短文第⑤段中,作者调动多种感官进行描写,展现出夏夜荷塘的美丽景象。请你读一读,将思维导图补充完整。(4分)



5. **开放探究** 短文中月下荷塘的美景令人沉醉。你印象最深的月下景色是什么样的？调动你的回忆，用本单元学过的方法描绘一下吧！（2分）

九、(2025·徐州市邳州期中真题)习作。(30分)

学校校报准备出一期主题为“最美中国”的旅行特辑,现面向所有同学征稿。请你以“最美_____”为题写一篇习作,选择一处国内的美景推荐给大家。不少于 350 字。

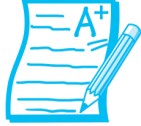
[illegible]

第一单元综合测评卷(B)



综合素养提升

(考试时间:90 分钟 满分:100 分)



山河壮丽,气象万千,祖国的大好河山宛如一幅流动的画卷,令人心驰神往、流连忘返。让我们一起用心去发现,细心去感受,精心去守护,悉心去描绘。

任务一 发现美景(38 分)

1. 阅读京京写的小诗,认识大海的不同“性格”,完成练习。(19 分)

大海的表情

月光下的海,
是静寂的画,
安宁祥和,
fēng píng làng jìng()。
流星坠(zhuì duì)入海的 huái bào
(),
划破了夜的纱,
成就 mèng huàn()的美。
清晨的海,
薄雾 zhú jiàn()起,
犹如少女,
头戴面纱。

太阳升起,
霎(chà shà)时间,
大海露出 róu hé()的微笑。
暴雨中的海,
风急浪吼(hǒu kǒu),
涛声隆(lóng lōng)隆,
扑向海塘大堤。
大海沸(fèi fú)腾了,
声响震彻云霄,
如巨兽咆哮,
似 shān bēng dì liè()。

(1) 用“√”给加点字选择正确的读音。(5 分)

(2) 看拼音写词语,补全小诗。(8 分)

(3) 下列词语中,加点的“薄”与“薄雾”中的“薄”读音不同的一项是(3 分) ()

A. 薄纸 B. 日薄西山 C. 薄田 D. 薄酒

(4) 请从下列词语中选择一两个,帮京京描绘暴风雨来临时的情景。(3 分)

顿时 忽然 过了一会儿 一会儿工夫

2. 南南在写旅行日记时遇到了一些问题,请你帮忙解决。(9 分)

(1) 下列叠词依次填入日记中的横线处,最恰当的一项是 ()

月影_____,微风_____,溪水_____,杨柳_____,构成了一幅美丽的画卷。

A. 潺潺 徐徐 依依 团团 B. 团团 依依 潺潺 徐徐

C. 团团 徐徐 潺潺 依依 D. 依依 团团 徐徐 潺潺

(2) 下列日记中的句子,没有运用修辞手法的一项是 ()

A. 迎客松招着手,欢迎我们的到来。

B. 云雾绕山,宛若一条雪白的绸缎。

C. 崖壁上的石刻书法精湛,令人赞叹。

D. 满天星星,冲我眨着眼睛。

(3) (2025·淮安市洪泽区期中真题)南南发现日记里漏了一句话,将其插入语段中,下列位置最恰当的一项是 ()

柳儿也不甘示弱地飞舞着,梳理着自己的秀发。

① 夜深了,人们睡了,大山睡了,湖也睡了,只有风儿还在神采奕奕地守护着。② 风儿把湖面吹醒,在月光的朗照下,湖面闪动着片片银光。③ 那响彻夜空的鸡鸣声,划破了黑夜的幕布,预示着黎明即将到来,美好的一天又开始了。

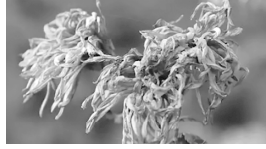
A. ①之前 B. ①②之间 C. ②③之间 D. ③之后

3. 同学们纷纷晒图分享了自己的游览体验,请你帮他们补全文字描述。(10 分)



钱塘江大潮不愧是天下奇观!我看到潮水形成的“_____”很快地向我们移来,_____,变粗,_____.再近些,只见_____,_____”。(5 分)

秋日,看到满塘败荷和满园残菊,我想到了宋代诗人_____的诗句:“_____,_____。”此诗中可以勉励朋友的诗句是:“_____,_____。”(5 分)

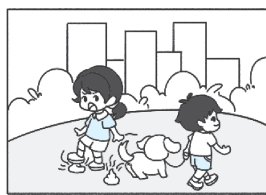


任务二 守护美景(6 分)

小恩所在的班级正在开展“争做环保小达人”综合实践活动,号召大家爱护环境、敬畏自然。让我们携起手来,共同守护碧水蓝天。



图一



图二



图三

1. 以上是同学们从网上搜集到的图片,这些图片反映出的问题有:_____;

2. 请针对上述问题制作“环保小贴士”,张贴在小区便民信息栏里。(至少三条)(3 分)

环保小贴士

任务三 感受美景(26 分)

美景美文,意韵悠长。让我们跟随文字的脚步,感受美景。

(一) (2026·徐州市鼓楼区期末真题改编)雾 淞(节选)(11 分)

① 三九严寒,大地冰封。松花江畔的十里长堤上,洁白晶莹的霜花缀满了枝头,在阳光的照耀下,银光闪烁,美丽动人。这就是闻名全国的吉林雾淞奇观。

② 雾淞,俗称树挂,是在严寒季节里,空气中过于饱和的水汽遇冷凝结而成。从当年 12 月至第二年 2 月间,松花江上游丰满水库里的水从发电站排出时,水温在 4 摄氏度左右。这样,松花江流经市区的时候,非但不结冰,而且江面上总是弥漫着阵阵雾气。每当夜幕降临,气温下降为零下 30 摄氏度左右时,这雾气便随风飘荡,涌向两岸,笼罩着十里长堤。树木被雾气淹没了。渐渐地,灯光、树影模糊了。这蒸腾的雾气,慢慢地,轻轻地,一层又一层地给松针、柳枝镀上了白银。最初像银线,逐渐变成银条,最后十里长堤上全都是银松雪柳了。

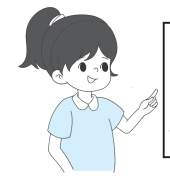
③ 清早,寒风吹拂,雾气缭绕。人们漫步在松花江边,观赏着这千姿百态的琼枝玉树,便会情不自禁地赞叹:这真是“忽如一夜春风来,千树万树梨花开”呀!

1. 联系上下文,“琼枝玉树”一词在短文中指的是(2 分) ()

A. 用美玉做成的树枝。 B. 挂满雾凇、洁白晶莹的树枝。
C. 冬天光秃秃的树枝。 D. 开满白花的树枝。

2. 雾凇的形成过程需要三个独特条件：严寒季节、_____、_____。(2分)
3. **情境表达** 两个学习伙伴在分享自己的阅读感悟，请结合短文第②段，补全她们的对话。(4分)

读到“随风飘荡”“涌向”“笼罩”等词语时，我联想到_____，感受到了_____。



读到“银松雪柳”这个词语时，我联想到_____，感受到了_____。

4. 阅读短文第②段画横线的句子,照样子,运用句中的加点词语,写一写你在生活中的独特发现,不少于 40 字。(3 分)

(二) 小江南的秋天(15 分)

① 回到南方以后,我经常到访有大别山中“小江南”之称的冶溪,每当季节更迭、金风送爽时,“小江南”的美便凸显得淋漓尽致。

② 走进冶溪，扑面而来的便是阵阵清新的秋风。树叶在微风的轻拂下，顽皮地摇摆着，仿佛在为金色的秋天而欢舞。柳树的枝条似乎悄然变换了颜色，轻轻地垂下，映衬着清澈的水面，水光潋滟，如梦如幻。偶尔有几只白鹭掠过水面，留下轻轻的涟漪，打破了这片宁静，增添了生动的气息。

③“小江南”的秋天，最令人陶醉的，是那金黄的稻田，如同大地编织的一块绚丽地毯，铺展在温暖的阳光下，散发着成熟的气息。细细的稻穗在秋风中轻轻摇曳，犹如一片金色的海洋，波澜不断。一阵微风拂过，稻浪起伏，仿佛在向路人诉说着丰收的喜悦。农户们在田间忙碌的身影，构成了一幅生动的画面，他们的笑声与稻田的悠然交融，谱写出一曲秋日的赞歌。在这片金黄的世界里，每一颗稻谷都在诉说着辛勤与希望，酝酿着丰盈的未来。“小江南”的秋天，不仅是自然的馈赠，更是人间幸福的写照。

④ 傍晚时分,日落西山,金色的阳光溶入了河水中。小江南的秋天在这时悄然变

幻，河面涌起阵阵波光，水中映照着天边的云彩，愈发显得温柔而诗意。夕阳衬托下，老屋的轮廓被染上一层温暖的金色，像是一幅宁静的油画。

⑤ 茶园在这秋天也显得格外迷人。茶树青翠欲滴，在一片金黄中别有一番韵味。细雨之后，阳光透过轻薄的云层洒下，空气中弥漫着淡淡的茶香，仿佛回到了春天。泡上一杯茶，舌尖回荡着甘醇的滋味，那便是“小江南”的灵魂。

1. 短文第②段描绘了哪些画面？请你仿照示例进行概括。（3分）

①秋风拂面图 ②_____图 ③_____图 ④_____图

2. 联系短文内容推测,冶溪被称为“小江南”是因为(3分) ()

A. 位于大别山深处。 B. 具有江南水乡的温婉秋景。

C. 气候与江南完全相同。 D. 盛产稻谷,形成金色海洋。

- 3. 短文有不少优美生动的句子,请按要求完成句子练习。(4分)**

(1) 短文第②段画波浪线的句子运用了_____的修辞手法,生动形象地写出了_____。(2分)

(2) **语文要素** 短文第④段中,“涌”字写出了_____。
读到“金色的阳光溶入了河水中”,我仿佛看见_____。
_____。(2分)

4. **开放探究** 同学们想为冶溪制作宣传海报,海报上可以添加哪些元素来使画面更丰富? 请你仿照示例,再给海报添加两个元素。(2 分)

元素一：万亩金黄稻田 元素二： 元素三：

5. 从短文第③段画横线的句子中,你体会到了作者怎样的感情?(3分)

任务四 描绘美景(30 分)

我手写我心,我心绘美景。请用优美的语言,描绘心中的美景。

名山大川令人心境开阔,水乡古镇令人沉醉不已,乡村田园充满诗情画意……在每个人心中,总有一处难忘的风景。请将这处风景用文字描绘出来,与更多的人分享吧! 题目自拟,不少于 350 字。

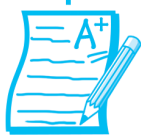
[illegible]

阶段综合测评卷(一)



第一、二单元

(考试时间:90 分钟 满分:100 分)



四年级(1)班组织了一系列研学活动,请你积极参与。

一、游览“童话村”,描绘这片美好的天地。(21 分)

“_____”nuǎn yáng yáng()的晨光洒在大茅山童话村,五彩的小屋像散落山间的宝石,处处洋溢着 mèng huàn()的气息。古人云:“_____”这里格外安静,溪水顺着村边 shuǐ gōu()缓缓流淌,céng jīng()朴素的村落,如今美得像童话秘境。

róu hé()的微风轻拂,令人格外 shū shì()。游人尽情欣赏着壁画与彩绘,沉醉在春风温暖的 huái bào()里。这里 dí què()不负美名:“_____”

1. 看拼音写词语,补全语段。(8 分)
2. 选择恰当的诗句填入语段横线处。(填序号)(6 分)
- A. 水清石出鱼可数,林深无人鸟相呼。
- B. 此身恍入仙源里,不涉尘喧岁月悠。
- C. 粉墙彩屋入诗画,一院清风一院花。

3. 语段画波浪线的句子运用了_____的修辞手法,把_____比作_____,生动形象地写出了_____。(4 分)

4. **语文要素** 发挥想象,描绘游人眼中看到的是怎样的“壁画与彩绘”。(3 分)

二、走进科技馆,感受前沿科技。(35 分)

1. **语文要素** 同学们观看了朱雀三号的首飞发射过程,下列情境与括号里的词语不符的一项是(2 分) ()
- A. 得知要观看火箭发射,同学们叽叽喳喳地讨论起来,教室里仿佛成了热闹的集市。(人声鼎沸)
- B. 得知朱雀三号是可重复使用的火箭,玥玥和琳琳小声地交流着各自的感受。(窃窃私语)

- C. 同学们全神贯注,极其安静,等待着火箭发射的那一刻。(鸦雀无声)
- D. 朱雀三号发射成功了! 同学们激动地挥舞着手中的国旗,掌声、欢呼声汇成一片。(锣鼓喧天)

2. 下列是同学们分享的对我国科技成就的看法,其中加点词语运用有误的一项是(2 分) ()

- A. 科学家们不动声色地默默付出,让“中国智造”在生活中大放异彩。
- B. “中国智造”取得的各式各样的辉煌成就离不开科研人员的辛勤付出。
- C. 科技展馆的展板上密密麻麻地罗列着我国历年的重大科研成果,一项项科技突破令人自豪。
- D. 中国人在大地上编织了一张横七竖八的铁路网,用钢铁串起千城百镇。

3. **语文要素** 南南对仿生机器人很感兴趣,她在阅读下面的语段后提出了一些问题,其中对理解语段内容没有帮助的一项是(2 分) ()

仿生机器人从模仿生物外形,到如今利用传感器和数据融合技术判断、适应环境变化,正一步步朝着智能化的方向发展。未来,仿生机器人不仅具备对环境的感知能力,还会有更好的决策能力,进而完成更加复杂的任务。

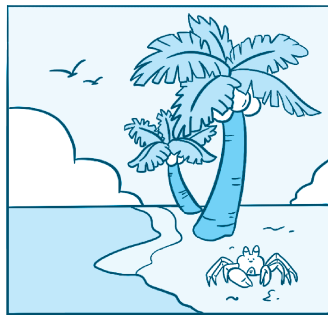
- A. 仿生机器人的发展方向是什么?
- B. 仿生机器人运用了哪些新科技?
- C. 仿生机器人有哪些分类?
- D. 未来的仿生机器人具备哪些能力?

4. 在参观过程中,京京由衷地发出了这样的感叹:“航天精神是‘两弹一星’精神、载人航天精神、新时代北斗精神……”请运用排比的修辞手法,把京京的话改写成设问句,增强表达效果。(3 分)

5. 凭借虚拟漫游技术,同学们体验了一场足不出户看世界的神奇“旅行”。(10 分)

(1) 观钱塘江大潮。“浪潮_____,犹如_____,_____地飞奔而来;那声音如同_____,好像大地都被_____。”这里抓住钱塘江大潮的_____和_____,描绘出了大潮的壮观气势。(7 分)

(2) 赏海南风光。请选择下图中的一两个事物,用上一两个加点词语,帮助同学们记录这幅海岛风景图。(3 分)



浪花 沙滩
椰子树 小螃蟹

霎时 顿时 忽然
过了一会儿 一会儿工夫

6. 参观完科技馆后,南南写了一篇日记,其中有 4 处语病。请你用修改符号帮她在原句上修改。(4 分)

林林也来参加了科技馆。他是个爱看书的“小书虫”。他不仅喜欢看书,所以喜欢提问,什么问题都问。老师常常把他一连串的问题搞糊涂。

7. (2026·苏州市期末真题)同学们在参观科技馆时看到了一张图片,图中的西红柿居然是方形的。图片旁边的介绍更是有趣,让我们一起来读一读吧!(12 分)

方形西红柿

一块西红柿园地里,结出了一批有棱有角、四四方方的果实。

这一消息震惊了西红柿家族的元老们。它们一个个歪着脑袋细细端详了半天,也说不出个名堂,就小心翼翼地问:“请问,你们是……”

“哈哈,自家人认不出自家人啦! 我们也是西红柿,是人类的种子专家经过多年研究和改良才培育出来的,就叫我们方形西红柿吧!”

“什么,你们也能算是西红柿?”元老们有的张大了嘴巴,有的_____,有的_____,又惊,又奇,又疑。最后,惊讶和疑惑全都变成了愤怒的指责:“哼,我们西红柿,数百年来一直受到人们的喜爱,根本不需要什么研究、改良!”“对,你们这是赶时髦、哗众取宠,只能算作不伦不类的怪胎!”

元老们一致决定,不认这些“怪胎”,要把他们赶出西红柿园!

这时,种子专家带着一批客人来了。他介绍说:“这是新近培育成功的方形西红柿,此外还有方形甜菜、方形甜瓜、方形菠萝等一系列新品种。”

客人们看了,赞不绝口,高兴地说:“好! 这种方形西红柿,便于运输,便于

存放,又适宜机械加工,优点真多,我们包销了。希望今后能够迅速推广。”

西红柿家族的元老们又吃惊，又恼火，低声嘟囔：“唉，想不到这种丑八怪竟还这么讨人喜欢，难道是我们错了？”

(1) 短文结尾画横线的句子中,“丑八怪”指的是_____,它们的特点是_____,_____。它们讨人喜欢是因为_____。(4分)

(2) 展开想象,把短文的空白处补充完整。(2分)

(3) 这篇短文想告诉我们(2 分) ()

A. 要有创新意识,接受新事物,创造新事物。

B. 西红柿根本不需要什么研究、改良。

C. 赶时髦、哗众取宠的人都是不伦不类的怪胎。

D. 每个人都有自己的长处和短处,要善于看到别人的长处,相互尊重,和睦相处。

(4) **情境表达** 读完短文,你想对西红柿家族的元老们说什么?(2分)

(5) **语文要素** 请联系生活经验,针对短文提出一个问题,并作出回答。(2分)

问题:_____

回答:_____

三、阅读短文,走进大自然,完成练习。(14分)

三峡之秋

时令已经是秋天了。三峡的秋色,是从大江两岸的橘柚树开始显现的。这些树生长在陡峭的山岩上,叶子也如同那青色的岩石一般,坚硬,挺直。越到秋天,它们越显出绿得发黑的颜色;而那累累的果实,正在由青变黄,渐渐从叶子中间显露出来。就在这时候,它们开始散发出一种清香,使三峡充满了秋天的成熟的气息。

早晨,透明的露水闪耀着,峡风有些凉意,满山的橘柚树上仿佛撒了一层洁白的霜,新鲜而明净。太阳出来了,露水消逝,橘柚树在阳光下闪烁,绿叶金实。三峡中又是一片秋天的明丽。

中午，群峰披上金甲，阳光在水面上跳跃，长江也变得热烈了，像一条金鳞巨蟒，翻滚着，呼啸着，奔腾流去；同时又把它那激荡跳跃的光辉，投向两岸峭壁。于是，整个峡谷波光荡漾，三峡又充满了秋天的热烈气息。

下午,太阳还没有落,峡谷里早升起一层青色的雾。这使得峡谷里的黄昏来得特别早,而去得特别迟。于是,在青色的透明的黄昏中,两岸峭壁的倒影,一齐拥向江心,使江面上只剩下一线发光的天空。长江平静而轻缓地流淌,变得有如一条明亮的带子。

夜,终于来了。岸边的渔火,江心的灯标,接连地亮起,连同它们在水面映出的红色光晕,使长江像是眨着眼睛,沉沉欲睡。只有偶尔驶过的驳船,响着汽笛,在江面划开一条发光的路。于是渔火和灯标,都像惊醒了一般,在水面上轻轻地摇曳。

1. 作者是按照 由远及近 顺序来描写三峡的秋天的。(1 分)

2. 短文画横线的语句中,“金鳞”写出了(),“巨蟒”写出了(),“呼啸”则写出了()。(填序号)(6分)

A. 长江的声音 B. 长江的形状 C. 长江的颜色

3. **语文要素** 下列句子分别是从小什么角度进行描写的？选一选，把序号填在括号里，再任选一句，写出你由句子想象到的画面。（5分）

A. 视觉 B. 听觉 C. 嗅觉 D. 触觉

① 它们开始散发出一种清香,使三峡充满了成熟的秋天的气息。 ()

② 峡风有些凉意。 ()

③ 岸边的渔火,江心的灯标……眨着眼睛,沉沉欲睡。 ()

读了第_____句(填序号),我仿佛看到:_____

(2分)

4. 从短文的描述中,我能体会到作者对_____的_____之情。(2分)

四、走上创作台,提笔习作。(30 分)

同学们,本次研学活动已经接近尾声。请你拿起笔,写一写本次研学活动中令你印象深刻的一件事,或者遇到的一个很有特点的人,又或者发现的一个令人流连忘返的地方。题目自拟,不少于 350 字。

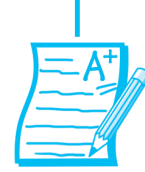
[illegible]

期中综合测评卷(一)



真题实战演练

(考试时间:90 分钟 满分:100 分)



叮! 校园读书节邀请你一起闯关啦! 请用你在读书中的收获,完成这份充满书香的试卷,开启精彩的语文之旅吧!

活动一 “好书推荐”分享会

1. 小明正在写“好书推荐”演讲稿,其中有几个词语不会写。请看拼音写词语,帮他补全演讲稿。(7 分)

读书节活动中,我从图书馆借阅了一本关于植物生长的图书。我翻开书,shà shí()就被里面的内容吸引了。最让我印象深刻的是书里写道,院子里的葡萄藤长得格外 mào shèng(),新抽的藤蔓裹着绒毛,mì mì má má()地爬满架子,阳光透过叶片间小小的 kòng xì()róu hé()地洒在地上,那些原本在阴影里显得有些僵硬的落叶,也 jiàn jiàn()有了几分生气……

2. 演讲稿补全了,请帮小明检查下列词语,其中书写全部正确的一项是(3 分) ()
A. 奇观 飘动 架驶 B. 脑袋 平坦 严厉
C. 题纲 四肢 飞舞 D. 喷射 立即 执行

3. 演讲练习中,小明发现有些字的读音容易念错。下列加点字的注音全部正确的一项是(3 分) ()
A. 薄田(bó) 巢穴(cháo) 荧屏(yín) 剪秋罗(luó)
B. 拳头(quán) 蝙蝠(biǎn) 身躯(qū) 俱乐部(jù)
C. 混乱(hùn) 花蕾(lěi) 僵硬(jiāng) 半明半昧(mèi)
D. 倾斜(qīng) 玫瑰(guì) 花穗(suì) 山崩地裂(bēng)

4. 小明不太确定演讲稿中使用的四字词语是否恰当。下列句子中,加点词语使用有误的一项是(3 分) ()
A. 研究者们一边观察含羞草的闭合反应,一边记录捕蝇草的捕食过程,两个探索方向齐头并进,揭开了很多植物有趣的“小秘密”。
B. 书里还提到,现在的种植技术特别厉害,能调控温度让各式各样的鲜花在寒冷的冬天绽放。

C. 书里介绍蒲公英是一种随遇而安的植物,路边、草坪、墙角都能扎根,而且一般情况下,一个蒲公英的头状花序最多能长出 200 多颗种子,风一吹就能带着“小伞”寻找新家园。
D. 书里告诉我,向日葵的花盘总是朝着太阳转,到了成熟的时候,花盘里的葵花子横七竖八地排列着,整整齐齐的特别好看。

5. 小明想把演讲稿中“一般情况下,一个蒲公英的头状花序最多能长出 200 多颗种子”这句话里的“最多”删去,你赞同吗? 为什么?(3 分)

活动二 阅读积累闯关赛

1. “课本知识大闯关”来啦! 快来调动自己的知识储备,迎接挑战吧!(12 分)

(1) 在文字的海洋中,我们与自然的美好悄然相逢:钱塘江大潮逼近时,浪潮“犹如_____,_____地飞奔而来”;“_____,最是橙黄橘绿时”启示我们,秋末冬初的凋敝中亦有别样风景。(3 分)

(2) 在自然的怀抱中,唯有细心观察才能感受万物之美:傍晚的江面,“_____,_____”(《暮江吟》)绘就了动人的色彩;“_____,_____”(《题西林壁》),庐山的姿态中蕴藏着观察的智慧;“_____,十场秋雨要穿棉”让我们体会到自然现象的蛛丝马迹中隐含奇妙的规律。(5 分)

(3) 在阅读的过程中,我们须秉持正确的态度与方法,从经典名言中汲取智慧:要明白“_____,疑则有进”,带着疑问阅读才能不断进步;要承认“人非生而知之者,_____”,有疑惑是阅读中很正常的现象,提问是解惑的关键;更要懂得“智能之士,_____,_____”,即便再聪慧,阅读时也需不断学习与提问。(4 分)

2. 顺利闯过课内关,欢迎来到第二关——“课外阅读”的世界,一起挖掘更多知识的宝藏吧!(10 分)

(1) 在《神话选译百题》中,领悟到了钻木取火的道理,发现了生火的方法的是(3 分) ()
A. 娥皇 B. 黄帝 C. 燧人 D. 伏羲

(2) 追逐太阳,想要造福人类的是(3 分) ()
A. 刑天 B. 蚩尤 C. 天吴 D. 夸父

(3) 请将下列神话人物与其对应的事迹连一连。(4 分)
嫫祖 怒触不周山
神农 植桑养蚕,缫丝制衣
共工 种五谷,尝百草
后羿 箭射九日

活动三 “文本探秘”挑战赛

“文本探秘”挑战赛现在开始,请认真阅读文本,寻找藏在文字里的答案。

(一) 爬山虎的脚(节选)(11 分)

爬山虎刚长出来的叶子是嫩红的,不几天叶子长大,就变成嫩绿的。爬山虎的嫩叶,不大引人注意,引人注意的是长大了的叶子。那些叶子绿得那么新鲜,看着非常舒服。叶尖一顺儿朝下,在墙上铺得那么均匀,没有重叠起来的,也不留一点儿空隙。一阵风拂过,一墙的叶子就漾起波纹,好看得很。
……

爬山虎的脚触着墙的时候,六七根细丝的头上就变成小圆片,巴住墙。细丝原先是直的,现在弯曲了,把爬山虎的嫩茎拉一把,使它紧贴在墙上。爬山虎就是这样一脚一脚地往上爬。如果你仔细看那些细小的脚,你会想起图画上蛟龙的爪子。

1. 没有连续细致的观察,便难以写出如此鲜活生动的内容。结合选文内容分析,你从哪里感受到了作者连续细致的观察?(至少说出两点)(4 分)

2. 阅读选文画横线的句子,你仿佛看到了怎样的画面? 请用几句话写下来。(3 分)

3. 阅读选文,尝试从不同角度思考,提出自己的问题。(从“内容”“写法”“启发”等角度任选两个提问)(4 分)
(1) 我从“_____”角度提问:_____
(2) 我从“_____”角度提问:_____

(二) 窃 读 记(18 分)

林海音

我跨进店门，暗喜没人注意。我踮起脚尖，从大人的腋下挤过去。哟，把短发弄乱了，没关系，我总算挤到里边来了。在一排排花花绿绿的书里，我的眼睛急切地寻找，却找不到那本书。从头来，再找一遍。啊！它在这里，原来不在昨天的地方了。

我庆幸它居然没有被卖出去，仍四平八稳地躺在书架上，专候我的光临。我多么高兴，又多么渴望地伸手去拿，但和我的手同时抵达的，还有一只巨掌，五个手指大大地分开来，压住了那本书的整个：“你到底买不买？”

声音不算小，惊动了其他顾客，他们全部回过头来，面向着我。我像一个被捉到的小偷，羞惭而尴尬，涨红了脸。我抬起头，难堪地望着他——那书店的老板，他威风凛凛地俯视着我。店是他的，他有全部的理由用这种声气对待我。我用几乎要哭出来的声音，悲愤地反抗了一句：“看看都不行吗？”其实我的声音是多么软弱无力！

在众目睽睽下，我几乎是狼狈地跨出了店门，脚跟后面紧跟着的是老板的冷笑：“不是一回了！”不是一回了？那口气对我还算是宽容的，仿佛我是一个不可以再原谅的惯贼。但我是偷窃了什么吗？我不过是一个无力购买而又渴望读到那本书的穷学生！

这次屈辱让我好几天不敢再去那家书店。但书籍的吸引力又让我重新走了回去。我告诉自己,这次只看不摸,绝不去拿那本书。

我又一次踏进了书店的门。这次,我要把自己伪装成一个只想闲逛、无意读书的顾客。我的眼睛假装看着别处,耳朵却警惕地捕捉着店员的动静。当他走到屋角,背对着我时,我便迅速地 from 书架上抽出那本心爱的书,找到一个不被人注意的角落,贪婪地读了起来。

一页,两页,我像一匹饿狼,贪婪地吞读着。我很快乐,也很惧怕——这种窃读的滋味!

当书店的日光灯忽地亮了起来，我才发觉已经站在这里读了两个多钟头了。我合上书，咽了一口唾沫，好像把所有智慧都吞了下去，然后才依依不舍地把书放回书架。我低着头走出书店，脚站得有些麻木，我却浑身轻松。这时，我总会想起国文老师鼓励我们的话：“记住，你们是吃饭长大的，也是读书长大的！”

1. 阅读短文,判断下列说法是否正确,正确的画“√”,错误的画“×”。(8分)

(1) 短文画横线的句子写出了“我”因为没钱买书,被老板训斥而生气地涨红了脸的样子。 ()

(2) 短文画波浪线的语句说明“我”读书时因为阅读时间太久,非常饥饿,所以特别想吃东西。 ()

(3) 为了能安心读书,“我”通常会选择一个人多的、显眼的位置。 ()

(4) 短文结尾国文老师的话说明,读书和吃饭一样,对一个人的成长至关重要。

2. “我很快乐,也很惧怕——这种窃读的滋味”,“我很惧怕”的原因是_____

_____,“我”窃读时感受到的快乐具体指_____

_____。(4分)

3. 阅读短文内容, 补全“我”窃读经历的起因、经过与结果。(3 分)

起因: “我”家里贫穷, 没钱买书, 却十分渴望读书, 所以总是_____。

经过: _____; 即便如此, “我”后来仍找机会继续去书店“窃读”。

结果: “我”在一次次“窃读”中满足了对读书的渴望, 也更加深刻地体会到_____。

4. 假设你是书店里的一位普通顾客,目睹了小女孩被老板质问的场景,你会怎样替这位小女孩求情?(3分)

活动四 “创意写作”征集赛

本学期,我们共读中国神话故事,那些神奇的人物与奇幻的情节,是否早已让你心驰神往?若给你一次“穿书”的机会,你想追上夸父的脚步,与他一同奔向太阳吗?还是想站在太行、王屋的山脚下,跟随愚公一起搬开巨大的石块?或是来到上古洪荒的天地间,帮助女娲修补破损的苍穹?

请选择一个中国神话故事作为穿越背景,发挥想象,以“我的神话穿越之旅”为题,写一写会发生怎样神奇的穿越经历,请注意把自己的所见、所闻、所感写清楚。不少于350字。(30分)

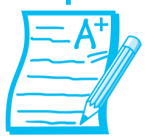
[illegible]

分类整合测评卷(一)



智能批改

拼音与字词



一、字音。

1. 用“√”给下列句子中加点的多音字选择正确的读音。

- (1) 躲在被窝里的小波悄悄打开手机,屏(píng bǐng)住呼吸,手指在屏(píng bǐng)幕上划(huà huá)来划去,过了一会儿又停了下来,不知道在谋划(huà huá)些什么。
- (2) 沿着弯曲(qū qǔ)的山路,我和妈妈互相鼓励,终于登上了青云山。此时,薄(báo bó)雾已经散尽,我真想高歌一曲(qū qǔ),表达我内心的激动。
- (3) 他好像被钉(dīng dìng)子钉(dīng dìng)在那里似的,脏(zāng zàng)兮兮的脸上露(lù lòu)出绝望的神情。
- (4) 眼见事情败露,小偷灰溜(liū liù)溜地钻出烟囱,带着一身脏(zāng zàng)污一溜(liū liù)烟逃走了。
- (5) 轰隆(lōng lóng)隆,电闪雷鸣,小蚂蚁在隆(lōng lóng)起的山岩下躲避风雨。

2. 用“√”给下列加点字选择正确的读音。

- | | | | |
|--------------|---------------|--------------|-----------------|
| 萤火(yín yíng) | 花蕾(lěi léi) | 揭晓(jiē jiē) | 僵硬(jiāng jiàng) |
| 豌豆(wān wǎn) | 蝙蝠(biǎn biān) | 挨揍(zhòu zòu) | 逊色(xùn sūn) |
| 叶柄(bǐng bǐn) | 粗糙(cāo zào) | 胳膊(be bo) | 嘶哑(sī shī) |
| 顽皮(wáng wán) | 撇嘴(piē piě) | 畜力(xù chù) | 惩处(chéng chěng) |

3. 下列加点字的注音有误的一项是 ()

- | | | | |
|-------------|----------|----------|----------|
| A. 单薄(bó) | 玫瑰(guì) | 花卉(huì) | 邀请(yāo) |
| B. 掐算(qiā) | 浑浊(zhuó) | 油漆(qī) | 土炕(kàng) |
| C. 坠落(zhuì) | 慎重(shèn) | 笨拙(zhuō) | 海棠(táng) |
| D. 叫嚷(rǎng) | 传颂(sòng) | 芹菜(qín) | 提纲(gāng) |

4. 下列加点的多音字读音全部相同的一项是 ()

- | | |
|------------------|------------------|
| A. 即将 将军 将来 将心比心 | B. 佛像 仿佛 拜佛 借花献佛 |
| C. 降落 投降 下降 降龙伏虎 | D. 着装 着凉 着数 不着边际 |

二、字形。

1. 看拼音写词语,补全语段。

- (1) 我们正步入一个创新的时代,人们 céng jīng()的幻想正逐步变成现实:农田实现了自动灌溉,公路上出现了无人 jià shǐ()的汽车。人们享受着科学技术带来的美好生活。不过,生活中还有很多奥秘等待着我们去探索和 yán jiū()。我们应有远大的抱负,用书香滋润童年,在人生路上作出正确的 xuǎn zé()。
- (2) (2026·泰州市兴化期末真题改编)2025年11月1日,南京奥体中心 rén shān rén hǎi(),泰州队 zhú jiàn()占据上风,最终以4:3的比分战胜南通队。shà shí(),场内洋溢着欢快的气氛,球迷们纷纷拍手叫好。泰州的夺冠也 gǔ wǔ()着水乡兴化,这片被里下河滋养的土地有 chōng fèn()的信心喊出“办好一次赛,提升一座城”的口号,zhèng míng()自己有能力让“最美兴化”这块招牌变得更有分量,并交出一份令人满意的答卷。
- (3) 夏天的公园十分安静,月光 róu hé()地洒在身上,让人觉得格外 shū shì()。老人们坐在树下纳凉,静看夜空中的 fán xīng()。一阵微风拂过,树叶上的水珠轻轻滑落,周围的景色变得有些 mó hu(),更添几分静谧与 mèng huàn()。
- (4) 阳光 zhào yào()着战场,战士们即使 jīng pí lì jié(),也决不向敌人 qū fú()。面对冰冷的刺刀,他们坚决 zhí xíng()命令,用生命驱赶黑暗,宁可 xī shēng()自己也决不后退,令人 jìng pèi()。

2. 下列词语中,书写全部正确的一项是 ()

- | | |
|-----------------|-----------------|
| A. 无可耐何 建设 庞然大物 | B. 奔流不息 泡沫 神清气爽 |
| C. 气急败坏 严厉 密密麻麻 | D. 隐隐约约 飞舞 风平浪静 |

3. 下列每组词语中都有一个错别字,先用“_____”画出来,再把正确的字写在括

号里。

- | | | | |
|--------|----|------|-----|
| (1) 记念 | 主席 | 垂头丧气 | () |
| (2) 谈话 | 茂盛 | 崇山俊岭 | () |
| (3) 排练 | 即然 | 山崩地裂 | () |
| (4) 围绕 | 沉睡 | 齐头并近 | () |

三、字义。

1. (2025·北京市东城区期末真题)给下列句子中的加点字选择正确的解释。(填序号)

- | | |
|-------------------------------------|-----------|
| (1) A. 使事物由低往高、由后往前移动。 | B. 取出。 |
| C. 垂手拿着(有环、柄或绳套的东西)。 | D. 说起,举出。 |
| ① 同学们为故事会的召开提出了很多好的建议。 | () |
| ② 女娲用熔炼五彩石提取出来的石浆,把天上的大窟窿修补好了。 | () |
| ③ 盘古提起斧头,劈开混沌,开天辟地。 | () |
| ④ 阅读名人故事不仅让我们学到了他们身上的优秀品质,还提升了阅读能力。 | () |
| (2) A. 凭依,倚仗。 | B. 介词,依据。 |
| C. 可以用作证明的事物,凭证。 | D. 占。 |
| ① 根据树木的年轮可以推算出它的年龄。 | () |
| ② 不是自己的东西,就不要想着据为己有。 | () |
| ③ 获得演讲比赛的第一名就是我努力练习的最有力证据。 | () |
| ④ 战士们据险固守,艰苦战斗,最终守住了阵地。 | () |

2. 选择题。

- (1) (2026·常州市溧阳期末真题)下列加点字词的解釋有误的一项是 ()

A. 只缘身在此山中(原来)	B. 梅雪争春未肯降(服输)
C. 不教胡马度阴山(令,使)	D. 醉卧沙场君莫笑(战场)
- (2) (2026·徐州市云龙区期末真题)下列加点字词的意思相同的一项是 ()

A. 可怜九月初三夜。	这个可怜的孩子需要帮助。
B. 炎帝之少女,名曰女娃。	这个少女真是善良可爱。

- C. 王戎七岁,尝与诸小儿游。我尝到了胜利的滋味。
- D. 诸儿竞走取之。喜讯传来,人们奔走相告。

3. 先查字典,再选择字义。

查“振”字,用音序查字法应先查大写字母_____,再查音节_____;

用部首查字法应先查部首_____,再查_____画。“振”在字典中有如下解释,请根据语境选择恰当的解释(填序号)。

振	① 摇动,挥动:~铃。	② 奋起,兴起:~作。	③ 救:~乏绝。	④ 振动:共~。
---	-------------	-------------	----------	----------

- (1) 只见他在前面振臂一呼,队伍开始出发了。()
- (2) 比赛即将开始,观众精神一振。()

四、词语。

1. 选词填空。

- 严厉 严格 严肃
- (1) 爸爸对我的作息时间要求十分(),每当我偷懒拖延时,他的表情就会变得格外()。但他很少用()的话语指责我,而是耐心地讲道理,让我明白守时的重要性。
- 打头阵 栽跟头 破天荒
- (2) 小语上学总是很准时,这次竟然()地迟到了。
- (3) 在这场演出中,擅长唱歌的小美(),表演了第一个节目。
- (4) 爸爸常教育我,学习要认真细致,基础不扎实迟早要()。
- 如果……就…… 无论……都…… 因为……所以……
- 不是……而是…… 不仅……而且…… 虽然……但是……
- (5) ()日本人如何纠缠,梅兰芳()没有上台表演。
- (6) ()你仔细看那些细小的脚,你()会想起图画上蛟龙的爪子。
- (7) ()蟋蟀屋子的内部没什么布置,()墙壁很光滑。
- (8) 兵马俑()规模宏大,()类型众多。
- (9) 周恩来()为做官而读书,()为中华之崛起而读书。
- (10) ()每逢我们班表演,班主任老师总把我给忘了,()我没机会在台上露面。

2. 用“然”字组词填空。

- (1) 眼看小麻雀危在旦夕,老麻雀不能()地站在高高的没有危险的树枝上。
- (2) 谁也没想到我们随手种下的花籽()发芽开花了,我们对此都感到很高兴。
- (3) 这件事已经过去了很久,但我()不能忘怀。

3. 把下列四字词语补充完整,并完成练习。

- ① 人()鼎() ② () () 无声 ③ 各() 各()
- ④ () () 欲试 ⑤ () 七() 八 ⑥ 无() 无()
- ⑦ 若() 所() ⑧ 左() 右() ⑨ 南() 北()
- ⑩ 金() 辉() ⑪ () 堂() 笑 ⑫ 斩() 截()

- (1) 上述词语中,包括一组反义词的有_____,包括一组近义词的有_____。(填序号)
- (2) 仿照画横线的词语写两个 AABC 式词语:_____、_____;
- 画波浪线的词语写两个 ABAC 式词语:_____、_____。
- (3) 选词填空。(填序号)

课堂上,老师问谁愿意上台表演,同学们立刻_____。小波_____地举起手,可刚一开口就说错了话,引得大家_____。

4. 下列词语依次填入语段横线处,最恰当的一项是 ()

春节来临,社区筹备文艺演出,由赵叔叔_____,担任总策划。电视台积极助力,在借用设备上_____,支持社区活动。演出开始了,李爷爷_____,第一个上台唱起了京剧《贵妃醉酒》,精彩的表演赢得了居民们的阵阵掌声。

- A. 打头阵 敲边鼓 开绿灯 B. 打头阵 开绿灯 敲边鼓
- C. 挑大梁 敲边鼓 开绿灯 D. 挑大梁 开绿灯 打头阵

5. (2026·徐州市睢宁期末真题)下列词语中,都用于形容人物本领高超的一项是 ()

- A. 腾云驾雾 刀枪不入 B. 铁面无私 未卜先知
- C. 响彻云霄 神通广大 D. 刚正不阿 三头六臂

6. (2026·连云港市期末真题)下列词语依次填入横线上,搭配最恰当的一项是 ()

- 命令 痛苦 奇迹 生活
- A. 违抗 承受 创造 改善 B. 违反 承认 打造 改善
- C. 违法 承受 发明 改造 D. 违抗 承认 创造 改正

7. 下列句子中,加点词语使用有误的一项是 ()

- A. 拔河比赛开始了,同学们在一旁加油助威,呐喊声响彻云霄,场面十分壮观。
- B. 图书馆里,两个小朋友在书架旁窃窃私语,好像在找一本有趣的书。
- C. 江苏高邮湖干塘旅游节现场,彩旗飘扬,锣鼓喧天,热闹非凡。
- D. 报告厅里响起了人声鼎沸的掌声,让人热血沸腾。

8. (2026·徐州市铜山区期末真题)下列句子中,加点词句使用有误的一项是 ()

- A. 小华从小学习踢足球,在学校足球队当队长挑大梁。
- B. 那位消防员叔叔虽然有三头六臂,但面对熊熊大火仍显得力不从心。
- C. 这位法官通情达理,判决时充分考虑了案件的实际情况。
- D. 妈妈答应给明明买书,尽管工作繁忙,她仍然做到了“一言既出,驷马难追”,下班后直奔书店,把书买回了家。

9. (2026·盐城市盐都区期末真题)下列词句依次填入语段横线处,最恰当的一项是 ()

盐城黄海湿地开展了“生态小使者”主题实践活动,小朋友们齐聚丹顶鹤保护区。活动现场_____,满是欢声笑语。知识抢答环节,我们班的同学勇敢地_____,第一个冲上答题台。主持人笑着说:“‘_____,_____。’答题机会难得,大家一定要把握住呀!”

- A. 锣鼓喧天 打头阵 知无不言,言无不尽
- B. 人声鼎沸 占上风 机不可失,时不再来
- C. 锣鼓喧天 占上风 知无不言,言无不尽
- D. 人声鼎沸 打头阵 机不可失,时不再来

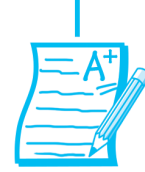
10. 下列词语中,感情色彩与其他三项不同的一项是 ()

- A. 威风凛凛 英勇无畏 B. 刚正不阿 铁面无私
- C. 诡计多端 老奸巨猾 D. 神机妙算 料事如神

期末综合测评卷(一)



真题实战演练
(考试时间:90 分钟 满分:100 分)



让我们用眼睛观察世界,用心灵感受文字,完成这场属于自己的语文之旅!

任务一 善观察,描绘美丽风景

一、阅读小语的感悟,完成练习。(18 分)

阅读是一场旅行,让我们看到不同的风景。我们满怀期待出发,去探索 zì rán()的奥秘与生命的真谛。然而,前行的道路并非平坦。有时,磨难会像大山般重重压来,让我们 jīng pí lì jié(),甚至想要 qū fú()。这时,唯有 jiān dìng()的意志像一汪清泉,滋润干涸(hé)的心田,让我们得以重新出发。持之以恒,久久为功,当我们以 fēi fán()的 yǒng qì()抵达终点,眼前展现的壮丽奇景会向我们 zhèng míng():所有咬牙坚持的拼搏,都会凝铸成生命的韧性,指引我们与理想热烈相逢。

1. 看拼音写词语,补全小语的感悟。(16 分)
2. 阅读还可以是什么? 仿照画横线的句子写一写。(2 分)
- 阅读是_____。

二、选择正确的答案。(15 分)

1. 下列加点字的注音和词语的书写完全正确的一项是 ()
- A. 薄雾(bó) 弯曲(qū) 文艺 无原无故
- B. 叶柄(bǐng) 掐住(qiā) 拨打 崇山峻岭
- C. 花蕾(léi) 萤火(yíng) 馈败 通情达礼
- D. 角色(jué) 芋头(yū) 暮色 神清气爽
2. 下列语段中的加点词语使用有误的一项是 ()
- 学校即将举办一年一度的新年联欢会,我们班打头阵,负责第一个节目。文艺委员自告奋勇挑大梁,想表演一段独舞,结果在老师那里碰钉子了,说个人节目不能体现集体精神。经过协商,最终老师决定由全班一起登台表演。

联欢会上,同学们一边唱歌一边敲边鼓,把气氛推向了高潮。

- A. 打头阵 B. 挑大梁 C. 碰钉子 D. 敲边鼓
3. 下列句子中,描写人物的方法与其他三项不同的一项是 ()
- A. 他拿起我的小木船,使劲摔在地上,用脚踩了两下,一把抓起书包,头也不回地走了。
- B. 我们马上都不说话了,贴着墙壁,悄悄地走过去。
- C. 在等待结果的时候,他的心里打起鼓来,害怕自己又没通过面试。
- D. 我知道推我的是老师,立刻弯下身子爬上场去,嘴里啊呜啊呜直叫。
4. 公共汽车上非常拥挤,小语和一位抱着宝宝的阿姨站在过道上。小语想让一位坐着的哥哥给阿姨让座,下列表述最恰当、最得体的一项是 ()
- A. 乐于助人是美德,你怎么能不给阿姨让座呢?
- B. 哥哥,你看这位阿姨抱着宝宝站着多累呀,请你给她让个座吧。
- C. 乐于助人是美德,你不给阿姨让座就是不道德的。
- D. 你坐了那么久了,也该起来活动活动,顺便把座位让给那个阿姨。
5. 下列说法有误的一项是 ()
- A. 古人创造了许多神话故事,来表达他们对世界的认识。
- B. 作批注的方法多种多样,可以标画出相应的词句,也可以在空白处简单写写自己的批语。
- C. 《为中华之崛起而读书》一共写了两件事,把这两件事连起来,就能把握文章的主要内容。
- D. 世界各地的神话传说中有许多鲜明的人物形象,如勇敢的大力士赫拉克勒斯、爱恶作剧的火神洛基等。

三、根据情境,完成句子练习。(5 分)

新年将近,小语盼望着在外地工作的爸爸回家团圆,可爸爸却发来了一条短信:“小语,今年我工作太忙,得留在外地加班,等明年春天我会带礼物回去看你们。”

1. 小语需要把短信内容转述给奶奶。如果你是小语,你会怎么说? 注意人称和语气的变化。(2 分)
- _____

2. 新年到了,大街上很热闹。小语想把热闹的景象分享给远方的爸爸。请你从“顿时”“忽然”“过了一会儿”中选择一两个词语,帮小语写一段话,注意写出具体的场景。(3 分)
- _____
- _____

四、回顾课本,根据所学内容填空。(9 分)

观察是一门学问,它不仅是“看”,更是“思”与“辨”。白居易于江畔凝望缓缓沉落的夕阳,挥毫写下“_____ , _____”的千古佳句。苏轼在《题西林壁》中吟出“_____ , _____”,告诉我们观察事物要立足多角度;而“不识庐山真面目, _____”则提醒我们,有时身处其中反而难见全貌。《中庸》倡导“_____, 审问之, _____, 明辨之, _____”,其中“审问”与“明辨”离不开细致入微的观察。我们在生活中也要谨记“_____, 谬以千里”的古训,因为任何微小的错漏都可能会酿成大错。

任务二 悟典故,领略先贤智慧

五、阅读文文分享的故事,完成练习。(7 分)

王泰幼时,祖母集诸孙侄,散枣栗于床上。群儿皆竞之,独泰不取。问其故,对曰:“争取乃非义^①,当由祖母赐之。”由是家人异之^②。

【注释】① 非义:不合道理。② 异之:认为他与别的小孩不一样。

1. 解释下列表中加点字的含义。(3 分)

加点字	方法和提示	加点字的释义
祖母集诸孙侄	字词迁移法:尝与诸小儿游	
群儿皆竞之	联系上下文法	
问其故	查阅字典法:① 缘故,原因。② 老,旧,过去的。 ③ 连词,所以。	

2. 梳理前因后果,厘清故事脉络。(2 分)
- 祖母散枣栗于床上——群儿_____——王泰_____——家人异之
3. 《王戎不取道旁李》中,王戎不摘李子的原因是_____
- (用原文回答);本文中,王泰让枣的原因是_____
- _____ (用自己的话概括)。(2 分)

答案详解

第一单元综合测评卷(A)



- 一、沉睡 逐渐 柔和 梦幻 周围 怀抱
- 二、① 响 云 ② 鼓 天 ③ 人声 ④ 浪静
⑤ 荡荡 ⑥ 并进 ⑦ 鸦 声 ⑧ 声 语
⑨ 声息 1. 声音巨大、热闹 声音细小、安静 2. (1) ③ (2) ⑥
- 三、1. A 【解析】B项,薄雾(bó);C项,霎时(shà),萤火虫(yíng);D项,芦苇(wěi)。
2. C 【解析】“顿时”的“顿”是副词,指忽然,立刻;A项,“顿首”的“顿”意思是叩,碰;B项,“安顿”的“顿”意思是处理,放;C项,“茅塞顿开”的“顿”是副词,忽然,立刻;D项,“抑扬顿挫”的“顿”意思是很短时间的停止。 3. C 【解析】A项运用的是拟人的修辞手法,B项运用的是比喻的修辞手法,D项没有运用修辞手法。 4. A 5. C 【解析】C项,“双翅一翻”体现的是鸟儿归巢时的动作,而非“捕鱼时敏捷的身影”。
- 四、示例:1. 春天的花园是花团锦簇的,是绿意盎然的,是生机勃勃的。 2. 忽然,绚烂的烟花腾空而起。顿时,五彩缤纷的花朵在夜空中次第绽放,令人眼花缭乱。过了一会儿,烟火散尽,夜色褪去华彩,重归静谧幽深。
- 五、苏轼 荷尽已无擎雨盖 菊残犹有傲霜枝 一年好景君须记 最是橙黄橘绿时
- 六、1. 小语 空气 2. 示例:小波 相关部门加大对工厂排放废水入河的惩罚力度,加强管理,减少水污染
- 七、1. 风平浪静 一条白线 一堵高高的水墙 山崩地裂 潮去后 2. C 【解析】潮头奔腾西去后,江面过了好久才恢复了平静。

3. 生动形象地写出了浪潮的气势磅礴、速度极快、力量巨大,让读者直观地感受到钱塘江大潮的雄伟壮观 示例:雨越下越大,豆大的雨点像千万颗珠子落在玉盘上,噼里啪啦地响个不停。

八、1. 示例:雨打荷叶 雨后荷塘 2. 捉鱼虾 捏泥人 玩捉迷藏 无忧无虑 3. (1) 拟人 示例:雨点打在荷叶上,荷叶像调皮的孩子,在风雨中嬉戏着、摇摆着 (2) 比喻 雨后晶莹剔透的水珠在荷叶上晃动 4. 挂满露珠的荷叶 清脆的蛙鸣 淡淡的荷香 喜爱与赞美 5. 示例:皎洁的月光倾泻在村前的小河里,河水闪着银色的波光,河边的垂柳借着月色梳理着秀发,路边的花儿沐浴着月光进入了梦乡,只有草丛里的蟋蟀还在演奏着动人的小夜曲……

九、习作范文见二维码

第一单元综合测评卷(B)



任务一

1. (1) zhuì✓ shà✓ hǒu✓ lóng✓ fèi✓ (2) 风平浪静 怀抱 梦幻 逐渐 柔和 山崩地裂 (3) A 【解析】B、C、D三项中的“薄”和“薄雾”中的“薄”读音都为“bó”;A项,“薄纸”中的“薄”读音为“báo”。 (4) 示例:天色渐渐暗下来,空气闷得让人喘不过气。忽然,一道闪电划破天空,紧接着响起震耳欲聋的雷声。一会儿工夫,大雨便倾盆而下,把整个世界都笼罩在白茫茫的雨幕中。 2. (1) C 【解析】“团团”形容圆的样子;“徐徐”形容缓慢;“潺潺”形容溪水、泉水等流动的声音;“依依”形容树枝柔弱,随风摇摆。 (2) C 【解析】A项运用了拟人的修辞手法,B项运用了比喻的修辞手法,

C项没有运用修辞手法,D项运用了拟人的修辞手法。 (3) C 3. 那条白线 逐渐拉长 横贯江面 白浪翻滚 形成一堵高高的水墙 苏轼 荷尽已无擎雨盖 菊残犹有傲霜枝 一年好景君须记 最是橙黄橘绿时

任务二

1. 扔垃圾时没有正确分类 宠物随地大小便,主人不清理 不爱护草坪,随意踩踏 2. 示例:① 扔垃圾之前先正确分类;② 遛宠物时随身携带清理用品,及时清理宠物的粪便;③ 爱护草坪,不踩踏草坪。

任务三

(一) 1. B 2. 空气中的水汽过于饱和 遇冷凝结 3. 示例:雾气像一群灵动的精灵,笼罩着十里长堤,仿佛给大地披上了一层神秘的面纱 雾气的动态美和神秘感 松枝和柳枝上挂满了洁白晶莹的雾凇,仿佛营造了一个银白的童话世界 雾凇的美丽和壮观,以及大自然神奇的创造力 4. 示例:蚕宝宝蜕皮时,最初是微微扭动身体,头部稍稍抬起,旧皮逐渐从头部裂开,它一点点从里面钻出来,最后换上一身洁白的新衣裳,在桑叶上慢慢爬动。

(二) 1. ② 树叶摇摆 ③ 柳枝低垂 ④ 白鹭掠水 2. B 3. (1) 拟人 树叶在秋风中摇摆的活泼姿态和秋天的生机与活力 (2) 河面波光粼粼、不断起伏的动态感 夕阳的金光洒在河面上,河水像流动的金子,闪烁着温暖的光芒,与天边的云彩交相辉映 4. 示例:夕阳下的老屋 青绿茶园 5. 我体会到了作者对冶溪秋天的喜爱与赞美之情,以及对“小江南”美好生活的歌颂与向往。

任务四

习作范文见二维码

第二单元综合测评卷(A)



一、1. yuè✓ bì✓ 2. wān✓ biān✓ é✓

二、各式各样 曾经 舒适 研究 问题 能够

三、1. B 【解析】形旁“贝”与贝壳相关,贝壳在古代曾被用作货币,因此用“贝”作偏旁的字大多与钱或财富有关。 2. B 【解析】“不动声色”的意思是内心活动不从语气和神态上表现出来,形容非常镇静,与“精神抖擞”矛盾。 3. C 【解析】A、B、D三项都是设问句,C项只询问,并未给出答案。 4. A

四、1. 最小的一粒豌豆说,它倒想要知道,它们之中谁会走得最远! 2. 游山可以亲近大自然,玩水可以亲近大自然,赏花也可以亲近大自然。 3. 示例:是谁在一直拯救人民于水火之中? 是消防员。 4. ① 把“开幕”与“在意大利米兰”交换位置;② 把“完全”改成“完美”。

五、1. 安徒生 五 它努力生长,给生病的小女孩带来了生机和希望 2. 审问之 慎思之 明辨之 3. 人非生而知之者 孰能无惑

六、1. 示例:仿生与建筑 仿生与军事 仿生与航天 2. 鹰隼 旗鱼 有效减少气体分流,使车身空气阻力降低约10%,更加节约能源 3. 示例:蜂窝结构广泛应用于航天飞机、人造卫星、宇宙飞船的内部构造和卫星的外壳上,这些航天器统称为“蜂窝式航天器”。

七、1. (1) 铃铛一个也没响 (2) 塞上耳朵;封住嘴 (3) 铃铛响个不停 2. 蝙蝠夜里飞行,探路靠的()眼睛,()靠嘴和耳朵相互配合。 3. 不是 而是 示例:帮助我解题的不是妈妈,而是姐姐。

4. A C 5. 不能删去。因为这两个加点词语说明了研究成果的来之不易,体现了科学家精益求精的精神,也体现了作者用词的准确性。

八、1. 身体特征 保护动物 2. B A C 3. 鸽子的眼睛 人的眼睛 鸽子的眼睛视力非常好 4. B 5. 示例:动物物种的减少、珍稀动物的灭绝与人类的破坏行为密切相关。我们应当保护动物,植树造林,与动物和谐相处。 6. 示例:乙文写法 乙文作者为什么在第③段中强调旅行鸽从铺天盖地到物种灭绝只有短短五十年

九、习作范文见二维码

第二单元综合测评卷(B)



一、1. 能够 驾驶 研究 配合 各式各样 2. C 3. C 【解析】蝙蝠(biān)。 4. C 5. B

二、1. C 【解析】“没头苍蝇”形容行动盲目、乱闯乱撞,与“精密的操控”“整齐划一”“平稳飞行”矛盾。 2. C 3. C 【解析】题干中的句子与A、B、D三项都是设问句,C项只询问,并未给出答案。 4. 会有吴龙货运航天飞机,会有轻舟一号货运飞船,会有望宇登月服,更会有探索载人月球车…… 5. (1) 博学之 审问之 慎思之 明辨之 (2) 生而知之 无惑 (3) 智能之士 不学不成 不问不知 (4) 方以智 不疑人之所疑 而疑人之所不疑

三、1. (1) ③ (2) ④ (3) ② (4) ① (5) ⑤ 2. C

四、1. ①②③ “千眼天珠” 313 台直径6米的抛物面天线均匀分布在直径1千米的圆环上 实时监测太阳、探测宇宙中的脉冲星、与“中国天眼”等国家科技重器开展联合观测 2. (1) ✓ (2) × 【解析】“千眼天珠”能做到的是为卫星、通信设施、电网等提供预警,保障各种设备的运行安全,无法让它们不再受损。 (3) ✓ 3. 抛物面天线 向日葵 运用比喻的修辞手法,

生动形象地写出了抛物面天线时刻追随太阳的方向转动的特点 4. 不可以删去。“目前”表示到现在为止,说明“千眼天珠”到现在为止是全球规模最大的综合孔径射电成像望远镜,并不表示以后也是。“目前”体现了说明文语言的准确性和严谨性。 5. 示例:这些科学技术不仅在我国天文观测领域发挥着重要作用,还能为我们的日常生活提供便利,比如气象卫星能为我们提供准确的天气预报。

五、习作范文见二维码

阶段综合测评卷(一)



一、1. 暖洋洋 梦幻 水沟 曾经 柔和 舒适 怀抱 的确 2. C A B 3. 比喻 五彩小屋 散落山间的宝石 小屋的色彩鲜艳、小巧可爱 4. 示例:墙面上的壁画色彩斑斓,画着会飞的小木屋、长着翅膀的小精灵,还有在花丛中飞舞的蝴蝶。门窗上绘着缠绕的藤蔓和星星图案,阳光一照,整个童话村都在闪闪发光。

二、1. D 【解析】“锣鼓喧天”指锣鼓的敲击声响彻天空,而情境中的声响是同学们的掌声和欢呼声,“锣鼓喧天”不能准确形容该情境。 2. D 【解析】“横七竖八”形容纵横杂乱,带有贬义,不能用来形容整齐有序的铁路网。 3. C 【解析】语段主要讲了仿生机器人运用的新科技、发展方向和未来的能力,没有提到分类。 4. 示例:什么是航天精神?“两弹一星”精神是航天精神,载人航天精神是航天精神,新时代北斗精神也是航天精神…… 5. (1) 越来越 近 千万匹白色战马齐头并进 浩浩荡荡 山崩地裂 震得颤动起来 形态 声音 (2) 示例:小螃蟹向岸边快步走来,它横着走的样子真有趣。忽然,一朵浪花打来,小

“全程测评卷”来帮忙!

怎样省时?

怎样高效?

怎样冲A+?



要想冲A+, 就用“全程测评卷”!

单元测评卷同步分层提优，A卷巩固基础知识，B卷提升综合素养。阶段测评卷查漏补缺，每两单元进行一次自我测评。分类测评卷整合复习，系统梳理一学期所学知识。期中、期末模拟演练，综合评估所学效果。全书采用梯级设计，匹配不同需求，让孩子体会命题趋势，感受真实考试情境。“课内+课外”“阅读+写话”，单元知识重点特训，期末小帮手考前提分。

单元—阶段—专项—考前，全程跟踪测评。试卷题目设置充分体现新课标精神，题型灵活多变，紧扣语文要素；模拟卷一体化设计，情境化设题注重实践运用，激发孩子做题兴趣；阅读写作专项提分，发展孩子综合能力。

“全程测评卷”帮你及时测评，学期全程护航!



助力孩子不仅现阶段考高分，更为初高中学习奠定基础，提升综合能力，夺得“A+”成绩!

省时高效得高分

单元巩固提优

8套单元综合测评卷(A), 基础提优, 课内使用

8套单元综合测评卷(B), 素养提升, 课外使用



阶段检测反馈

4套阶段综合测评卷, 双单元检测, 月末课内、课外使用

2套期中综合测评卷, 期中考试前课内、课外使用

专项整合提优

6套分类整合测评卷, 专项复习, 期末考试前使用

期末模拟演练

2套真题卷, 江苏教育先进地区期末试卷, 期末模拟考试使用

3套模拟卷, 借鉴教育先进地区试题编创, 优等生冲刺高分使用

期末提分训练

8套综合练习, 单元重点、读写集中练, 单元学习结束后或期末考试前使用

同步教材 省时高效
依标命题 素养立意

责任编辑 陈娟
封面设计 求学设计中心
责任印制 周荣虎

ISBN 978-7-5766-2914-9



9 787576 629149 >

定价: 39.80元

JM1X41QG06

主编 恩波教育研究中心

小题才王做[®]

全程测评卷

期末提分小帮手

语文

四年级 上册

RJ

目录

第一单元	1
第二单元	7
第三单元	13
第四单元	19
第五单元	26
第六单元	32
第七单元	39
第八单元	46
答案详解	54

第一单元

重点突破练

一、边读边想象画面,加深对课文内容的理解。

得分关键

1. 抓住文章中描写的景象。如读《繁星》中的“我最爱看天上密密麻麻的星星”,仿佛能看到满天繁星的样子。
2. 抓住文章中描写的声音。如读《观潮》中的“从远处传来隆隆的响声,好像闷雷滚动”,似乎能听到震耳欲聋的潮水声。
3. 抓住文章中描写的味道。如读三年级上册《秋天的雨》中的“秋天的雨,藏着非常好闻的气味。梨香香的,葡萄甜甜的,还有苹果、橘子,好多好多香甜的气味,都躲在小雨滴里呢”,仿佛能闻到各种水果的香甜气味,令人心旷神怡、心生欢喜。

课内巩固

1. 归巢的鸟儿,尽管是倦了,还驮着斜阳回去。
这句话构成了一幅_____图,让我仿佛看到了_____。
2. 浪潮越来越近,犹如千万匹白色战马齐头并进,浩浩荡荡地飞奔而来;那声音如同山崩地裂,好像大地都被震得颤动起来。
读这句话时,我们可以调动()和()(A. 视觉 B. 触觉 C. 听觉 D. 嗅觉)(填序号)来想象画面,仿佛能看到_____,能听到_____。

迁移提优

1. (2025·北京市平谷四小教育集团期末真题)漓江像一条青绸绿带,盘绕在万点峰峦之间,犹如一幅百里画卷。乘舟泛游漓江,可观奇峰倒影、碧水青山、渔翁闲钓。
语段第二句描写的情景充满了诗情画意,读来仿佛能看到这样的画面:_____。

2. (2025·盐城市期末真题改编)暑热散去了,星星出齐了,月亮升起来了,柔和的月色立即洒满了我们的篱笆小院。这是孩子眼里最美的时辰。母亲忙完了一天的活计,洗完澡,换了一件白布褂子,在院中的干草堆旁搂着我,唱起动听的歌谣。

读了这一段话,我仿佛看到了_____
_____;闻到了_____
_____;听到了_____
_____。

二、体会句子的优美。

得分关键

- 抓住修辞手法。如《繁星》中,“渐渐地我的眼睛模糊了,我好像看见无数萤火虫在我的周围飞舞”一句运用了比喻的修辞手法,营造了夜晚星光朦胧、温柔梦幻的意境。
- 抓住关键词语。如《秋晚的江上》中,“双翅一翻,把斜阳掉在江上”中的“翻”“掉”动感十足,让人仿佛看到了鸟儿摆脱重负、获得自由的情景,引人遐想。

课内巩固

- “海上的夜是柔和的,是静寂的,是梦幻的”中,作者运用_____的修辞手法,调动_____和_____感官,写出了_____,营造出童话般的意境,使读者受到强烈的感染。
- 花牛在草地里做梦,太阳偷渡了西山的青峰。
发挥想象,续写诗句:花牛_____,_____。

迁移提优

- (2025·盐城市期末真题)“她用甜甜的嗓音深情地为我吟唱,轻轻的,像三月的和风,小溪的流水”中,作者运用了比喻的修辞手法,把母亲的歌声比作_____,表现了_____。
- (2026·南京市鼓楼区期中真题)河水在夜里非常安静,每一根水草都枕在旁边那根水草的肩上睡着了,星星们漂浮在河面上放哨。

这句话运用了_____的修辞手法。读着这句话,我们可以想象到_____
_____的画面,十分优美生动。

读写提分练

一、阅读短文，完成练习。

(一) (2026·盐城市亭湖区期中真题)庐山落霞

① 庐山的云雾虽美,但我最喜欢的还是庐山的落霞。

② 一天傍晚,我和爸爸来到庐山含鄱口看落霞。这时,太阳停靠在山顶,金灿灿的余晖像熔化的金子,泼洒在天边,把大片云朵染成了耀眼的金红,边缘还镶着一层亮闪闪的金边。光线穿过云层,在山谷间投下斑驳的光影,连含鄱口的石阶、身旁的草木都被镀上了暖亮的色彩。抬头望去,整片天空像被点燃了一样,热烈又夺目。我忍不住眯起眼睛,却还是舍不得移开视线,只觉得这光里裹着满满的暖意,把满心都照亮了。

③ 但太阳很快就向西山滑落下去。这时,落霞的变化就更奇妙了! 天空中,有的云朵像一匹匹奔腾的骏马,披着金红色的鬃毛,在晚霞中奔驰;有的像一群群温顺的绵羊,雪白的身子沾着夕阳的金光,慢悠悠地散步;还有的像一座座金碧辉煌的宫殿,在霞光中闪闪发亮,仿佛里面藏着无数珍宝。

④ 最妙的是那“一线天”的落霞。两座山峰之间,一道狭窄的天空被落霞染成了深红色,像一条红色的绸带挂在山间。偶尔有几只归鸟从“绸带”下飞过,翅膀上沾着落霞的碎片,远远看去,就像披着红纱的小精灵,可爱极了!

⑤ 随着太阳渐渐下沉,落霞的颜色也慢慢变深,从淡红到深红,再到紫红,最后,当太阳完全消失在地平线下时,落霞也依依不舍地收起了它的光彩,天空渐渐暗了下来。

⑥ 我站在含鄱口,望着渐渐暗下来的天空,心里还在回味着刚才那壮丽的落霞。庐山的落霞,真是大自然献给我们的一幅最美的画卷!

1. 短文中描写的落霞形状不包括 ()

- A. 奔腾的骏马 B. 温顺的绵羊
C. 展翅的雄鹰 D. 金碧辉煌的宫殿

2. 作者观察落霞的顺序是 ()

- A. 太阳下山前→太阳滑落时→太阳消失后
B. 从山脚到山顶

- C. 太阳消失后→太阳滑落时→太阳下山前
D. 从含鄱口到“一线天”
3. 作者说庐山的落霞是“大自然献给我们的一幅最美的画卷”，是因为 ()
A. 落霞的颜色单一但很鲜艳。 B. 落霞持续时间很长。
C. 落霞变化多端、瑰丽壮美。 D. 这是作者第一次看到落霞。
4. 作者能把落霞过程写得如此清楚，主要是因为 ()
A. 细致并连续地观察了落霞颜色和形态的变化。
B. 查阅了大量关于落霞的资料。
C. 听别人描述过落霞的样子。
D. 想象丰富，能凭空编造落霞的景象。
5. **语文要素** 阅读短文画横线的句子，我的脑海中浮现出这样的画面：_____。

(二) 秋 色(节选)

闻一多

紫得像葡萄似的涧水
翻起了一层层的金色的鲤鱼鳞。
几片剪形的枫叶，
仿佛朱砂色的燕子，
颠斜地在水面上，
旋着，掠着，翻着，低昂着……
肥厚得熊掌似的
棕黄色的大橡叶，
在绿茵上狼藉着。
松鼠们张张慌慌地
在叶间爬出爬进，
搜猎着他们来冬底粮食。

成了年的栗叶
向西风抱怨了一夜，
终于得了自由，
红着干燥的脸儿，
笑嘻嘻地辞了故枝。
白鸽子，花鸽子，
红眼的银灰色的鸽子，
乌鸦似的黑鸽子，
背上闪着紫的绿的金光——
倦飞的众鸽子在阶下集齐了，
都将喙(huì)子插在翅膀里，
寂静悄静地打盹了。

1. 同学们根据诗歌内容设计了四组镜头，请你仿照示例，完成表格。

镜头一：水面	镜头二：草地	镜头三：枝头	镜头四：_____
金鳞翻涌， 红枫斜漂			

2. 抓住具有画面感的词语,完成练习。

(1) 诗中画波浪线的句子中运用“_____”“_____”“_____”“_____”四个动词,生动形象地写出了_____的情景。

(2) 诗中的加点字“闪”可以换成“发”吗? 为什么?

3. **语文要素** 诗中画横线的句子运用了_____的修辞手法,生动形象地写出了_____的情景。想象一下大橡叶又是怎样落下来的,照样子,补全句子:

_____的大橡叶,向西风_____了一夜,终于得了自由,_____,_____地辞了故枝。

4. 本诗描绘画面的笔法与《秋晚的江上》有很多相似之处,下列说法正确的包括(多选) ()

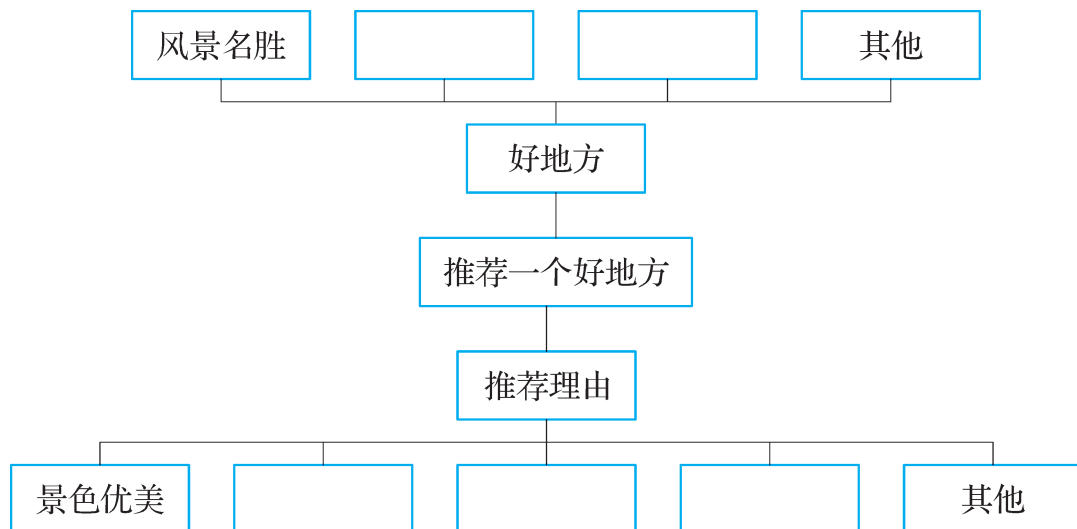
- A. 都抓住了秋天的典型景物。 B. 都赋予了画面丰富的色彩。
C. 都描绘了富有动感的画面。 D. 都运用了比喻和拟人的修辞手法。

二、习作——推荐一个好地方。

1. 审题

(1) 本次习作要求推荐一个好地方,是一篇记叙文。

(2) 本次习作推荐的地方可以是哪里呢? 从哪些角度去推荐呢? 把思维导图补充完整。



2. 素材

(1) 好词

曲径通幽 古色古香 策马奔腾 如痴如醉 万家灯火
甜而不腻 外酥里嫩 载歌载舞 满口生津 鳞次栉比

(2) 好句

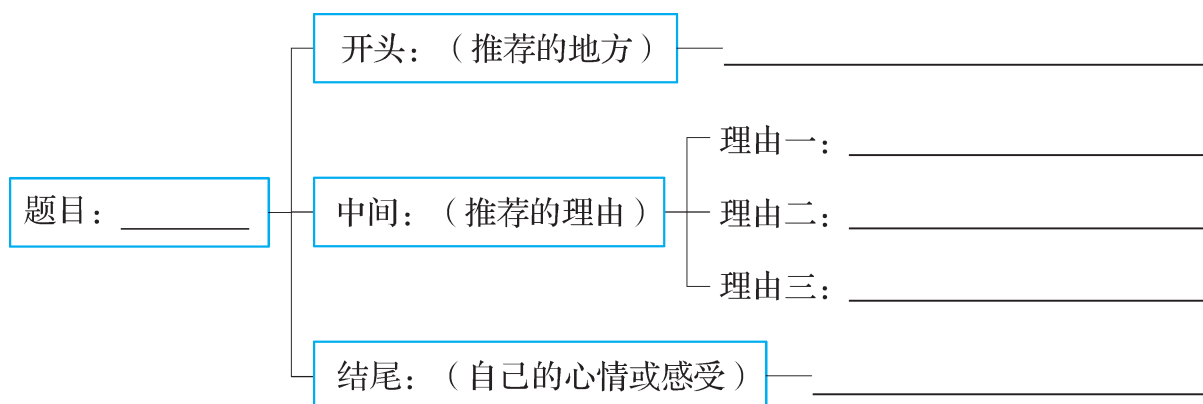
① “欲把西湖比西子，淡妆浓抹总相宜。”西施倾国倾城，可以与之相媲美的西湖美景，更是美妙绝伦。

② 一夜飘雪。漫山遍野的白雪，好似绵软的被子铺在草原上，在日光的照耀下煞是好看。

③ 溪里的小鱼们好奇地围着水中的大西瓜转圈圈，不时地亲吻孩子们的脚丫，孩子们痒得咯咯直笑，真是一幅和谐的画面哪！

④ 在这里，你可以与绿林共舞，可以与凉风同唱，可以倾听古刹钟声，可以静赏人间烟火。谁不为这如诗如画的鹤顶岩心动呢？

3. 构思



4. 表达

仿照示例，运用比喻、反问等修辞手法，用“总—分”结构给你喜欢的地方写一段推荐词吧！

海南岛的椰林风光最惹人喜爱。你看海滩上那一片片的椰子林，如同一道道绿色的屏障。那一棵棵高大挺拔的椰子树，树形奇特，树干没有分枝，树梢上的绿叶像一把把撑开的大伞，伞下果实累累。海风吹来，绿叶摇摇摆摆，仿佛在向人们招手，欢迎大家的到来。这样的美景怎能不让人喜爱呢？

答案详解

第一单元

重点突破练

一、课内巩固

1. 倦鸟归巢 示例:傍晚时分,疲倦的鸟儿飞回巢穴,夕阳的余晖洒在鸟儿身上,好像鸟儿驮着美丽的斜阳一起归巢,画面宁静而优美 2. A C 浪潮气势磅礴,飞奔而来的壮观景象 浪潮那震耳欲聋的巨大声响

迁移提优

示例:1. 晨光初破晓,青山把它那奇崛的身段映入江水之中。岸边,一名渔翁静坐,钓线轻垂入水,不急不躁,仿佛是在与江水进行一场无声的对话,享受着这份难得的宁静与自由 2. 月光洒满篱笆小院,照在母亲的身上,母亲在月光的照耀下也散发着温柔的光 母亲身上淡淡的香味,十分清爽 母亲那甜美的嗓音唱出世上最美的童谣,清脆悦耳,温柔迷人

二、课内巩固

1. 排比 触觉 听觉 海上夜晚的柔美、静谧和奇妙 2. 示例:在草地里玩耍 山

野笑开了花

迁移提优

1. 三月的和风 小溪的流水 母亲嗓音的甜美、轻柔 2. 拟人 水草相互倚靠,星星倒映在平静的河面上

读写提分练

一、(一) 1. C 2. A 3. C 4. A 5. 示例:

一道狭窄的深红色落霞像绸带一样挂在山间,几只归鸟从“绸带”下面飞过,翅膀染上了片片落霞的金红,在暮色中画出一道优美的弧线

(二) 1. 阶下 橡叶狼藉,松鼠集粮 栗叶辞枝 倦鸽打盹 2. (1) 旋 掠 翻 低 昂 枫叶随着水流不断变化着姿态

(2) 不可以。“闪”字写出了鸽子们背上颜色的变化,换成“发”字则没有这种效果。

3. 拟人 栗叶从树枝上掉落 示例:肥厚得熊掌似 咆哮 挥动着棕黄色的手掌 气冲冲 4. ABC 【解析】A项,《秋晚的江上》写了头白的芦苇,本诗写了枫叶等,都是秋天的典型景物;B项,《秋晚的江上》写了夕阳映红了白芦苇,本诗写了泛着金色波纹的紫色涧水和五颜六色的鸽子等,