

答案详解

第一单元综合测评卷(A)



习作范文

- 一、婆婆 糕饼 茅亭 浇水 吩咐 食品
- 二、① 虎 ② 狼狽 ③ 头鼠 ④ 木鸡 ⑤ 鹤 ⑥ 马 ⑦ 先 ⑧ 1. ①⑤⑥ ②③④ 2. (1) ③ (2) ⑤
- 三、1. B 【解析】A 项,抚摸(fǔ),雏儿(chú);C 项,哎哟(yō);D 项,陪伴(péi),石榴(liú)。 2. A 【解析】题干中的“好歹”的意思是好坏。A 项,“好歹”指好坏,与题干意思一致。B 项,“好歹”的意思是不问条件好坏,将就,与题干不符。C 项,“好歹”的意思是不管怎样,无论如何,与题干不符。D 项,“好歹”的意思是危险,与题干不符。故选 A 项。
3. D 【解析】“神气十足”形容十分得意骄傲的样子。猫被“我”靠近后受惊跳到窗台上,是警惕、害怕的状态,而非“得意骄傲”,与语境不符,运用不恰当。故选 D 项。 4. C 【解析】C 项仅描述了榕树的特点,没有与其他事物进行对比,因此没有运用对比的手法。 5. A 6. A 【解析】A 项,《桂花雨》的作者是琦君,不是许地山。故选 A 项。
- 四、1. 信赖,难道不能创造出美好的境界吗? 2. 示例:小鸟在树枝上梳理着自己的羽毛。 小波把这道题的思路重新梳理了一下,就做出来了。
3. 花生虽然不好看,但是很有用。
- 五、1. 种花生 议花生 议花生 有用 只讲体面,而对别人没有好处 2. 害怕 亲近 信赖 神态动作
- 六、示例: 1. 鸟的种类 鸟和人类的小故事 2. ① 不伤害、捕杀鸟类,妥善救治伤鸟、病鸟。 ② 不砍伐、破坏鸟类筑巢栖息的树木。 ③ 及时制止伤害鸟类的行为,拒食野生鸟类。
- 七、(一) 1. 摇桂花 收桂花 兴奋 思乡 2. (1) 浸 (2) 至少前后左右十几家邻居,都浸在桂花香里 (3) A 【解析】A 句侧重写桂花香气蔓延范围广,B 句写出了桂花香气持续时间长。故 A 项错误。
3. 期待 欢乐 对故乡和童年生活的怀念
4. “又”字说明“我”不止一次想起故乡童年时代的“摇花乐”和“桂花雨”,体现了“我”对故乡和亲人的思念,以及对童年生活的无比怀念之情。
- (二) 1. D 【解析】第①段没有运用比喻的修辞手法。故 D 项错误。 2. 形态 香气 【解析】文中“状似鸡毛毽子,一般五或六枝为一株,外观浅棕

色,遇热呈绿色”写的是它的形态;“初闻异香扑鼻,食之馨香可口”写的是它的香气。 3. 摘香椿芽吃香椿芽 4. 示例:记得从前开春,满枝嫩叶在晨曦中托起晶莹的露珠;月光下满枝的暗香袅袅飘散,鸟儿栖落枝头啼鸣 5. 对家乡的思念和热爱之情

八、习作范文见二维码

第一单元综合测评卷(B)



习作范文

- 一、1. 捡✓ zhà✓ ǎi✓ xi✓ péi✓ fǔ✓ 2. 笨笨 欣赏 糕饼 亩 荒地 播种 浇水 食品 3. 有用 只讲体面,而对别人没有好处 往往创造出美好的境界 4. C 【解析】卡片中“开辟”的意思是开拓、拓展。A、B、D 三项中的“开辟”指开创,创立;C 项,“开辟”的意思与卡片一致。故选 C 项。 5. C 【解析】A 项,“胆大包天”含有夸张成分,“背水一战”是用典,并非夸张;B 项,“如鲠在喉”是比喻,“偷天换日”是夸张;C 项,“万里挑一”和“挥汗如雨”都是夸张;D 项,“度日如年”是夸张,“如鱼得水”是比喻。故选 C 项。 6. D 【解析】桂花卡片中画波浪线的句子运用了对比的修辞手法。A、B、C 三项都运用了对比的修辞手法;D 项运用了比喻的修辞手法,将珊瑚比作“绽开的花朵”“分枝的鹿角”。故选 D 项。 7. B 【解析】《落花生》借花生赞美不图虚名、默默奉献、朴实无华的品格。A、C、D 三项中的环卫工人、交警和医生都具有这样的品质;B 项,篮球运动员的“身强力壮,球技高超”侧重外在表现与荣耀,不符合落花生的品质。故选 B 项。
- 二、1. C 【解析】插入句描述的是歌声从“清亮”到“悠扬”的过渡,承接句③的“愈发高亢”,引出句④的“渐渐柔和”,逻辑上位于③④之间。故选 C 项。 2. ① 删去“漂亮而”或“而美丽”;② 把“好看的纹路”和“一圈圈”交换位置;③ 将“呼啸”改为“低吟”。 3. 示例:② 不随意采摘花朵。 ③ 不随意捕捉、食用野生动物。
- 三、(一) 1. (1) 翠绿 (2) 嫩黄 (3) 红色 (4) 不大、奇特 (5) 极其灵敏 (6) 黑色,被一圈白色包围着 (7) 无法人工哺育,喜欢自由的生活 2. 作者对绣眼的珍视和喜爱之情 3. 绣眼回归大自然,获得了自由 4. C 【解析】这句话运用了动作、神态描写,没有外貌描写。故选 C 项。

5. 示例:动物和我们人类一样,同是地球大家庭的成员,因此我们人类应尊重、善待和关爱动物,与动物和谐相处。
- (二) 1. (1) 自始至终一直不变,文中指“我”开始养花时能一直记着浇水、松土这件事。 (2) 指由于受感动而钦佩恭敬,文中指仙人掌不甘泯灭的美让人钦佩。 2. 遗憾 惭愧 赞叹 3. 拟人生动形象地写出了仙人掌在恶劣环境下对阳光和空气的渴求,表现出仙人掌顽强的生命力 4. A 【解析】文中“我深为自己的浅薄庸俗感到惭愧”是因为“我”之前只看到了仙人掌外表的丑陋,对它不屑一顾,没有看到它内在顽强的精神。发现“养花并非什么闲情逸致,而是勤快人的事”是在“我”将花都养死的时候产生的想法,与仙人掌无关。故选 A 项。 5. 示例:在我们身边,有许多像仙人掌一样拥有顽强生命力的人。比如环卫工人,他们每天天不亮就开始工作,无论严寒酷暑,都坚守在自己的岗位上。他们用勤劳的双手为我们创造了整洁干净的环境。他们就像仙人掌一样,在平凡的岗位上默默奉献,用顽强的毅力克服困难,值得我们尊敬和学习。

四、习作范文见二维码

第二单元综合测评卷(A)



习作范文

- 一、召集 商议 平原 粉碎 封锁 速度 赛跑 冠军
- 二、井 序 价 不提 好 缺 计 数 置 失措 可 交 1. 不计其数 2. (1) 难以置信 (2) 示例:上课铃响,老师突然要抽查背诵。小明手一抖,笔“啪嗒”掉在地上。他慌忙去捡,手指却总碰不到笔身。听到自己的名字时,他猛地起身,椅子划出刺耳的声响。他涨红了脸,双手死死抓着桌角,盯着课本,脑子里一片空白,支支吾吾说不出一个字。
- 三、1. B 【解析】A 项,任丘(rén),承诺—承诺;C 项,强逼(qiǎng);D 项,海峡—海峡。 2. B 【解析】A 项,“典”指仪式;C 项,“典”指用财物作抵押换钱;D 项,“典”指诗文等所引用的古书中的故事;B 项,“典”指重要的文献或书籍,与其本义一致。故选 B 项。 3. D 【解析】A 项,“最大”是一个表程度的限制性词语,指鸵鸟奔跑速度的极限值,如果删去,句意变成鸵鸟奔跑的速度正好是 72 千米每小时,与事实不符;B 项,“大约”是表示对数量的不精确估计,如果删去,数值由不精确变精确,与事实不符;C 项,“只能”表示限制性选择,指唯一可能性,如果删去,结果变得不唯一,与事实不符;D 项,

- “直到”表示对空间或时间的延续,如果删去,句子少了时间的持续感,但句意未改变。故选 D 项。 4. B 【解析】A、C、D 三项表达的意思都是“我不怕廉将军”;B 项直接表明“就怕廉将军”,与其他三项不同。故选 B 项。 5. B 【解析】B 项运用了举例子的说明方法,不是打比方。 6. B 【解析】B 项,流星体的速度确实比喷气式飞机快,但人们所能见到的比流星体速度更快的还有光。故选 B 项。 7. A

- 四、1. 秦王没有办法,不得不客客气气地把蔺相如送回了赵国。 2. (1) DeepSeek 真神奇,用了才知多给力 (2) ① “不仅”改为“只要”;② “不可或缺”和“必不可少”删掉一个;③ “不可或缺必不可少的好帮手”后的分号改成逗号;④ “不防试一下”的“防”应改为“妨”。 (3) DeepSeek 是一款神奇的 AI 工具,它在课后学习和生活中都能发挥重要作用。

- 五、1. 鸵鸟 猎豹 光 2. 白了少年头 空悲切 多 少事 光阴迫 一万年太久 只争朝夕 示例:少 壮不努力 老大徒伤悲

- 六、1. 一半以上的同学采用提取关键词的方法来提高阅读速度;采用带着问题读和及时概括语句意思的方法来提高阅读速度的同学人数相差不多。 2. 示例:① 集中注意力,连词成句地读,不要一个字一个字地读,更不要回读。② 遇到不懂的词语,在不影响理解内容的情况下先不管它,继续往下读。

- 七、(一) 1. 准备土和沙 放吊板挡住 连通枯井暗沟 2. 用“无线电”和“有线电”进行联络 3. B 4. 在中国共产党的领导下,军民一心,依靠广大人民群众智慧和保家卫国的顽强斗志,巧妙灵活地与敌人作斗争。 5. 示例:地道战,记录了冀中人民抗战的真实故事,反映了冀中人民团结一心的精神,蕴含着冀中人民超凡的对敌智慧。

- (二) 1. A 【解析】“一个字一个字地读出声”会严重降低阅读速度。故选 A 项。 2. 雷电发生得非常快,在人们还没有防备的一瞬间就发生并完成了 3. 那么,雷声到底有多大呢 4. 这是因为光的传播速度远大于声音的传播速度。

八、习作范文见二维码

第二单元综合测评卷(B)



习作范文

- 一、1. 平原 无价之宝 召集 商议 承诺 小心翼翼 壮举 2. ① B 3. C 4. 示例:哨声一响,拔河比赛开始了。同学们身子齐向后倒,双脚用力蹬着地面,紧紧攥着绳子。大家喊着整齐的口号,

跟着节奏一起使劲。前面的同学咬紧牙关,后面的同学压低身子,谁也不肯松手。绳子一点点移动,每个人都使出全身力气,互相鼓劲。

- 二、1. B 【解析】A 项,呛水(qiàng);C 项,游隼(sǔn);D 项,强迫(qiǎng)。 2. D 【解析】D 项,“不计其数”指无法计算数目,形容极多,在这里不符合语境。故选 D 项。 3. C 【解析】C 项,“广然后深,博然后专”的意思是知识广博后才能在某方面深入研究,或专精某个领域,与“不要荒废时间”无关。故选 C 项。 4. D 【解析】阅读时,遇到不认识的字、不懂的词语,在不影响理解内容的情况下,可以跳过继续往下读,这样可以提高阅读速度。D 项中,不理解“紫云英”并不影响理解内容。故 D 项错误。 5. (1) C (2) 中国乒乓球队包揽 2026 年伦敦世乒赛团体赛双冠。 6. ① 在“职业生涯的重大成就”前加“他”;② “很快”和“迅速”删掉一个;③ 把“呈现”改成“展现”;④ “中点”改为“终点”;⑤ “迎得”改为“赢得”。 7. (1) 地道战出现的原因 地道如何方便人民生活生产 如何利用地道对付和防御敌人的“扫荡” 无穷无尽的智慧和顽强斗志 (2) 完璧归赵 渑池会面 负荆请罪 勇敢机智、不畏强暴、顾全大局 知错就改 (3) 忠于职守 舍己为人

- 三、(一) 1. 阅读速度 理解率 C 2. 只要求眼睛与大脑活动,使眼睛看到文字、符号或图形,马上反映到大脑,立即产生反应,这就是“眼脑直映”。 3. A 4. 示例:真正的速读,不仅要阅读速度快,还要边读边理解,只追求速度是不对的。建议:① 带着问题阅读文章,做题时集中注意力;② 阅读时学会抓住关键词句,捕捉有效信息。

- (二) 1. 语言 大 2. 长大后的体形 数字 块头很大 示例:抓住关键信息 地球 太阳 太阳比地球大 3. B 【解析】由“珠穆朗玛峰虽然高达 8848.86 米,但它还不是最大的”可知,珠穆朗玛峰不是世界上最大的事物。故 B 项错误。 4. 星系(或银河系) 心大星 太阳 地球 蓝鲸 5. 示例:那银河系是不是最大的呢? 【解析】根据短文中小动物们的对话特点,它们一直在围绕什么是最大的事物进行提问和交流,并且是一个比一个更大的事物。所以可以从这个角度去思考它们还会提出的问题。

四、习作范文见二维码

阶段综合测评卷(一)



习作范文

- 一、1. lián✓ qiáng✓ 2. 浸 糕饼 泡茶 犹如

体面 可贵 拒绝 壮举 海峡 3. ① 职守 ② 价 宝 ③ 十里 ④ 慌 措 ⑤ 完 缺 ⑥ 可当 ⑦ 协力 ⑧ 提 论 ⑨ 归 尽 (1) ③ ⑤ ⑦ ④ ① (2) 示例:惊恐万状 (3) 示例:山洪顺着峡谷狂奔而来,冲垮河堤,卷走树木,顷刻间就淹没了整片低洼的田地。

- 二、1. A 【解析】例句中的“自然”的意思是理所当然。A 项,“自然”的意思是理所当然,和例句中“自然”的意思相同;B 项,“自然”的意思是自然界;C 项,“自然”的意思是自由发展,不经人力干预;D 项,“自然”的意思是不勉强,不局促,不呆板。故选 A 项。 2. C 【解析】C 项,“鼠目寸光”形容目光短浅,缺乏远见,与语境不符,应用“神机妙算”。故选 C 项。

- 三、1. 桂花香 摇花乐 桂花雨 对家乡、亲人和童年美好生活的眷恋 2. 白了少年头 空悲切 一日难再晨 及时当勉励

- 四、示例: 1. 不随地吐痰 2. 不乱扔废弃物 3. 不在公共设施上乱涂乱画 【解析】根据茶卡盐湖面临的环境污染问题以及文明旅游的要求来制定文明旅游公约。

- 五、(一) 1. 和氏璧是由和氏发现并献给楚王的。 【解析】由“楚人和氏得玉璞楚山中,奉而献之厉王”“王乃使玉人理其璞而得宝焉,遂命曰‘和氏之璧’”可知,那块玉叫“和氏璧”是因为这是由和氏发现并献给楚王的。 2. B 【解析】品析画线句,从三个“悲”字可知,应读出悲痛失落的语气。 3. 和/又奉其璞/而献之武王 【解析】这句话的意思是和氏又捧着他的玉璞将它献给楚武王。所以朗读节奏可划分为“和/又奉其璞/而献之武王”。 4. 和氏得玉璞 献给武王 武王薨 理而得璧 5. 忠诚执着,坚持真理。 【解析】从和氏得玉璞后屡次献璧,被砍去双脚也不放弃,可以看出和氏坚持真理,为献玉坚持不懈。

【参考译文】楚国人和氏在楚山中得到一块璞玉,恭恭敬敬地捧着它献给楚厉王。厉王令玉匠进行鉴定,玉匠说:“这是一块石头”。厉王以为和氏在说谎,便砍掉了他的左脚。

等到厉王死后,武王做了国君。和氏又恭敬地捧着那块璞玉献给武王。武王让玉匠进行鉴定,玉匠又说:“这是一块石头。”武王又以为和氏欺骗(他),砍掉了他的右脚。

武王死后,文王做了国君。和氏就抱着那块璞玉在楚山下痛哭,一直哭了三天三夜,泪哭干了,接着流出了血。文王听说这件事,便派人去询问(和

氏)原因,说:“天下受刖刑的人那么多,你为什么哭得这么悲痛呢?”和氏回答道:“我并不是悲伤失去了双脚,我悲痛的是宝玉竟被说成石头,正直的人被说成骗子,这才是我悲伤的原因。”文王于是命玉匠加工那块玉璞,从而得到了一块很好的宝玉,就把它命名为“和氏之璧”。

(二) 1. 觉得奇妙、有趣 赞美夹竹桃 月光下的夹竹桃引起“我”丰富的幻想 2. 不多余。院子里的各种花与夹竹桃形成鲜明的对比,突出了夹竹桃从春到秋常开不败的韧性。 3. 承上启下 夹竹桃有韧性 香气扑鼻 可以引起“我”许多幻想 4. D 【解析】由短文开头的“夹竹桃不是名贵的花,也不是最美丽的花”可知,“夹竹桃是‘我’亲眼所见的花中最美丽、最名贵的品种”说法错误。故选 D 项。 5. 示例:我最喜欢栀子花。栀子花素淡而不张扬,却自有丰沛的香气;生于寻常院落,却能把整个夏天点亮。它让我想到我的语文老师,她像栀子花一样,素净外表下藏着浓烈的灵魂。想到在社区开了三十年理发店的陈师傅,他像栀子花一样,扎根在最寻常处,却守护着一代人的记忆。

六、习作范文见二维码

第三单元综合测评卷(A)



一、1. 嫂 叮嘱 纱衣 结婚 2. 镇定 催促 避难 二、Ⅷ 6 chóu ⑤ 1. ③ 2. ② 3. ④ 三、1. D 【解析】A 项,面纱(shā);B 项,珊瑚(shān);C 项,依偎(wēi)。 2. B 【解析】B 项,“相依为命”指互相依靠着生活,谁也离不开谁。而句中只是说爸爸妈妈工作忙,下班晚,没有达到奶奶和优秀需要相互依靠才能生存的程度。故选 B 项。 3. D 【解析】“祸不单行”指不幸的事接连发生。“一个巴掌拍不响”比喻矛盾纠纷的产生往往双方都有责任。两者词义不同,不能相互替换。故选 D 项。 4. B 5. D 【解析】讲民间故事比赛需要生动有趣,而原汁原味地讲述故事可能会显得过于平淡,不利于比赛,可以合理创作。故选 D 项。

四、1. 小白蛇对猎人说,猎人是她的救命恩人,她要报答他。 2. 示例:孟姜女听到丈夫已经死在了长城上,顿时面如死灰,眼泪像断了线的珠子似的,不停地往下流。想到丈夫临终前所受的苦,想到再也见不到丈夫,她悲痛欲绝,不禁放声大哭,哭得天昏地暗。只听“轰隆”一声巨响,长城竟倒塌了八百里。

五、1. 示例:热心助人 舍己救人 2. 七夕 乞巧 家家乞巧望秋月 穿尽红丝几万条

六、1. BD 【解析】A 项,《落花生》是一篇散文,不属于民间故事。C 项,《将相和》是历史故事,也不属于民间故事。《徐文长的故事》《牛郎织女》都是民间故事。故选 B、D 两项。 2. 田螺姑娘 故事歌颂了勤劳善良的美德,教会人要踏实肯干、真诚待人,充满奇幻色彩。

七、(一) 1. 牛郎照看那头牛挺周到。 ① 给牛喝干净的水 ② 让牛舒服地休息 ③ 刷干净牛的身体 ④ 赶走牛虻 2. 细节 突出了牛郎对老牛照顾得周到,表现了牛郎与老牛的关系亲密 3. 老牛似乎很懂自己 老牛不会说话 老牛开口说话,告诉牛郎仙女下凡的事 4. C 5. 示例:今天村头的老李家办喜事,来了好些人,可热闹了!我还听说隔壁村有一家昨天晚上遭了贼!唉,要是家家都只有喜事,没有坏事就好了!

(二) 1. C E 2. 从上到下、从左到右:表露爱意 约定相亲 亲自送人 欣然答应 ① ② 【解析】“十八相送”场景中,一路上祝英台表露爱意,梁山伯没有听懂,祝英台还开玩笑说他是“呆头鹅”,整个过程的互动比较轻松,氛围比较欢快,故配乐风格选择①。化蝶双飞场景中,祝英台到梁山伯墓前放声大哭并扑进坟墓,最后化作蝴蝶。这个情节充满了悲壮和无奈,故配乐风格选择②。 3. 示例:坟墓自行裂开又合拢 双双化作蝴蝶 4. 不好。祝英台用河里的两只鹅作暗示,梁山伯却没有听懂,所以祝英台说他是“呆头鹅”,运用比喻的修辞手法,听起来更亲切、有趣。 5. C 【解析】从文中可知,祝英台实际上是想让梁山伯来祝家向她提亲,因为她自己喜欢梁山伯,又不能直接表明心意,所以才说家里有个和自己一模一样的“九妹”,想以此让梁山伯来祝家,从而有机会进一步发展两人的关系。故选 C 项。 6. 示例:我读到了一个有主见、敢抗争的祝英台。因为她有勇气冲破封建思想的桎梏,敢于追求自由的爱情和婚姻。

八、习作范文见二维码

第三单元综合测评卷(B)

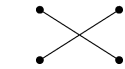
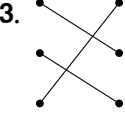


一、1. 纱衣 结婚 叮嘱 焦急 催促 避难 后悔 2. ① ② 镇 猎 3. B

二、1. (1) C (2) D 【解析】语段中“托”字指九色鹿用身体向上承受落水的人。故选 D 项。 (3) D 【解析】“直言不讳”意思是直截了当地说出来,没有丝毫顾忌,与“打开天窗说亮话”意思相近。故选 D 项。 2. C 【解析】C 项中,“在二郎神的帮助下,沉香劈山救母”说法错误,二郎神阻止沉香救

母。 3. B 【解析】B 项,“据理力争”指根据事理,努力争辩或尽力争取;“吃水不忘挖井人”泛指在享受生活时不能忘记开创人的功劳。二者意思不同。故选 B 项。 4. B 【解析】由所给句子中“他们”可知,出现第三人称代词说明前一句提到了指定人物,即句①中的“湄州岛的乡亲们”;由“保护”可知,后面要接一个有关林默娘在海上保护乡亲们的事例,即句②。因此题干句要放在句①和句②之间。故选 B 项。 5. 示例:你竟敢私自下凡与凡人成亲,今日我一定要将你带回天庭,绝不轻饶! 泪流满面,苦苦哀求 娘娘,我与牛郎情投意合,生下了一儿一女,求您开恩,让我与他们在一起吧! 扑上前,紧紧抱住织女的腿 神情凶恶,使劲一推 你们也敢多管闲事! 心中满是不舍和无奈

三、(一) 1. 大灰狼 桑 干 狗熊 勃朗 乌鸦 狮王 2. (1) ✓ (2) × 【解析】列那狐装死偷鱼的行为体现了它的狡猾和贪婪,这与中国民间故事倡导“勤劳刻苦”的价值观相悖。故错误。 (3) × 【解析】《列那狐的故事》是欧洲民间故事,属于“人与动物互动”,而非“人与神仙互动”。故错误。



4. 示例:《列那狐的故事》中的列那狐不仅是狡黠的代名词,更是智慧与勇气的化身,他用过人的才智与巧舌一次次化险为夷,用爱守护着家人,让我们看到复杂人性中闪光的一面。

(二) 1. 白娘子为救许仙,和小青联手水漫金山寺救许仙未成,白娘子和小青回西湖继续修炼 白娘子和小青为了救出被法海关起来的许仙,水漫金山寺,但法力不及法海,只得回西湖继续修炼。 2. 示例:白娘子从头上拔下一支金钗,迎风一晃,变成一面绣着水纹的小令旗。小青接过令旗摇三摇,霎时,滔天大水滚滚而来,虾兵蟹将成群结队,一齐涌上金山寺。 3. A 4. 示例:我最喜欢欧洲民间故事中的《列那狐的故事》。列那狐用它的狡黠愚弄了狮王在内的所有动物,引起了它们的强烈不满和怨恨。狮王先后派狗熊勃朗等前去将其捉拿归案。但列那狐根据它们各自的弱点设计陷阱,狠狠地耍弄了它们。

四、习作范文见二维码

第四单元综合测评卷(A)



一、殿堂 诗情画意 漫游 天南海北 饱览 宏伟 二、① 泰 ② 荒 ③ 鸿 ④ 遗 ⑤ 乐 ⑥ 患 ⑦ 闭 ⑧ 流 ⑨ 沥 ⑩ 盛 ⑪ 丰 ⑫ 通 1. ②③⑥⑧ 示例:家破人亡 2. ⑩ ⑥ ⑧ ⑨ 3. 示例:人们安定、愉快地劳动和生活着

三、1. C 【解析】A 项,玲珑(lóng);B 项,有恃无恐(shì);D 项,惶恐(huáng),剔除(tī)。 2. C 【解析】C 项,“生气”指活力,生命力。这里指朝气蓬勃的局面。 3. C 【解析】A 项,“处心积虑”为贬义词,“临危不惧”为褒义词;B 项,“鼠目寸光”为贬义词,“举世闻名”为褒义词;C 项,“料事如神”和“兴高采烈”都是褒义词,感情色彩完全相同;D 项,“丧尽天良”为贬义词,“足智多谋”为褒义词。故选 C 项。 4. A 【解析】根据主语一致的原则,由前一句“海晏堂中心建筑是一座正楼”可知,前半句应选“正楼朝西,呈‘工’字形”,后半句应照应后面的“池左右”,所以应为“阶下凿有一座大型喷水池”。故选 A 项。 5. C

四、1. 难道不是无数革命先烈不断奋斗,才最终改变了中国备受欺凌的命运吗? 2. 圆明园中不仅有民族建筑,还有西洋景观。

五、1. 西湖歌舞几时休 王师北定中原日 不拘一格降人材 2. 少年富则国富 少年自由则国自由 少年进步则国进步 少年雄于地球则国雄于地球

六、1. D 【解析】D 项,出自朱熹的《观书有感》(其一),是读书主题,与爱国无关。 2. C B 【解析】上联“怀扶摇万里志气”表达年轻人要有远大的志向和勇气,“鹰隼试翼”描绘的是年轻人应该像鹰隼一样展开翅膀尝试飞翔,和上联的语境相符,选 C 项。下联“藏震撼四海威风”表达年轻人的自信和力量,“乳虎啸谷”比喻年轻人的力量和潜力,和下联语境相符,选 B 项。 3. 示例:作为一名小学生,我会将爱国落实到点滴小事中。在家和爸爸妈妈一起阅读红色经典书籍;在外帮助有需要的人,与他人和睦相处;在校好好学习,积极参加爱国主义活动。

七、(一) 1. 潜龙 鹰隼 奇花 ⑧ ⑥ ① ⑦ ④ 2. 少年中国 八国联军(或外国侵略者) 3. C 【解析】C 项,“少年中国”指的是处于发展初期、充满活力和希望的中国,代表着中国的未来和潜力;“中国少年”指的是中国年轻的一代,是实现少年中国目标的具体主体,它们的含义并不一致。故 C 项错误。 4. 作者激励中国少年发愤图强,勇

挑建设少年中国的历史重任,表达了作者对祖国繁荣富强的热切期盼。 5. 示例:我觉得实现了。中国在面临突发灾害时能有效应对,展现了强国的风范。一方面,我们能集全国之力支援国内灾害严重地区;另一方面,我们在力所能及的范围内能援助其他国家。我为我们强大的祖国感到骄傲。

(二) 1. “我”看到亲友们挥帽、挥手告别,听到鞭炮声,感受到了同胞们对祖国的热爱和与“我”依依惜别的深情,内心充满温暖与不舍,因此产生“说不出的感动”。 2. 顽皮的小孩 生动形象地写出了浪涛跳动、活泼的样子 海水满溢、广阔无边的样子 对祖国的眷恋以及对帝国主义侵略者的憎恶 3. C 【解析】根据阅读链接及原文可知,作者离开中国是为“求得更好的经验,求得更好的战斗的武器”,并非“逃避责任,不想为建设中国付出努力”。 4. 不同意。作者离开中国是为了躲避迫害、保存力量,去寻求更好的经验与战斗武器,并非不负责任。他内心深爱祖国,立志归来后以更勇猛的力量报效祖国,更好地建设祖国。 5. 示例 1:袁隆平被称为“杂交水稻之父”。他培育高产杂交水稻,解决了数亿人的温饱问题,为世界粮食安全作出巨大贡献。 示例 2:钱学森是中国航天事业奠基人。他冲破美国阻挠成功归国,主持导弹、人造卫星等的研制,为中国航天与国防现代化作出卓越贡献。

八、习作范文见二维码

第四单元综合测评卷(B)



一、1. jìn shì gū iǔ 2. 举世闻名 精华 毁灭 漫游 殿堂 3. (1) ④ (2) ② (3) ① 4. D 5. C 【解析】前言中“侵入”的意思是用武力强行进入(境内)。A、B、D 三项的“侵入”指(有害的或外来的事物)进入(内部);C 项,“侵入”指的是用武力强行进入(境内),与前言中的“侵入”意思相同。故选 C 项。

二、1. D 2. A 【解析】A 项,第①句缺少成分,应在“斗争”后加上“的故事”。 3. C 【解析】落款“评优书”应居于右下方。

三、1. B 【解析】B 项,万马齐喑究可哀(沉默)。 2. A 【解析】A 项,“乳虎”象征着少年中国,而非中国少年。 3. 山外青山楼外楼 西湖歌舞几时休 王师北定中原日 我劝天公重抖擞 不拘一格降人材 故今日之责任 而全在我少年 我少年中国 与国无疆

四、1. AC 【解析】A 项,“卢沟晓月”是著名的“燕京八景”之一,对应“这是因为”的第一个原因,符合原

文。B 项,“卢沟桥的景色非常优美”原文未提及,无中生有,错误。C 项,“卢沟桥具有特殊的历史意义”对应“更是因为历史总是在一些重要时间节点上勾起人们的回忆和沉思”,符合原文。D 项,只是强调历史意义,并非向往的原因。故选 A、C 两项。

2. (1) 拯救民族危亡、捍卫民族尊严的中国人民 (2) 日本侵略者的侵华罪行 3. 痛恨 敬仰 赞赏 4. 示例:今天的中国,尽管战火和硝烟已经散尽,但战争和侵略者给我们留下的记忆和痛苦却挥之不去。我们不能忘记这段屈辱的历史!我们要牢记历史教训,奋发图强,振兴中华!

五、1. (1) 个别的词句,片段的话语,文中指国外新闻报道中有关核潜艇的信息非常少。 形容过分计较微小的利益或无关紧要的事情,文中指黄旭华对每一个细节都非常认真。 2. 不知道核潜艇长什么样 用一把把算盘日夜不停、争分夺秒地打出来过秤,凡是拿进去的东西都称重、登记在册 3. 这句话通过列举“一条焊缝”“一条管道”“一个阀门”等具体的部件,强调了任何一个小部件出现问题都会导致严重的后果,突出了深潜试验的高风险性,体现了黄旭华不怕牺牲、勇于担当的精神。 4. 黄旭华在核潜艇研制过程中作出了巨大贡献,他带领团队克服了重重困难,仅用了不到 13 年时间就研制出国外几十年才研制出的核潜艇,并且亲自下水做深潜试验,成为世界上核潜艇总设计师亲自下水做深潜试验的第一人。 5. 示例:您无私奉献,毕生研制核潜艇;只用了不到 13 年的时间,让中国成为世界上第五个拥有核潜艇的国家;还亲自下水做深潜试验。您就是中国的脊梁,坚强不屈的民族之魂!

六、习作范文见二维码

阶段综合测评卷(二)



一、亭台楼阁 众星拱月 诗情画意 美中不足 游览

二、1. C 【解析】A 项,履行(lǚ);B 项,竹筐(kuāng);D 项,掉落(luò)。 2. C 【解析】A 项,第一个“举”的意思是全,第二个“举”的意思是向上抬;B 项,第一个“涂”的意思是泥,第二个“涂”的意思是使颜色、油漆等附着在物体上;C 项,两个“哀”都指悲痛;D 项,第一个“遗”的意思是丢失的东西、漏掉的部分,第二个“遗”的意思是余、留。故选 C 项。 3. B 【解析】九州生气恃风雷(活力,生命力。这里指朝气蓬勃的局面)。 4. C 5. C 【解析】A 项,民间故事不一定是历史故事;B 项,民间故事最

初多为口头传播,而非以文字形式传播;D项,民间故事中的人物不一定有真实原型。故选C项。

6. C 【解析】《乞巧》的作者是林杰,而非林升。

三、1. 示例:(1) 暖暖的阳光照在脸上,使人倍感舒适(2) 一个个犹如离弦的箭,向终点奔去 2. 示例:马良看着这一切,心中充满了愤怒,他决定让大官为自己的贪婪付出代价。马良又画了很猛烈的风,大官和士兵们被风浪掀翻在海上,大官惊恐地大喊:“救命啊!这风浪太大了!”士兵们惊慌失措地呼喊着,试图抓住船上的东西来保持平衡。但风浪太大,他们只能绝望地面对一个接一个扑过来的巨浪,被汹涌的海水吞没,淹死在了海里。

四、1. 少年中国说 红日初升 其道大光 不拘一格降人材 西湖歌舞几时休 王师北定中原日 家祭无忘告乃翁 2. 勤劳善良 叶圣陶 白蛇传 示例:洗涤我们的心灵 示例:陶冶我们的情操 牵牛织女渡河桥

五、示例:1. 痛心疾首 惨不忍睹 2. 制作主题手抄报 写缅怀遇难同胞的作文 3. 虽然你们的国家在极力隐藏,但这场惨绝人寰的侵略战争在历史上是真实发生过的。在抗日战争中,中国军民伤亡人数超过了 3500 万,仅南京大屠杀我们就有 30 多万同胞被日本侵略者残忍杀害。我们铭记历史,并不是宣扬仇恨,而是正确面对历史,从历史中吸取教训。正视历史才是真正走向和平的第一步,希望你们可以好好学习这段历史。

六、1. (1) 贴近生活 (2) 情节曲折,蕴含哲理(3) 人物有类型化倾向 2. ② ③ ① 【解析】第一处,体现法海做事不顾后果,直接把许仙关起来,“不管三七二十一”符合语境;第二处,法海是想劝白娘子回头,“苦海无边,回头是岸”合适;第三处,白娘子想表达的是互不相干的意思,“井水不犯河水”恰当。 3. (1) × 【解析】由材料一“民间故事的情节曲折,富有戏剧性,同时蕴含了深刻的人生哲理”可知,“蕴含的道理非常浅显”的说法错误。(2) × (3) ✓ (4) × 【解析】《负荆请罪》是历史故事,而非民间故事。故说法错误。 4. 示例:法海的做法不对。他心术不正,因为病人都被白娘子救治好了,无人烧香拜佛,他就去找白娘子的麻烦。白娘子医术高明,救死扶伤,给穷人看病分文不收,可见白娘子虽是蛇妖,却心地善良,而法海却因一己私利,不分善恶。

七、1. 杂交水稻 风洞技术 2. (1) 动作 一丝不苟、严谨细心的工作态度 (2) B 【解析】A项,表示特殊称谓;C项,表示引用;D项,表示突出强调,

故选B项。 3. 示例:我从俞鸿儒身上学到了潜心钻研、勇于迎难而上的品质。 5. 示例:他是一位真正的耕耘者。当他还是一个乡村教师时,已经具有颠覆世界权威的胆识;当他名满天下时,却仍然只是专注田间,淡泊名利。一介“农夫”,播撒智慧,收获富足。他毕生的梦想,就是让所有人远离饥饿。

八、习作范文见二维码

期中综合测评卷(一)



习作范文

一、1. 漫步 吩咐 同心协力 糕饼 象征 不可估量 震荡 2. C 【解析】A项,落叶(luò);B项,勉强(qiǎng);D项,要害(yào)。 3. B 【解析】A项,相题并论一相提并论;C项,照列一照例,瑰宝一瑰宝;D项,塞跑一赛跑。 4. A 【解析】A项,两个“缺”都是“缺少、残破”的意思;B项,负荆请罪(背),胜负难料(失败);C项,无穷无尽(尽、完),穷困潦倒(没有钱,贫困);D项,举世闻名(全),举手之劳(向上抬)。 5. B 【解析】地履其黄(踩、踏)。 6. C 7. C 8. D 【解析】A、B、C三项都运用了对比的修辞手法;D项运用的是比喻的修辞手法,与其他三项不同。 9. (1) 少年中国与天不老 中国少年 与国无疆 (2) 王师北定中原日 家祭无忘告乃翁 山外青山楼外楼 西湖歌舞几时休 10. (1) C (2) B (3) 示例:我最喜欢海力布。他为了救乡亲们,不惜牺牲自己,变成石头,他舍己为人、勇敢无私的品质最值得学习。

二、1. (1) ✓ (2) ✓ (3) × 【解析】第(3)题中,材料明确说明电信诈骗通过电话、网络和短信方式实施,但不排除还有其他方式,说“只借助”过于绝对,说法错误。 2. D 【解析】A项,是冒充公检法工作人员进行诈骗的常见话术;B项,刷单也是电信诈骗的一种手段;C项,属于利用虚假投资信息进行诈骗;D项,只是关于未成年人办理业务的正常规定说明,不属于电信诈骗行为。故选D项。 3. 示例:① 不贪小利,面对中奖、低价购物等诱惑不动心,谨防陷阱。② 不轻易转账,转账前核实对方身份,坚决不向陌生账户汇款。③ 不随意透露个人信息,包括银行卡号、验证码等,守护好信息安全。

三、(一) 1. 大名鼎鼎 (2) 与众不同 2. ① 要做昂首天穹的橡树 ② 阅读经历 ③ 广泛阅读,深度思考 ④ 家庭支持 3. 解释说明 4. 比尔·盖茨虽然年纪小,但他的思考、见识等方面已经达到甚至超过了同龄人应有的水平。 5. 人要从小立

下远大志向,并且通过不断努力去实现志向,这样才能取得大的成就。

(二) 1. 晋国想要吞并邻近的虞国和虢国,于是贿赂虞公,先攻打虢国,最后吞并虞国。 2. 虢国虞国 利害密切相关的两方,一方受到伤害,另一方也不能独善其身 3. C 4. B 5. 语言 宫之奇对晋国的示好十分警惕,不同意虞公接受晋国国宝的态度坚决 6. 示例:① 我们不能目光短浅,只看到眼前的利益,而看不到背后隐藏的危险。② 弱小的势力应该相依为命,联合对抗外敌,否则就会被逐个击破。

四、习作范文见二维码

期中综合测评卷(二)



习作范文

一、诗情画意 欣赏 承诺 饱览 瑰宝 漫游 殿堂

二、1. C 【解析】C项,任丘(rén)。 2. D 【解析】A项,同心协力一同心协力;B项,惊恐万壮一惊恐万状;C项,文丝不动一纹丝不动。 3. B 4. B 【解析】B项“处心积虑”是贬义词,指千方百计地盘算,不能用来形容陆游爱国的语境。 5. B 6. C 【解析】C项运用了比喻的修辞手法,把柳条比作丝带,没有使用对比的修辞手法。故选C项。 7. D 【解析】“25 万千米每小时”“6 倍”使用了列数字的说明方法;用流星体的运动速度和火箭的运动速度相比较是运用了作比较的说明方法。故选D项。 8. C 【解析】快速阅读要连词成句、不回读,一个字一个字地读会减慢阅读速度。

三、1. 莫等闲 2. (1) 但悲不见九州同 (2) 我劝天公重抖擞 (3) 我少年中国 与天不老 我中国少年

四、(一) 1. 完璧归赵 渑池会面 负荆请罪 2. 动作 语言 3. B 【解析】选文主要写蔺相如机智勇敢,保护和氏璧。 4. 智慧过人 勇敢无畏 (二) 1. 年画 灯彩 剪纸 赞美与热爱 2. A 3. ① 艺术价值高;② 文化内涵丰富;③ 寄托了人们对美好生活的向往和祈盼。 4. 示例:皮影戏、糖人、风筝、脸谱(写出两种即可)

(三) 1. (1) B (2) D (3) A (4) C 2. 运用了拟人的修辞手法,“展开了跑藤的竞赛”“齐头并进,互不相让”“比谁在这世界上活得更精彩”等表述,将冬瓜藤拟人化,生动形象地写出冬瓜藤蓬勃生长、充满活力的状态,表达了作者对冬瓜藤旺盛生命力的赞美和惊叹之情。 3. 写大蒜施肥浇水却收获甚微,西红柿顺其自然却果实累累,与后文无意种下的冬瓜苗茁壮成长形成对比,突出冬瓜顽

强、旺盛的生命力,为下文写冬瓜的生长作铺垫。

4. B 文章着重描写冬瓜藤奋力生长,从生出藤蔓到四处攀爬,叶子增多,根变粗壮,覆盖菜园等,展现出冬瓜蓬勃强悍的生命力。“蓬勃强悍,生命辉煌”更契合文章主旨,体现出冬瓜藤生命的力量与精彩;而A项“春色满园,绿意盎然”侧重描绘春天的景色和绿色景象,未突出本文冬瓜藤生命的蓬勃与顽强。

五、习作范文见二维码

第五单元综合测评卷(A)



习作范文

一、堆砌 陵墓 叹为观止 摄氏度 热量

二、1. ③ 2. ① 3. ④ 4. ①

三、1. A 【解析】B项,棉花一棉花;C项,治疗(liáo);D项,甬道(yǒng),细菌一细菌。 2. D 【解析】D项,“密切”和“紧密”是近义词,不是反义词。 3. A 【解析】A项,运用了打比方的说明方法,而非举例子的说明方法。 4. C 【解析】C项,“说明文以‘说明白了’为成功”是叶圣陶爷爷告诉我们的。

四、示例:1. (1) 足足有 15 米高 (2) 像一个顶天立地的巨人 2. 燕子是一种小型候鸟,体长约 15 至 19 厘米,背部黑色,腹部白色,翅膀轻快有力,尾羽呈剪刀状,体态活泼灵巧。

五、1. (1) × 【解析】储藏方法为常温,放入冰箱属于冷藏。 (2) ✓ 【解析】保质期为 365 天,所以放半年还可以吃。 (3) × 【解析】燕麦片的原料地是澳大利亚,但产地是中国。 (4) ✓ 【解析】本产品无糖,得糖尿病的奶奶可以吃。 2. 35 80 1:7 3 分钟 示例:牛奶 水果 3. 示例:小恩,儿童燕麦食用推荐量为每日 20~30 克,膳食纤维虽然好,但不是越多越好,你每天食用 80 克纯燕麦片的做法并不合理,可能引发腹胀或导致营养不均衡。

六、1. 后羿射日 可以增强文章的趣味性,激发读者的阅读兴趣 2. 列数字 举例子 太阳与地球之间的距离非常遥远 3. 高空-30℃的低温 卷层云中冰晶分布方向 云层高透光率 太阳低偏射角 观察者合适的观测角度 观察者合适的观测时间 4. (1) × 【解析】根据乙文的“出现时间”可知,“幻日”可以出现在傍晚。 (2) × 【解析】火星上的冰晶柱由小水滴凝结或干冰构成,木星上的冰晶柱由甲烷、氨气及其他气体结晶构成。 (3) ✓ 5. 示例:运用恰当的说明方法 甲文“太阳离我们约有一亿五千万千米远”这句话运用了列数字的

说明方法,准确具体地说明了太阳和地球之间的距离

七、1. 航母军港 规模大 功能完善 2. 运用了作比较的说明方法。通过对比军港外的风浪与军港内的平静,突出了航母军港具备良好的抗风避浪性能,有助于读者更直观地理解军港的安全可靠。 3. D 【解析】通过将航母军港比作“大肚汉”“大财主”“好医生”,生动形象地说明了航母军港的功能完善,让读者更容易理解和记忆。故选D项。 4. 不能换。“减少”表示伤亡和损失比之前少,而“避免”则表示一点儿伤亡和损失都没有,如果换成“避免”就改变了句子原意,所以不能换。这体现了说明文语言的准确性和严谨性。 5. ① 接纳航母及其他各类军舰停泊;② 满足航母和其他各类军舰的燃料、弹药补给需求;③ 具有高超的“医术”,保障航母时刻处于健康状态。 6. 示例:我觉得这样写好。开头提出两个问题可以激发读者的阅读兴趣,点明写作对象是航空母舰的“家”,引出下文对航母军港特点、功能的具体说明。

八、习作范文见二维码

第五单元综合测评卷(B)



习作范文

一、1. āi✓ qì✓ mù✓ xiá✓ yǒng✓ 2. 摄氏度 煤炭 杀菌 治疗 3. C 【解析】第②句中“230 万”“2.5 吨”都是具体的数据,运用了列数字的说明方法。故选C项。 4. D 【解析】要插入的句子是对金字塔建造技术的赞叹,所以衔接第④句,插入④之后。故选D项。

二、1. D 【解析】A、B、C三项中,“最大”“近”“约”“一般”删去后会改变句意,而D项中的“之长”删去后,句意不变。故选D项。 2. AC 【解析】A项,用具体数据直观体现了蓝鲸的巨大体型,能有效说明“体型庞大”。B项,描述的是鲸的呼吸方式以及喷出水柱的高度,与“体型”无关,不符合要求。C项,从身体比例和容量角度体现了体型的巨大,符合要求。D项,介绍运动器官的特点,无法体现体型庞大。故选A、C两项。 3. (1) C (2) C 【解析】画波浪线的句子中“以前的”与“先例”重复,删去“以前的”;“面对”改“面临”,词语搭配不当。只有C项对两处语病都进行了修改。故选C项。

三、1. 示例:“中国天眼”全称为 500 米口径球面射电望远镜,呈白色半球形,像一口白色大锅。其反射面面积约 25 万平方米,比 35 个标准足球场还要大。 2. A 该材料用了作比较、列数字的说明方法,把“中国天眼”与阿雷西博 305 米口径射电望

远镜进行比较,通过 2.5 倍这个数值,准确、直观地说明了“中国天眼”的精度之高

四、1. 新能源汽车绿色、环保 2. 示例:爸爸妈妈,燃油汽车虽然技术成熟,使用更方便,但是耗油量太大呀。而新能源汽车就不会,还能缓解我国石油不足的压力,改善我们的生活环境。再说了,国家在大力发展新能源汽车的研制与开发技术,相信新能源汽车将成为主流,我们还是买新能源汽车吧,你们说呢?

五、1. 天和核心舱 问天实验舱 梦天实验舱 2. 扩大舱内活动空间 设置生活区和工作区 3. (1) 列数字 (2) 列数字 打比方 作比较 空间站的活动空间大和舒适的特点 (3) 不能去掉。“唯一”表示全球目前只有中国“天宫”一座空间站,突出了其重要性和独特性。 4. 示例:天和核心舱是我国目前研制的最大航天器,全长 16.6 米,竖立起来比 5 层楼还要高;最大直径为 4.2 米,发射质量为 22.5 吨。它是空间站的管理和控制中心,也是航天员生活的主要场所,还能支持开展少量空间科学实验和技术试验。

六、1. 蟋蟀的触角像一簇小胡子 蝴蝶的触角像两个小鼓槌 苍蝇的触角像多芒的小麦穗 蛾子的触角像一片小小的羽毛 逃生功能:如蟑螂的触角寻找异性;如雄蚊子的触角 2. (1) × 【解析】短文第⑤段提到“工蜂有 6000 多个嗅觉器”,而非“触角”。故该句错误。 (2) ✓ (3) ✓ (4) ✓ 3. 示例:打比方 列数字 打比方 生动形象地介绍了昆虫触角的作用,通俗易懂 4. 示例:喜欢。因为以故事作开头能够吸引读者的阅读兴趣,并自然地引出下文关于昆虫触角的介绍。

七、习作范文见二维码

第六单元综合测评卷(A)



习作范文

一、噪声 节省 糖果 陪 旅店 委屈 皱

二、落魄 词 赋 浮躁 帆 人海 喻 晓 泣 诉 身 1. 示例:笔墨纸砚 梅兰竹菊 2. 一帆风顺 临危忘身

三、1. B 【解析】A项,怙恶(sǒng);C项,颓败(tuí),原谅(liàng);D项,高跷(qiāo)。 2. D 【解析】D项,从“我想”可知,应为心理描写。 3. A 4. A 【解析】A项是课文《落花生》的结尾,该结尾的作用是点明主题,表现了作者要像花生一样,踏踏实实地做一个淳朴、有用的人的决心。故选A项。

四、1. 母亲大声回答那个女人,谁叫她们是当妈的。

她挺高兴我爱看书的。 2. 示例:有一次,我在学校参加运动会,不小心摔倒了,膝盖擦破了皮。老师和同学们都围了过来,关心地问我有没有事。那一刻,我鼻子一酸,感受到了来自大家的关爱。

五、深深的父爱 不顾工友的劝阻给他钱买书 母亲航天员/军人 不舍和牵挂 临危忘身,受命忘家 谁言寸草心 报得三春晖

六、1. D 【解析】D项,强调尊老爱幼,并非特指父母对子女的爱。 2. 示例:一 这幅图中父母用和孩子一起散步、游戏的方式来表达爱,对孩子的身心健康非常有帮助。父母多陪伴孩子,与孩子多交流,能更多地了解孩子,增进与孩子之间的感情。而且带孩子参加户外活动还能锻炼身体,开阔眼界呢。

七、(一) 1. 旁边女人阻止母亲给钱并训“我” 母亲塞钱给“我”,并回答女人 母亲立刻投入工作 2. 不多余。“旁边一个女人”与母亲形成了鲜明的对比,更加突出了母亲的不易以及对孩子无私的爱。 3. 连用四个“立刻”,表明了母亲工作时动作快、节奏快,写出了母亲不辞辛苦、争分夺秒的工作状态。 4. C 5. 示例:因为“我”第一次发现母亲的瘦小,体会到她挣钱的辛苦,对母亲满是心疼与感激,“我”买书的强烈愿望已变成了报答和照顾母亲的责任感。

(二) 1. 爸爸与“我”告别,“我”却没有喊他一声“爸爸”。爸爸冒雨给“我”买球鞋,“我”喊出了“爸爸”。 2. C 【解析】“雨水顺着他的军帽檐往下流”是写父亲被雨水淋湿的状态,表现父亲冒雨买球鞋的辛苦,而非“我”担心比赛下雨,故选C项。 3. 示例:多希望我的女儿能和我亲近起来,多希望能抱抱我的女儿。 虽然我的爸爸很少陪在我的身边,但他却那么关心我,我爱我的爸爸。 4. ① 首尾呼应,结构严谨。② 营造思念的氛围。③ 用雨引出“我”的回忆,加深了“我”对父亲的理解与爱。④ 结尾借雨串联起父亲疼爱家人的小家温情与守护边防守护万家的家国担当,深化文章中心。 5. “大家”:忠于职守、无私奉献 驻守在千里之外的雪山哨所,环境恶劣却坚守岗位多年,为了国防事业舍小家顾大家。 “小家”:深沉慈爱、细心体贴 即使常年在外,也一直关心孩子;冒暴雨给孩子送球鞋,用行动表达爱,默默守护家庭。

八、习作范文见二维码

第六单元综合测评卷(B)



一、1. rèn✓ zhàn✓ wáng✓ lián✓ yī✓ hàn✓ 2. 酷暑 忙碌 忍心 委屈 孝顺 3. D 【解

析】演讲稿中的“冤枉”和D项中的“冤枉”都指不值得,吃亏。A、B、C三项中的“冤枉”指使无罪者有罪;没有事实根据,给人加上恶名。故选D项。 4. D 【解析】D项,“心浮气躁”形容人心里急躁,不耐烦。结合语境,这里应是父母让我“戒骄戒躁”。故选D项。

二、1. B 【解析】通过全段话可知,它主要谈“孝”。句②引用孔子的话提出“孝”,应排第一句;句④承接句②,谈“孝”贯穿了整个社会发展史,应排第二句;句③承接句④,列举了上古时期“孝”的例子,应排第三句;句①总结全段,应排第四句。故正确排序是②④③①。故选B项。 2. 示例:照亮前行的路 一缕阳光 驱散寒冷 3. 示例:A 那天我第一次和妈妈吵架,她被我气哭了。看着妈妈哭红的眼睛,我感到很愧疚,内心十分自责。我意识到:我要呵护妈妈,而非惹她生气。

三、1. 示例:亲情故事会 讲述自己与父母之间的亲情故事 2. (1) 母亲看到儿子给自己端水洗脚,万分欣喜,但儿子却对她说:“着什么急!采访的来了才能开始洗!”(2) 这幅漫画讽刺了社会上某些人为了塑造自己的良好形象而假意孝顺父母,只做表面功夫的现象。 3. (1) A C 【解析】哪吒的话语中体现出他对自己是魔的身份感到自卑,认为自己连累了父母,同时渴望成为父母的骄傲,得到他们的认可,故选A项。殷夫人的回答体现出她对哪吒的爱是无私的,不计较哪吒是仙是魔,无条件地接纳孩子,故选C项。 (2) B 【解析】散光的台词体现出他以前让敖丙肩负了太多的期望,却不曾倾听他的想法,现在意识到自己的错误,开始理解敖丙,进行反思。故选B项。

四、(一) 1. 父亲当“我”的滑梯 父亲给“我”讲枕边故事 父亲握着“我”的手描红 父亲打蚊子 2. 动作 父亲的耐心、温和,以及对“我”细致入微的关爱 3. ① 父亲的音容笑貌和对“我”的关爱深深烙印在“我”的记忆中,成为“我”童年温暖的回忆。② 被蚊子叮到时“我”总会想起父亲,体现出父亲细致的爱一直影响着“我”,成为“我”的情感慰藉。 4. 不可以删去。文中描写母亲抱怨父亲“宠坏了我”和对父亲不打蚊子时的行为表示不解,侧面衬托出了父亲对“我”毫无保留、细致入微的关爱,使父亲的形象更加立体、生动。 5. 通过再现父亲打蚊子的细节,呼应上文内容,以具体的场景强化情感表达,使对父亲的思念更真切、深刻,突出了父亲的爱对“我”的深刻影响。

(二) 1. ④ ③ ① ② 2. ① 高兴的泪

② “我”高考考了全县文科第一,母亲连夜为“我”缝被子 ③ 悲痛的泪 ④ “我”双目失明,母亲照顾“我”、鼓励“我”好好生活 3. B 【解析】“踉跄着扑到我的床头”表现了母亲的心急如焚和疲惫,而“泉涌般的泪水湿润了我的脸”则体现出母亲的情绪非常激动和伤心。这一细节描写传达了母亲对儿子病情的深切担忧,反映了她内心的痛苦和无助,彰显了母亲对儿子极深的爱与牵挂。故选B项。 4. 示例:我觉得文中的母亲是一个乐观积极的人。当“我”失明后对生活失去信心,抱怨活着无用时,她用乐观的话语鼓励“我”,使“我”重新燃起生活的希望。 5. 示例:天黑得厉害,地上到处都是水洼和泥坑。母亲一脚踩下去,常常陷进泥里,整个人就跟着晃一下。有时候,她踩在滑溜溜的石头上,脚一滑,身体就猛地歪向一边。

6. ABC

五、习作范文见二维码

阶段综合测评卷(三)



一、摄氏度 杀菌 繁殖 煤炭 陵墓 堆砌 叹为观止 酷暑 潮湿 压抑

二、1. B 【解析】A项,缝纫(rèn),心浮气噪一心浮气躁;C项,偏僻(pì);D项,泥淖(nào)。 2. C 3. D 4. D 【解析】D项中“雪龙2”号给人以安全和稳定的感觉,与“‘雪龙2’号很大”无关。 5. C 三、1. 示例1:老师刚走出教室,他立刻又埋下了头,立刻又握紧了笔,立刻又将目光锁在习题上,立刻又陷入了埋头苦算的专注状态…… 示例2:厨师刚盛出一盘菜,立刻又转回灶台,立刻又颠起了锅,立刻又将调料撒进锅里,立刻又陷入了锅铲翻飞的紧张状态…… 2. 示例:在蜜蜂家族中,蜂王的体积最大,寿命较长,能存活三到五年。蜂王是蜜蜂家族中唯一可以产卵的成员,一年能产几十万个卵。 3. ① 将“人生中”和“我”交换位置;② “没心没肺”改为“无忧无虑”;③ 删去“看自然”。

四、1. 距离地球远 体积大 温度高 促进动植物的生长 影响人类的生活 促进能源的形成 影响自然气候 预防和治疗疾病 2. 吴冠中 示例:父亲摇船送“我”入学,在船上为“我”缝补棉被 父亲对“我”无微不至的关爱

五、(一) 1. 列数字 具体准确地说明了蚂蚁的种类多 2. 不能删去。“通常”表示一般情况下蚂蚁的触角比人的头发丝还细。去掉与实际意思不符,变成了蚂蚁的触角一定比人的头发丝还细,体现了说明文语言的严谨性和准确性。 3. 气味在蚂蚁的生活

中不可缺少 4. 贮存食物(储存花蜜) 织叶蚁 切叶蚁 种蘑菇 5. A 【解析】A项,短文第①段讲蚂蚁种类繁多,第③~⑦段讲蚂蚁的本领,符合短文主要内容;B项,短文第①段提到“数量最多”“种类繁多”,未提及“分布广”,且“数量多”不是重点;C项,是第②段的内容,但不是短文主要内容;D项,是第③④段的内容,不是短文主要内容。故选A项。

(二) 1. B 【解析】结合第①段中“父亲是个淳朴的农民,一辈子和黄土交往,与黄牛为友,土里土气,汗腥味儿满身”和第②段中“我对父亲的爱和敬意是无法说出来的,只能深深地叫一声‘爸’”可知,虽然父亲是一个淳朴的农民,但“我”很爱他。“然而,我爱父亲”应放在第②段的开头。故选B项。 2. (1) 看着“我”放学回来 (2) “我”给父亲买茶叶惹他生气 (3) 左看右看 贴在 (4) 高兴 (5) 寄托希望 3. 烟锅 线索 农民 情绪表达 4. 示例:父亲弓着腰低着头,在给庄稼施肥 5. ① 父亲得知这钱是“我”舍不得花,节省下来孝敬他的,他感动得哭了。② 父亲此前因误解儿子而感到失望、悲伤,误会解开后,又因心疼儿子的懂事、自己之前的错怪而百感交集,流下复杂的眼泪。 6. 对父亲深沉的爱与感恩和对父亲的深切怀念 首尾呼应 含蓄隽永 总结全文

六、习作范文见二维码

第七单元综合测评卷(A)



一、侵入 粉妆玉砌 俗话 瑞雪 寻常 适宜 精巧

二、1. C 【解析】A项,浣女(huàn);B项,农谚(yàn);D项,嗜好(shì)。 2. C 【解析】A项,运用了比喻的修辞手法,把大雪比作鹅毛;B项,运用了比喻的修辞手法,把雪末儿比作玉屑;C项,运用了反问的修辞手法,强调白鹭本身就是一首很优美的歌;D项,运用了比喻的修辞手法,把白鹭比作散文诗。故选C项。 3. D 【解析】兰州拉面——甘肃省。 4. A 5. D 【解析】D项,“枕着馒头睡”不是真的指农民把馒头当作枕头,而是喻指丰收。故D项错误。 6. D 【解析】《第一场雪》详写雪后景色,而略写下雪时的情景。故选D项。

三、1. 示例:(1) 秋风一吹,树上的叶子挥手告别了树枝,轻盈地飘落下来。 (2) 秋风一吹,树上的叶子像蝴蝶一样在空中飞舞,最后缓缓落下。 2. 示例:清晨,群鸟飞过湖面,翅膀扇动,水波荡漾,打破了湖面的寂静。 3. (1) 删去“明显的”或“巨大

的”。 (2) 删去“的结果”或“之所以”“因为”。

四、1. 月落乌啼霜满天 江枫渔火对愁眠 西塞山前白鹭飞 桃花流水鳜鱼肥 明月松间照 清泉石上流 2. 雪白 流线型结构 铁色 青色 增之一分 减之一分 素之一忽

五、1. 菏泽站 九江站 2026年11月1日上午8:09 171元 2. 示例:(1) 这趟列车的车次是K2385。(2) 限乘当日当次车。 3. (1) 瀑布出现在眼前。 【解析】缩句时,要去掉句子中的修饰成分,只保留句子主干,即主语、谓语和宾语。 (2) 这句话运用了比喻和拟人的修辞手法,把瀑布撞击岩石、飞溅水雾的动态画面写得生动形象,既写出了瀑布磅礴的气势,又表现出水流最终归于平静的状态,画面感极强,让人身临其境。

六、(一) 1. ③ 示例:黄昏低飞图 ② 悠然 2. 在钓鱼 嵌在玻璃框里的画 拟人 对比 3. 示例:欣赏风景 思念家人 等待觅食的同伴 4. D 【解析】D项,不是白鹭帮助人们,而是白鹭给予了人们美的享受。 5. 喜爱

(二) 1. 月出之后 示例:童声唤月图 月华映人图 2. 运用比喻的修辞手法,将山丫比作莲花苞,静态的剪影画面营造出静谧、充满期待的氛围,为下文月亮登场作铺垫。 用“闪”“成一片”“逐成”等动态词语,生动形象地写出月亮慢慢升起的过程,仿佛月亮真的在回应孩子们的呼唤,充满童趣与诗意。 3. 我认为AI生成的图片中,圆月、柔和的月光、孩子们的灵动身影这些细节处理得比较好,贴合原文。但缺少山谷里蜿蜒的河流和“莲花苞”形山丫的细节。 4. 我从中体会到作者对月夜的赞美和喜爱之情,以及对与孩子们一起喊月亮的经历的怀念之情。 5. 示例:① 我们出门时,可选择公共交通工具,绿色出行;② 我们可以制作“保护环境”主题板报,向大家宣传保护环境的理念。

七、习作范文见二维码

第七单元综合测评卷(B)



一、1. sū✓ qiàn✓ huàn✓ 2. 悠然 色素 身段 适宜 寺 飘落 粉妆玉砌 3. 示例:毛茸茸 亮晶晶 蓬松松 沉甸甸 4. A 【解析】语段画线句运用了拟人的修辞手法;A项,从“翩翩飞舞”可知,运用了拟人的修辞手法;B项,运用了对比的修辞手法,把桂花树和梅树作对比;C项,运用了比喻的修辞手法,把哈尔滨船长比作铁铸(铁铸成的塑像);D项,运用了设问的修辞手法,自问

自答。故选A项。 5. C

二、1. A 【解析】随意春芳歇(尽)。 2. D 【解析】D项,只运用了静态描写,没有动态描写。故选D项。 3. B

三、1. ① 把“被”改成“把”;② “一轮”改成“一条”;③ 把“会晃动的”和“一层”交换位置;④ 删去“悄悄地”或“无声地”。 2. 示例1:连片的油菜花竞相开放,如同巨大的彩布铺展开来。一望无际的金色海浪,配上初夏的绿和天空的蓝,怎一个“美”字了得! 示例2:硕果盈枝,一颗颗红透的苹果沉甸甸地压弯枝丫,格外诱人,诉说着秋日丰收的喜悦。 示例3:冬日的大山,笼罩上了一层白茫茫的厚雪,山上那一株株挺立的青松翠柏,堆满了蓬松松、沉甸甸的雪球。 3. (1) 西塞山前白鹭飞 唐 张志和 渔歌子 春天西塞山 斜风细雨不须归 圈画略 (2) 枫桥夜泊 月落乌啼霜满天 江枫渔火对愁眠 (3) 山居秋暝 明月松间照 清泉石上流 暝

四、1. 戴天山 兰溪 春天 2. C 【解析】“如眉”是用来形容“凉月”的,“挂柳湾”是一个整体动作,正确的划分应为:凉月/如眉/挂柳湾。 3. 示例:(1) 没有人知道道士的去向,只好靠着几棵古松,排解自身的愁思。 (2) 淅淅沥沥的春雨下了三天,兰溪水猛涨,鱼群争抢新水,夜半人静时纷纷涌上溪头浅滩。 4. 时见鹿 不闻钟 道访不遇 怅然若失 5. A 【解析】首句“凉月如眉挂柳湾”描绘了一弯如眉的新月挂在柳湾的上空的景象,营造的氛围是清新、静谧的,并非冷寂凄清的。故A项错误。

五、1. C 【解析】短文围绕雪覆盖在山、树、屋、院场等地方展开,与“坐雪”所表达的雪覆盖大地的意思相符。故选C项。 2. 拟人 雪覆盖的山 人的身体部位 雪落满山 3. 示例:枝条停止了摆动,像受罚的学生一样端愣愣地站在那里 该句运用了静态描写,“端愣愣地站在那里”精准地刻画出枝条静止不动的状态,极具画面感,使静止的枝条形象深深印在读者的脑海里。 4. 瑞雪兆丰年,对于庄稼人来说,厚厚的雪象征着来年的好收成,雪花带来的是希望,因此他们握紧一团雪花,就像握住一把小麦、大豆或者稻谷。 5. 作者通过对坐在山头、大树、屋脊、院场等的雪构成的雪景的描绘,表达出自己对“坐雪”的热爱与赞美之情。

六、习作范文见二维码

第八单元综合测评卷(A)



习作范文

- 一、质朴 浅显 述说 兴亡盛衰 精彩 处世
- 二、①不耻 ②情感 ③索然 ④半解 ⑤有味 ⑥栩栩 1. 示例:欢声笑语 虚情假意 2. ③ ④ ⑤
- 三、1. D 【解析】A项,无病而呻(shēn);B项,烦琐(suǒ);C项,伴侣(lǚ),默而识之(zhì)。 2. A 【解析】A项,吾尝终日不食(曾经)。 3. A 【解析】A项,这幅书法符合欧阳询用笔方整,笔力刚劲,点画起、收及转折处一丝不苟的特点,同时字形竖长,各部分之间穿插巧妙。故选A项。 4. B 5. A 【解析】从《忆读书》中“书也怕比”可知,只有好书是有用的,并不是只要是书就都是有用的,都是好书。
- 四、1. 因为读《三国演义》引起了我对章回小说的兴趣,所以我又读了《水浒传》。 2. 示例:寒冷的冬夜里,一个火炉点燃了,你的身旁温暖如春 一望无际的沙漠中,一湾清泉出现了,你的内心充满希望 3. 牛嚼 鲸吞 读书要精读和泛读相结合。
- 五、1. 生而知之者 敏以求之者也 2. 心到最急 3. 问渠那得清如许 为有源头活水来 4. 时间读书经历 读书经验
- 六、1. 示例:西游记 故事类✓ 这本书讲述了唐僧师徒历经九九八十一难,最终成功取得真经的精彩故事,充满了奇幻与冒险。 2. 示例:(1)孙悟空 ①他神通广大,能够七十二变,会驾筋斗云,本领高强,能降妖除魔,保护师父 ②他聪明机智,面对困难从不退缩,具有强烈的正义感,遇到妖怪总是第一个冲上去战斗 (2)孙悟空不满被封为弼马温,反下天庭,自封“齐天大圣”,后来偷吃了蟠桃和金丹,与天兵天将展开大战 这个情节展现了孙悟空敢于反抗权威、追求自由的英雄气概,而且场面非常热闹精彩 3. D 【解析】读书不是为了多读几本,而是要有所收获,不求甚解地读书不能帮助我们理解书中道理。故D项错误。
- 七、1. (1)担心、忧虑。 (2)曾经。 (3)有时。 (4)同“智”,智慧。 2. C 【解析】“记问”的意思是“记诵诗书以备应答的能力”,是一个整体词汇,不能拆分,正确朗读节奏应为“患/记问不若人”。故选C项。 3. 吟咏读过的文章,想想它的意思,收获就会非常大。 4. D 【解析】A项,“不耻下问”的意思是不以向地位、学问不如自己的人请教为耻,不是“不要向不如自己的人请教”。B项,“默

而识之”的“识”意思是记住;“见多识广”的“识”意思是见识、知识,二者意思不同。C项,司马光幼年担心自己记诵不如别人,是因为他自觉记忆力不足,故更加刻苦勤奋,并非“别人背诵时他在玩耍休息”。故选D项。

5. 示例:司马光读书时勤奋刻苦,重视背诵积累的态度,给我很大启示。我之前背古诗词时总是急于求成,结果记得快,忘得也快。我要学习司马光勤奋坚持的精神,读书时脚踏实地,循序渐进,才能真正把知识内化于心。

【参考译文】司马光幼年时,担心自己记诵诗书以备应答的能力不如别人。所以大家在一起学习讨论时,别的兄弟会背诵了,就去玩耍休息;(司马光却)独自留下来,专心刻苦地读书,等到能够背诵才停止。(因为)读书时下的工夫多,收获大,(所以)他所精读和背诵过的书,就能终身不忘。司马光曾经说:“读书不能不背诵。有时在骑马的时候,有时在半夜睡不着觉的时候,吟咏读过的文章,想想它的意思,收获就会非常大。”

八、1. 借小人书读 捡卷鞭炮的纸读 到废品收购人家的院子里读 2. 示例:运用一连串动词,写出了“我”得到书的喜悦之情,表达了“我”对读书的强烈渴求。 3. (1)院子里书目种类繁多,没有过多约束,书本完整,“我”只要一有空就可以去院子里读 (2)时光滋养的花枝 愉悦 4. 短文结尾总结全文,点明主旨,呼应开头,强化了作者对读书往事的怀念之情。

九、习作范文见二维码

第八单元综合测评卷(B)



习作范文

- 一、1. 质朴 浅显 述说 书刊 朝代 兴亡盛衰 2. B 【解析】A项,敏而好学(聪敏),文思敏捷(灵敏),意思不同;B项中的“厌”都指满足,意思相同;C项,不耻下问(以……为耻),奇耻大辱(耻辱),意思不同;D项,默而识之(记住),有识之士(见识、知识),意思不同。故选B项。 3. 不知为不知 是知也 以思 不如学也 心到 眼到 口到 为有源头活水来 4. 示例:读书百遍,而义自见。 5. (1)看生书宜求速 温旧书宜求熟 习字宜有恒 作文宜苦思 (2)示例:学习既要知识广博又要基础扎实,既要持之以恒又要认真思考,全面提升才能真正长进。
- 【参考译文】我家后辈,身体都很虚弱,读书没有很大的长进,曾经用为学四事勉励后辈:一是看新书应该追求速度,不多读就会见识短浅;一是温

习旧书应该追求熟练,不背诵就容易遗忘;一是练习写字应该有恒心,不善于书写就好比身上没有衣服,山上没有树木;一是写文章应该竭力思索,不善于写文章就像人哑了不能说话,马的四肢不能行走。这四个方面缺少一个都不可以,(我)现在希望家里的各位子侄努力实行这四件事。

二、1. 3 5 2 1 4 2. C 【解析】C项,“一知半解”形容知道的不多,理解得不全面、不透彻。句中意思是说阅读名篇佳作时要认真,不能囫囵吞枣,要理解得深,“一知半解”与语境不符。故选C项。 3. C 【解析】欧阳询的楷书用笔方整,笔力刚劲,点画的起、收及转折处一丝不苟。字形竖长,各部分之间穿插巧妙,结构十分严谨。整体上显得既平正端庄,又险劲生动。《九成宫醴泉铭》是其楷书的代表作之一。根据以上信息,可判断C项是欧阳询的书法作品。 4. 示例1:西游记 神魔小说 ①故事充满奇幻想象,唐僧师徒四人一路降妖除魔的情节特别精彩,让我感受到勇气与智慧的力量。 ②它不仅是有趣的冒险故事,还藏着坚持的道理——师徒四人历经九九八十一难从不放弃,教会我遇到困难要勇敢面对。 示例2:昆虫记 自然科普 ①作者法布尔用细腻的文字,把昆虫生活写得生动有趣,让我发现原来昆虫的世界也藏着很多奥秘。 ②这本书让我学会了仔细观察身边的事物,培养了我对自然科学的兴趣。 5. 示例:我觉得“听书”不可以代替“读书”。我们在进行纸质阅读的时候,可以边读边做笔记,读到精彩之处或不理解、不明白之处可以反复读几遍,让自己领悟得更深刻。而“听书”就没有这么方便了。当你听到一句不太理解的话时,正想琢磨一下是什么意思,它就已经开始读下一句了。长此以往,对一本书必然体悟得不够透彻,也丧失了很多深度思考的机会。

三、(一) 1. 随着知识越来越广,光背不行 知识必须弄懂、弄通 如何弄懂,学会钻研 “弄懂”要挑重要的、关键的地方记 2. D 【解析】A项,“对于知识细节完全可以忽略,不必理会”说法错误;B项,“对于知识的关键点则不需要那么重视”说法错误;C项,“学习要学会抓住知识的细节学习”说法错误。故选D项。 3. (1) ①弄通事情可得到愉快的体验 ②不需要背,也能够记得通的知识 (2) ①挑重要的、关键的地方记住 ②遇到不懂的细节暂时绕过去 4. 我明白了读书要抓关键、抓大局,有些细节不懂,就先绕过去。读书不要死记硬背,要先去理解。我在读《三国演义》的时候,

有许多地方不理解,我选择先放一放,读到后面就发现前面的内容有许多都能理解了。所以读书的时候要抓关键、抓大局,把《三国演义》的整体结构、故事情节、人物特点先理解了,有些不懂的细节自然也就明白了。

(二) 1. ①文火 ②选择好书 ③持之以恒 2. B 【解析】文中提到读经典能“丰富知识和思想”“扩大词汇量,提升表达能力”“增强智力和想象力”,但并未提及能“立即获得物质财富”。故选B项。 3. B 【解析】陈寅恪在德国留学期间“心思纯正,始终专注于读书学习,不受其他诱惑的干扰”,这个故事是为了强调专注与坚持对于读书学习的重要性。故选B项。 4. C 【解析】本文将读书比作熬粥,强调“耐心细读”“持之以恒”,对应“耐心慢炖式阅读”;而“快速搅拌”“多味杂烩”“半途而废”都不符合文中的读书方法。故选C项。 5. 作者写“我”喜欢喝粥和母亲熬粥的事,一是以生活中熟悉的熬粥之事引出读书之法,使文章开篇生动有趣,能引起读者阅读兴趣;二是由熬粥的三要素自然联想到读书的方法,为下文论述读书需选择好书、耐心细读、持之以恒作铺垫。 6. 示例:读《昆虫记》时,我了解到昆虫的奇妙习性,发现了日常看不到的微观生命;读《海底两万里》时,我跟随主人公探索深海秘境,见识了奇幻的海洋生物。阅读就像一扇扇窗户,让我足不出户便能拓宽视野、增长见识,感受世界的广阔与奇妙。

四、习作范文见二维码

阶段综合测评卷(四)



习作范文

- 一、1. jiù✓ zhǎn✓ zhuàn✓ shà✓ xiàn✓ 2. 厌烦 公事 一知半解 质朴 述说 朝代 兴亡盛衰 忘却 韵味
- 二、1. D 【解析】天街小雨润如酥(酥油)。 2. B 【解析】B项,“彤云密布”指雪前的阴云布满天空,不能用来形容下雨。故选B项。 3. D 【解析】D项,“黑鸡毛的”“白鸡毛的”“芦花鸡毛的”是并列短语,中间用顿号隔开。故选D项。 4. B 5. C 【解析】C项,应删去“而造成的”。故选C项。 6. B
- 三、示例:夕阳西沉时,湖面像是一坛被打翻的琥珀酒。残阳醉汉般摇晃着跌进山峦,把最后几缕金箔抛向水面,碎成千万点游动的粼光。
- 四、1. 明月松间照 清泉石上流 月落乌啼霜满天 江枫渔火对愁眠 草色遥看近却无 2. 孤独地站立于 很悠然 白鹭的低飞 乡居生活 站着钓

鱼 玻璃框里的画 流线型结构 铁色 3. 敏而好学 不耻下问 问渠那得清如许 为有源头活水来

五、1. B 【解析】活动对象除了青少年,还有亲子(一名成人加一名6~8周岁儿童)以及18~65周岁的人群,并非只面向青少年开放。故B项错误。 2. A 3. 示例:哪吒 哪吒虽然年纪小,但武艺高强,他疾恶如仇,为民除害,是一位少年英雄

六、(一) 1. B 【解析】B项,人无不歌唱鼓吹(演奏乐器)。 2. 父叔辈/台于大松树下 【解析】这句话意思是父叔辈们坐在大松树下的台阶上,朗读时主语“父叔辈”后要停顿。 3. 正面 看灯的人多如潮水的热闹沸腾的场景 4. 山道上、山谷中、树枝上,没有不挂着灯的地方。 5. C 【解析】这句话是说漫山灯火就像天上的星河向人间倒灌,水势汹涌。运用了比喻的修辞手法和动态描写的方法,展现了一幅漫山灯火闪烁的画面,表达了作者的喜爱和赞叹之情。C项,“静态描写”的说法错误。故选C项。

【参考译文】万历辛丑年(1601),父叔辈在龙山放灯。山道上、山谷中、树枝上,没有不挂着灯的地方。从山下往上看,漫山灯火就像天上的星河向人间倒灌,水势汹涌。山间到处有灯,灯下到处有席,席间到处有人,每个人都在唱歌打鼓欢庆。所有看灯的男男女女一进入庙里面,头也回不得,脚也转不得,只能跟随人潮前行,也不知道要走去什么地方,只能随大流。父辈们坐在大松树下的台阶上,也是席地而坐,也在大声歌唱,每天晚上都是在丝竹管弦的声音中,不知不觉迎来天亮。

(二) 1. ①《西游记》连环画 ②对孙大圣佩服得不得了 ③初中 ④狂热喜欢,却不益于身心成长 ⑤让“我”沐浴圣贤光芒,一路前行 ⑥《十万个为什么》 ⑦《钢铁是怎样炼成的》 ⑧告诉“我”要坚强不屈,做命运的强者 2. 抵触背诵《三字经》和唐诗,认为读书不如玩耍;熬夜读不适合自己的心智发育阶段的侦探小说,影响正常学习和生活。 3. 不可以更换。因为“我”童年、少年时期的读书活动是在妈妈的指导下进行的,书籍也见证了妈妈对“我”的关爱,以此为题既涵盖了全文的内容,又表达了“我”对妈妈的感激与赞美,所以以“母亲与读书”为题更好。 4. 总结全文,点明中心 5. 示例:《鲁滨逊漂流记》让我学会勇敢坚毅,直面挑战;《汤姆·索亚历险记》让我感受童年欢乐,珍惜时光。

七、习作范文见二维码

分类整合测评卷(一)

- 一、1. suǒ liú zhà niàng shān lǚ lèi qiāo sǒng yī kān peng tī mǎu kǎi tàng 2. (1) xiāo✓ xiǎo✓ xuē✓ (2) qiáng✓ qiǎng✓ (3) rén✓ rèn✓ (4) guàn✓ guān✓ (5) zhì✓ shí✓ (6) là✓ luò✓ luò✓ (7) zhuàn✓ chuán✓
- 二、1. 恩惠 密布 杀菌 赛跑 繁殖 堆砌 允诺 嫩绿 毁灭 凌晨 掏出 拐弯 瑰宝 迟延 稀罕 时节 漫游 催促 播种 煤炭 瑞雪 狭长 欧洲 压抑 赤道 威严 震荡 避难 厌烦 述说 (1)承诺 约定 妨碍 拒绝 后悔 (2)旅店 侵入 混乱 惊恐万状 镇定 粉碎 (3)寻常 火箭 震天动地 2. (1)毕 避 壁 壁 (2)械 泻 屑 谢 (3)糖 唐 堂 塘 (4)汛 训 迅 驯 (5)献 限 陷 现 (6)舅 救 旧 就 (7)议 抑 意 益 3. (1)梢 销 哨 哨 (2)谎 慌 荒 谎 (3)殖 植 殖 值 (4)订 叮 钉 订 (5)玲 铃 伶 铃 (6)衰 蓑 衰 哀 (7)防 仿 妨 妨 (8)海 梅 悔 悔 (9)浸 侵 寝 浸
- 三、1. (1)噪 ③ 燥 躁 (2) D diǎn 八 6 ② ① 2. (1) ③ ② ① ② (2) ③ ① ② (3) A. ① B. ⑥ C. ⑤ D. ④ E. ② 3. 引领 领略 领取 领域 精巧 精心 精致 精神 4. 示例:(1)暖和 (2)商议 (3)启发 5. 示例:(1)粗心 (2)宽阔 (3)简单 6. (1)虽然 但是 (2)只有 才 (3)即使 也 (4)因为 所以 7. 协 野 情 感 拘 拱 荆 罪 珍 异 意 辉煌 衣 食 家 业 缺 智 谋 知 解 栩栩 津津 生 犹豫 依 命 魂 魄 震 居 业 妆 砌 胜 (1)示例:完美无缺 自由自在 全心全意 (2)足智多谋 (3) ①相依为命 ②众星拱月 ③丰衣足食 ④一知半解 ⑤风景名胜 (4) ①失魂落魄 ②一知半解 8. (1)望眼欲穿 (2)饮水思源 (3)孤掌难鸣 (4)气急败坏 (5)畏首畏尾 (6)废寝忘食 (7)直言不讳 (8)祸不单行
- 四、1. D 【解析】A项,举世闻名(全),举一反三(提出),举手投足(抬起);B项,负荆请罪(背着),不分胜负(失败),不负众望(辜负);C项,绝口不提(闭、停止),悲痛欲绝(气息中止,死亡),绝无仅有(绝对);D项,“呆若木鸡”“旁若无人”“欣喜若狂”的“若”都是“好像,如同”的意思。故选D项。

2. A 【解析】万马齐喑究可哀(沉默)。 3. D 【解析】A、B、C 三项中的“梳理”都比喻对事物进行归类、分析,使有条理;而 D 项中的“梳理”表示用梳子整理(须、发等)。故选 D 项。 4. C 【解析】A 项,前一个“温和”形容目光,意思是(性情、态度、言语等)不严厉,不粗暴,使人感到亲切;后一个“温和”形容气候,意思是(气候)不冷不热,意思不同。B 项,前一个“成熟”指植物的果实等完全长成,泛指生物体发育到完备的阶段;后一个“成熟”指发展到完善的程度,意思不同。C 项,两个“收获”都指取得的成熟的农作物,比喻心得、战果等,意思相同。D 项,前一个“新鲜”指(空气)经常流通,不含杂类气体;后一个“新鲜”指新奇、稀罕,意思不同。故选 C 项。 5. A 【解析】“直言不讳”的意思是直截了当地说出来,没有丝毫顾忌,与后面的“礼貌”不符。故选 A 项。 6. C 【解析】“大步流星”形容脚步迈得大,走得快。而句中描述的是“迈着碎步”,“碎步”指小而快的步子,两者矛盾。故选 C 项。 7. B 【解析】A 项,“多事之秋”指事故或事变多的时期,多指动荡不安的政局,是贬义词,不符合祝福语境;B 项,四个词语都用来形容国家安定、人民幸福的繁荣景象,全部符合祝福祖国的语境;C 项,“天南海北”形容相距遥远或说话东拉西扯,不着边际,与祝福祖国无关;D 项,“望眼欲穿”形容急切地盼望,“饮水思源”侧重感恩,二者都不是直接祝福祖国的成语。故选 B 项。 8. A 9. B 【解析】“悠然自得”形容人悠闲自在、心情舒畅,这与句中陶渊明辞官后在园子里过着安逸、清静自在的生活状态相符。故选 B 项。 10. C 【解析】C 项,“不是……而是……”通常用来表示并列关系中的对比关系,而句中的“遛鸟观花”和“下棋唱戏”是王爷爷的两种休闲活动的选择,应该用“不是……就是……”来表示选择关系。故选 C 项。

分类整合测评卷(二)

一、1. 小白蛇说,海力布是她的救命恩人,她要报答海力布。 2. 这里的桂花再香,怎么能比得上家乡院子里的桂花? 3. 牛那么勤勤恳恳地干活,不好好照看它,对不起它。 4. 杭州有一处小山,全是桂花树,花开时香飘十里。 5. 秦王不得不跟蔺相如约定了举行典礼的日期。 6. “我才不信呢!”我一副认真的样子,“快打开吧,让我也尝尝。” 7. (1) 鲸只要听到什么声响,就立即四散游开。(2) 陆游之所以在临终前仍然念念不忘嘱托儿子,是因为祖国的大好河山还没有被收复。 8. 示例:

(1) 一声春雷,几场春雨,笋芽儿探出了脑袋。(2) 秋风吹来,一片片树叶像一只只金色的蝴蝶从树上飘落下来。

二、示例:1. (1) 小波这次考试得了满分,就骄傲起来,到处向人炫耀。 (2) 我为自己是一名中国人而骄傲。 2. (1) 面对众人注视的目光,他神情平稳,不慌不忙地完成演讲,全程冷静从容。 (2) 联欢会上,同学们都陶醉在小波的演奏中,有的用手轻轻地打着节拍,有的随着音乐的节奏晃动身体,每个人都面带微笑、闭着双眼,仿佛已置身于夕阳映照下的万顷碧波上,全然忘记了周围的一切。 3. (1) 绿树成荫 蝉鸣阵阵 骄阳似火 (2) 一艘船 带领我们驶向广阔无垠的知识海洋 一把钥匙 帮助我们开启智慧的大门 4. 有一千多米高 比三栋一百多层的大厦加起来都高,简直高耸入云 像一个巍峨的巨人 5. 月亮的光芒柔和似水,不像太阳那般热情似火,但它却照亮了夜行人的归途,给人心头添上一抹温馨之感。 6. 眼前是一片金灿灿的田野,放眼望去,金色的稻谷颗粒饱满,沉甸甸的,把稻秆压弯了腰,整个稻田就像是一块美丽的黄色地毯。一阵风吹过,稻穗左右摇摆,就像是金色大海中的波浪,一浪推着一浪,此起彼伏,十分壮观。 7. 细雨中,看着父亲弯腰搬货时佝偻的背影,看见父亲被风霜染白的鬓发,那天我第一次发现父亲已不再年轻,第一次意识到自己长大了,应该更加懂事,更加理解父亲了。 8. 竹子外直中通,生来有节。这让我想到了陶渊明,他不为五斗米折腰,这种气节值得我们钦佩。 9. 青松,没有花的芳香,没有白桦苗条的身材,更没有果树又香又甜的果实,但在大多树木都难以生存的悬崖峭壁上,它们依旧傲然挺立。 夜幕降临,秦淮河畔华灯初上,河畔的游人摩肩接踵,只见他们有的驻足观赏河上的花灯,有的有说有笑,还有的不停变换姿势与美景合影。 新一代智能送餐机器人更加智能,也更加便宜。

三、1. 、 、 , 、 、 。 2. , : , 、 、 、 、 。 , 、 。 3. 、 , 、 , , 。 4. , , , , ; 、 、 、 、 , 。

四、1. C 2. D 3. B 4. A

五、1. C 【解析】“没有风、雪、雨、露”和“没有草、木、鸟、兽”之间用逗号。故选 C 项。 2. C 【解析】A 项,删去“由于”或“使”;B 项,用词不当,“理所当然”改为“有理有据”;D 项,删去“大概”。故选 C 项。 3. B 【解析】用词不当,“提高”不能和“知识”搭配,应该与“增长”“丰富”“积累”等词语搭

配。故选 B 项。 4. (1) 删去“行色匆匆地”。(2) 删去“的原因”。 (3) 删去“使”。 (4) ① 把“交”改为“焦”;② 把“未”改为“末”;③ 在“可以享受”前面加上“学生”;④ 把“个性化”后面的逗号改为顿号;⑤ 把“调整教学计划”和“了解学生的学习情况”交换位置。 (5) ① 删去“聚精会神”或“专心”;② “记”改为“纪”;③ 书名号改为双引号;④ 删去“的光荣称号”或将“被评为”改为“获得了”。 (6) ① 在“红色”和“海洋”之间加上“的”;② 删去“一起”;③ “时而停驻在花瓣上、时而落于枝头”中的顿号改为逗号;④ 把“奋发”改成“焕发”。

六、1. A 2. A 3. 1 3 2 4 6 5

七、1. D 【解析】A 项,把“用功学习的人”和“不思进取的人”作对比;B 项,把“地球”和“宇宙”作对比;C 项,把“摇落的桂花”和“开过落下的桂花”“被风吹落的桂花”作对比;D 项,没有运用对比的修辞手法。故选 D 项。 2. A 【解析】A 项,运用了作比较的说明方法,而不是打比方。故选 A 项。 3. A 【解析】A 项是心理描写。 4. A 【解析】A 项,直接描述了夜晚萤火虫飞舞的情景,没有使用任何修辞手法;B 项,运用了排比的修辞手法;C 项,运用了拟人的修辞手法;D 项,运用了比喻的修辞手法。故选 A 项。 5. B 【解析】语段主要说的是风力发电的弊端,B 项概括最准确。故选 B 项。

分类整合测评卷(三)

一、1. 心到 眼到 口到 眼不看仔细 却只漫浪诵读 决不能记 心到最急 眼口岂不到乎 2. 故今日之责任 我少年 少年智则国智 少年强则国强 少年独立则国独立 少年进步则国进步 少年胜于欧洲则国胜于欧洲 3. 其道大光 一泻汪洋 潜龙腾渊 乳虎啸谷 风尘吸张 奇花初胎 有作其芒 地履其黄 横有八荒 前途似海 我少年中国 与国无疆 4. 精巧的诗 色素的配合 身段的大小 嫌生硬 粉红的朱鹭 灰色的苍鹭 大了一些 太不寻常了 它的常见 忘却了它的美 5. 流线型结构 青色的脚 增之一分则嫌长 素之一忽则嫌白 6. 站着钓鱼 嵌在玻璃框里的画 有心人为白鹭设计的镜匾 7. 晴天孤独地站立于小树的绝顶 不安稳 很悠然 一种嗜好 是在望哨 真是在望哨吗 8. 黄昏 白鹭的低飞 乡居生活 恩惠 清澄的形象化 具有生命了 9. 美中不足 白鹭本身 一首很优美

的歌 一首诗 散文诗

二、1. 陆游 但悲不见九州同 王师北定中原日 家祭无忘告乃翁 对收复失地、统一祖国的无比渴望 2. 宋 林升 山外青山楼外楼 西湖歌舞几时休 暖风熏得游人醉 直把杭州作汴州 3. 清 龚自珍 依靠 沉默 我劝天公重抖擞 不拘一格降人材 4. 唐 王维 空山新雨后 天气晚来秋 明月松间照 清泉石上流 竹喧归浣女 莲动下渔舟 随意春芳歇 王孙自可留 5. 唐 张继 乌啼 钟声 孤寂忧愁 江枫渔火对愁眠 6. 唐 韩愈 比喻 细腻 滋润 草色遥看近却无 7. 知之为知之 不知为不知 是知也 不耻下问 学而不厌 海人不倦 吾尝终日不食 以思 不如学也 8. 朋友 你随时想去就去的故地 满带着真情实感、十分质朴浅显 读书好 读好书 9. 种花生 收花生 尝花生 议花生 议花生 人要做有用的人,不要做只讲体面,而对别人没有好处的人 10. 洞顶牢固 数量多 用途广 大生活物资全 洞口准备土和沙 “矛口”上装吊板 11. 完璧归赵 渑池会面 负荆请罪 廉颇 蔺相如 12. 列数字 举例子 作比较 流星体 火箭 游隼 猎豹 13. 昔日的辉煌 它惨遭侵略者肆意践踏而毁灭的景象 祖国灿烂文化 侵略者野蛮行径 不忘国耻、振兴中华 14. 列数字 举例子 作比较 离地球远 体积大 温度高 人类 15. 列数字 胡夫金字塔 230 2.5 水泥之类 紧实 16. 示例:田螺姑娘 白蛇传 阿拉丁神灯 列那狐的故事 17. 峻青 下雪时 下雪后 期盼来年庄稼丰收、五谷丰登 18. 毫不犹豫地给“我”钱买课外书,支持“我”的爱好 示例:父亲雨中背“我”去上学 父亲给“我”做万花筒 19. 时间 梦境 姑爹的小渔船 伟大 深沉 无限感激 深深怀念 20. 示例:顾全大局 知错就改 机智勇敢 舍己救人 勤劳善良 心灵手巧 灵动可爱 精巧优雅

三、1. 宋 朱熹 半亩方塘一鉴开 天光云影共徘徊 问渠那得清如许 为有源头活水来 2. 一日难再晨 岁月不待人 白了少年头 从来急 光阴迫 只争朝夕 3. 牵牛织女渡河桥 穿尽红丝几万条 林杰 牛郎织女 孟姜女哭长城 梁山伯与祝英台 4. 唐 张志和 西塞山前白鹭飞 桃花流水鳜鱼肥 青箬笠 绿蓑衣 斜风细雨不须归 5. 唐 孟郊 临行密密缝 意恐迟迟归 谁言寸草心 报得三春晖

四、1. × 【解析】“猫”指的是廉颇,“老鼠”指的是蔺

相如。 2. ✓ 3. × 【解析】制定班级公约的顺序是:分组讨论—形成小组意见—全班表决—形成公约。 4. × 【解析】在复述故事的时候可以大胆想象,增加合理情节,但不能改变故事的原意。 5. × 【解析】诗句中的“游人”特指那些忘了国难、苟且偷安、寻欢作乐的南宋统治阶级。这两句诗揭露了统治阶级无视国家前途与命运,醉生梦死、不顾国计民生的卑劣行为。 6. × 【解析】正确朗读节奏应是“少年/雄于地球/则/国/雄于地球”。 7. ✓ 8. ✓ 9. × 【解析】司马迁是西汉,而非东汉。 10. ✓ 11. × 【解析】《欧那尼》是维克多·雨果所著的戏剧剧本,而非小说。 12. ✓ 13. ✓

五、1. C 【解析】A 项,提高阅读速度需要边读边思考,而非“不要一边读一边想”;B 项,阅读课文有时需要借助资料了解写作背景,才能更好地理解内容;D 项,讨论班级公约时,需要全体同学参与发表意见,而非“只需要班委会成员”。故选 C 项。 2. A 【解析】A 项,欧阳询是初唐著名的书法家,并不是宋代的。故选 A 项。 3. C 【解析】“暖风熏得游人醉,直把杭州作汴州”的意思是:暖洋洋的春风吹得游人如痴如醉,简直是把杭州当成了那汴州。“汴州”是北宋的都城,而“杭州”是南宋的都城,诗句是讽刺南宋权贵们把临时偏安的杭州当作了故都汴州,而不是把汴州当成杭州。故选 C 项。 4. B 【解析】B 项,这句话并没有运用打比方的说明方法。故选 B 项。 5. D 【解析】D 项,在《忆读书》中,冰心通过回忆自己的读书经历,告诉我们“读书好,多读书,读好书”,并非“每一本书都是好书,都要反复读,细细品”,一些不好的书是不适合阅读的。故选 D 项。 6. B 【解析】B 项,“但悲不见九州同”出自陆游的《示儿》,但陆游是南宋诗人,与“清朝统治者”无关。故选 B 项。 7. A 【解析】A 项,这句话运用了作比较、列数字的说明方法,而非打比方。故选 A 项。 8. C 【解析】C 项,《乞巧》的作者是林杰,不是林升。故选 C 项。 9. D 【解析】D 项,《风向袋的制作》主要运用了列数字的说明方法,而非举例子。 10. B 【解析】B 项,《猎人海力布》一文中,海力布变成石头是因为他为了救乡亲们,违背了不能从动物那里听到的消息告诉别人的禁令,而非“泄露宝石的秘密”。故选 B 项。 11. C 【解析】C 项,《少年中国说》(节选)的朗读基调应为慷慨激昂、充满朝气,而非“悲壮、低沉”。故选 C 项。

分类整合测评卷(四)

一、1. 白蛇传 孟姜女哭长城 梁山伯与祝英台 牛郎织女 机智聪慧 勤劳善良 心地善良 2. 民间 田螺姑娘 勤劳善良 心灵手巧 七夕节 3. 许仙 白素贞(白娘子) 示例:断桥相会 水漫金山 盗仙草 4. 孟 姜 孟姜女 孟姜女家的后花园 躲避抓壮丁 长城脚下 八百里 渴望与追求 5. 列那狐的故事 灰额猫 山羊 6. 聪明才智 蜘蛛 野兔 猴子

二、1. B 2. D 3. B 【解析】B 项,《参天树》讲述的是主人公历经千辛万苦让树长大的故事,体现坚持的意义;但《天上的星星》主要体现的是人们对星星的好奇与探索等,并没有体现坚持的可贵。故选 B 项。 4. C 【解析】C 项,在民间故事中,是刘春田夫妇在树仙的帮助下挖到了吐银钱的泥人,而不是王玉峰夫妇。故选 C 项。 5. A 【解析】观察图片,第一幅是牛郎织女鹊桥相会,对应的是②;第二幅是花木兰马上拿枪,对应的是③;第三幅是八仙过海,对应的是①;第四幅是梁山伯与祝英台化蝶,对应的是④。所以正确顺序是②③①④。故选 A 项。 6. C 7. C

三、1. A 2. B 【解析】故事的核心情节是国王为刁难国民,提出了三个问题,分别是“用最细的沙子做出一根马缰”“在广场上既不能站在阳光下,又不能站在阴影里”“在广场上不能笑,不能哭,不能面无表情,否则脑袋不保”,A、C、D 三项正确。B 项,并非该故事中的刁难内容。故选 B 项。 3. C 【解析】A 项,亚瑟王是英国国王,并非“路见不平,拔刀相助”的豪侠;B 项,“聪明的牧羊人”是《欧洲民间故事》中的小人物,不是“家喻户晓的传奇人物”;C 项,绿林好汉罗宾汉是英国著名侠义人物,以劫富济贫著称,符合记录中的关键信息。D 项,卷毛角吕盖是法国童话中的人物,而非英国,故选 C 项。 4. 示例:中国民间故事 ① 这本书汇集了丰富的中国民间故事,饱含中国传统文化精髓,有助于了解和学习我国传统文化知识;② 这本书中还蕴含着深刻的道理,具有教育意义。

四、(一) 1. C 【解析】A、B 两项中,“于”表示“比”;C 项,“于”表示“在”;D 项,“于”是语气助词,没有实际意义。而“杀九婴于凶水之上”中的“于”表示“在”,与 C 项的“于”意思相同。故选 C 项。 2. B 【解析】这个句子的意思是“尧于是派后羿在南方大泽的荒野诛杀凿齿”,根据句意,B 项停顿划分正确。 3. B 【解析】原文说“猼訑、凿齿、九婴、大

风、封豨、修蛇，皆为民害”，这表明它们是来祸害老百姓的事物。 4. 民间故事的内容往往包含超越自然、异想天开的成分。 5. 示例：尧在位时，天上出现了十个太阳，地上寸草不生，百姓食不果腹，凿齿、九婴等怪兽为祸人间。尧于是找来了后羿，并对后羿说：“羿，现在百姓的生活水深火热，我派你去消灭怪兽，解除灾厄。”于是，后羿翻山越岭，历经千辛万苦诛杀怪兽，又射下来九个太阳。百姓重新过上了安乐祥和的日子。

【参考译文】到了尧统治的时候，有十个太阳一同出来。（灼热的阳光）晒焦了庄稼，晒死了花草树木，百姓们连吃的东西都没有。羿、凿齿、九婴、大风、封豨、修蛇为害百姓。尧于是派后羿到南方泽地荒野去诛杀凿齿，在北方的凶水杀死九婴，在青丘的大泽，用系着绳子的箭射大风，射十个太阳（射下来九个），接着又杀死羿，在洞庭湖砍断修蛇，在中原一带的桑林擒获封豨。百姓都非常开心，并推举尧为首领。

（二）1. ④③②① 2. ABD 3. 示例：年轻人走向正在做饭的姑娘，疑惑地问道：“姑娘，你是田螺精吗？为什么要帮我做饭呢？”姑娘回头一看，大吃一惊，想立马回到水缸里。年轻人赶忙上前拦住她，说：“请告诉我你为什么这么做，不然我不会让你走的。”姑娘低着头，只好把事情的原委告诉了他。 4. 示例：勤劳能干 勤劳善良 5. 示例：我感受到了民间故事想象的奇特，也感受到了人们对美好生活的向往和追求。

（三）1. （1）阿拉丁 （2）进地道被困 （3）想利用阿拉丁获得神灯 （4）妄想不劳而获，终会失败 （5）灯神 （6）帮助阿拉丁回到地面 2. D 3. C 【解析】根据“这人是一个擅长占星术的魔法师……阿拉丁就是他要找的人”“他站在那儿，口中念念有词……露出一个长方形的云石板”“魔法师见拿不到油灯……把地面合上了”可知，魔法师能预测到阿拉丁能帮助他拿到神灯，念动咒语能打开宝藏的入口，念动咒语又能合上入口，C项不包括在其中。故选C项。 4. （1）阿拉丁将魔法师带回家 （2）魔法师将阿拉丁关在地下 （3）阿拉丁回到家中 5. 示例：我从中懂得了贪心的人没有好下场，善有善报。

分类整合测评卷（五）

一、1. 心在天山 关河梦断何处，坐暗旧貂裘 鬓先秋 壮志未酬、报国无门的愤慨 2. 忧国 失望和痛苦 不去抗金收复失地的不满和愤慨 3. D

【解析】结合词作及资料可知，这首词是表达“爱国”主题的，D项的“年华易逝”与主题不符。故选D项。 4. 示例：陆游是位伟大的爱国词人，他一生都胸怀统一国土的壮志，我感受到了他热烈、真挚的爱国情怀。我想对陆游说：您的爱国之情一直激励着无数中华儿女，感召着无数胸怀家国的仁人志士前赴后继。作为一名新时代的中国少年，我将继续弘扬您的爱国精神，努力学习，发愤图强，为建设祖国作贡献。

二、1. D 【解析】“吾年七十欲学恐已暮矣”的意思是我今年七十岁了，想要学习，恐怕已经晚了。“吾年七十”表示年龄，“欲学”是想学习的行为，“恐已暮矣”是担心学习晚了的想法，所以正确停顿是“吾年七十/欲学/恐已暮矣”。故选D项。 2. 哪有做臣子的人来戏弄他的君主呢？ 3. ① 像初升太阳的光芒一样明媚 ② 壮年 ③ 老年 ④ 像点燃蜡烛时的光亮 ② 【解析】师旷把少年、壮年、老年好学分别比作日出之阳、日中之光、炳烛之明，是比喻的修辞手法。故选②。 4. ① 师旷借疑问句，引导晋平公自己得出答案，这样更有说服力。② 师旷通过对比蜡烛的光和黑暗两种情况，告诉晋平公“炳烛之明”的好处，更进一步劝诫晋平公应积极学习。 5. 示例：我应该珍惜大好时光，抓紧时间努力学习。

【参考译文】晋平公对师旷问道：“我已经七十岁了，想要学习，恐怕已经晚了。”

师旷回答说：“为什么不把蜡烛点燃呢？”晋平公说：“哪有做臣子的人来戏弄他的君主

的呢？”师旷说：“瞎眼的我怎么敢戏弄君主呢？我曾经听说：少年的时候喜好学习，如同初升太阳的阳光；中年的时候喜好学习，就像正午太阳的阳光；晚年的时候喜好学习，就像把蜡烛点燃一样明亮，点上蜡烛和在黑暗中走路哪个好呢？”

晋平公说：“讲得好啊！”

三、（一）1. D 【解析】A项，“河南出台了措施以传承非遗”在材料中未提及，A项错误；B项，仅覆盖了材料二的内容，未涉及材料一和材料三的内容，B项错误；C项，是对材料内容的概括，但未体现选择材料的综合目的，C项错误。故选D项。 2. A 3. D 【解析】D项，将《梁山伯和祝英台》通过短视频平台分为讲故事（包含情节、人物、结构）和表演展示（融入现代元素），既体现了梁祝传说的特点，又体现了短视频平台传播的方式，逻辑清晰，符合要求。故选D项。 4. 示例：传承非遗文化，

焕发时代新彩。

（二）1. 空间诱变育种 能在较短的时间内提高农产品的品质，创造出许多新品种 2. 进入太空 基因变异 种植观察 选择育种 3. B 【解析】B项，由材料三“一般种子在太空……并非所有的种子都往好的方向突变，因此……才能留下来”可知，选项说法与原文不符，故选B项。 4. （1）甲用具体的数字来说明航天育种成果多，使文章更具有说服力 （2）不可以。因为“约”“左右”表示大概。如果删去，句意则变成航天育种周期一定比杂交育种缩短一半，与事实不符，这体现了说明文语言的准确性、严谨性。

四、1. 比喻 拟人 春日蚕豆生长 对家乡春日美景的喜爱，以及对蚕豆的珍视之情 2. ① 剥出嫩蚕豆 ② 脱掉软壳 ③ 加入糯米面和红糖水和成面团 用意：体现童年生活的温馨与美好，表达对母亲和家乡的怀念之情。 3. 示例1（第②段）：酥麻麻的阳光洒落下来，就像奶奶温暖的手轻轻摩挲着大地。 用比喻的修辞手法，将阳光比作奶奶的手，既写出阳光的温暖柔和，又传递出亲切的情感，画面感十足。 示例2（第⑥段）：一口咬下去，独特的香味就在唇齿之间弥漫开来。 从味觉和嗅觉角度进行描写，让读者仿佛也能感受到豆米儿粑的香甜。 4. 示例：我认为有耐心是做好一切事情的基础。比如学习骑自行车时，一开始总是摔倒，我很想放弃，但妈妈告诉我要慢慢来，要有耐心。我一次次练习平衡，慢慢掌握技巧，最后终于学会了骑车。如果没有耐心，遇到困难就会退缩，永远无法成功。学习和生活就像做豆米儿粑一样需要小火慢煎，只有沉下心、有耐心，才能把事情做好。

分类整合测评卷（六）

一、（一）1. ②③ ①④ ⑤⑧ ⑥⑦ 2. CD 3. 示例：① 上课认真听讲，积极回答问题，下课不追逐打闹，不大声喧哗； ② 上学不迟到，按时、独立完成作业； ③ 自觉保持座位、教室及校园的卫生； ④ 语言文明，同学之间相互尊重，团结友爱。

（二）1. （1）田螺姑娘 （2）白蛇传 （3）牛郎织女 2. 示例：梁山伯与祝英台 人物形象上，梁山伯忠厚善良，祝英台勇敢执着，追求爱情自由。故事情节上，二人同窗共读，互生情愫，后来被封建礼教拆散，最后化蝶双飞，凄美动人。个人感悟上，这个故事让我看到了爱情的坚贞，也体会到了封建礼教的残酷

（三）示例：1. 我更喜欢言传身教的爱。图二中的母亲用自身行动为孩子树立榜样，这种爱能让孩子在潜移默化中养成优秀品质。比如父母孝顺长辈，孩子自然会懂得感恩；父母勤奋努力，孩子也会刻苦勤勉。而包办的爱会让孩子失去独立能力，严厉的爱可能会让孩子产生逆反心理，言传身教的爱更能帮助孩子健康成长。 2. 会虚心接受 会开导我，并告诉我该怎么做 会和我一起庆祝，鼓励我继续努力

（四）示例：我认为数字阅读利大于弊。尽管数字阅读确实带来了一些问题，但是它带来的好处更多。数字阅读更加便捷，让我们可以利用碎片化的时间进行阅读；同时电子文本可以实现快速检索，提高了查找和获取信息的速度。数字阅读多样化的形式也丰富了我们的阅读体验。

（五）示例：1. 斑马线前展文明，礼让路人树新风 2. 您好，斑马线是行人的“生命线”，看到斑马线上有行人通过，应当停车让行。像您这样在斑马线上抢行，很容易发生交通事故，最终害人害己。请您下次开车的时候，一定要注意哦！

二、（一）1. 在抗日战争中，中国人民孕育出伟大的抗战精神，包括爱国情怀、民族气节、英雄气概和必胜信念。 2. 示例：中国共产党党旗 画面上方标有“弘扬伟大抗战精神”的文字，文字左下方和右上方有和平鸽图案，代表对和平的守护；中间有一组革命战士的人物群像，战士们高举中国共产党党旗；下方标有“抗战胜利81周年”的文字。 3. 示例1：铭记历史，缅怀先烈！ 示例2：勿忘国耻，振兴中华！

（二）1. B A 2. 牵牛织女渡河桥 穿尽红丝几万条 3. 示例：（1）一间用茅草搭建的房子，虽然简陋，但屋顶茅草铺得厚实，屋里打扫得干干净净。屋旁还有一个拾掇得很整洁的牛棚，边上还开着几簇野花，十分温馨。 （2）真是通人性的好牛，牛郎从小到大没人疼爱，多亏有你陪着他。以后我会和牛郎一起好好照顾你的。 （3）看老牛高兴的样子，它肯定也在为我开心呢。

（三）示例：1. 春天的旋律 2. 清澈的湖面上布满了青翠欲滴的荷叶，像一把把撑开的绿伞。一朵朵荷花紧紧依偎着荷叶，像娇羞的少女，满脸绯红地微笑着。 3. 赏月、吃月饼 重阳节 4. 忽如一夜春风来，千树万树梨花开。

（四）1. 生旦净丑演绎人生苦乐 吹拉弹唱谱出世态炎凉 2. [示例]结果：传统戏剧的观众多为中老年人，年轻人较少。建议：① 适当开展传统戏

剧进校园等活动；② 加强传统戏剧在年轻群体中的宣传与推介。 3. 示例1：我赞成这种做法。艺术应随着时代的发展而不断创新，传统艺术融入现代生活才能更好地被大众所接受，得到进一步发展。 示例2：我反对这种做法。传统艺术的诞生往往有着特定的时代和地域因素，对其传承与发展应保持理性，尽可能保持原汁原味，盲目创新往往是“画虎不成反类犬”。

（五）示例：1. 建立良好亲子关系，促进家庭和谐美满。 2. 亲子运动会 亲子手工赛 3. 父母之爱无疑是世界上最伟大、最无私的，不过我认为爱也需要恰当的表达方式。随着年龄的增长，孩子渐渐有了自己的想法，父母在教育孩子时如果只是一味说教，可能会引起孩子的逆反心理，结果适得其反。父母应该尊重孩子，就像材料中的妈妈不仅没有将电子游戏视为“洪水猛兽”，而且尊重孩子的意愿，了解孩子的爱好，因此也得到了孩子的尊重。

（六）1. 示例：我会立即上前制止，告诉他这种行为是不道德的，也是违规的。我会告诉他鸟儿是人类的好朋友，它们为地球的生态平衡作出了巨大贡献，我们应该保护它们，而不是伤害它们。如果他不听劝阻，我会向景区管理人员举报或报警。 2. 示例：爸爸，鸟儿是人类的好朋友，它们为地球的生态平衡作出了巨大贡献。我们应该保护它们，而不是伤害它们。吃野生鸟类不仅不健康，而且是违法的。我们应该选择其他健康、环保的食物。 3. C 4. 示例：① 不随意掏鸟窝，不破坏鸟巢；

② 不捕捉、不伤害鸟类，不食用鸟类； ③ 不随意砍伐树木，保护鸟类的栖息地； ④ 积极宣传保护鸟类的知识，提高人们的环保意识。

（七）示例：1. 出一期“我爱阅读”主题黑板报 举办“走进名著”读书讲座 2. ① 我国成年人中，18～49周岁人群占数字化阅读方式接触者的大多数；② 我国成年数字化阅读方式接触者的人群占比随年龄升高而逐渐降低。 3. 我选择图一。图一由展翅飞翔的鸟和打开的书组成，寓意打开书籍，放飞梦想。

期末综合测评卷（一）



习作范文

任务一

1. （1）精巧 殿堂 恩惠 厌烦 无穷无尽 精彩 天南海北 可贵 诗词歌赋 饱览 诗情画意 （2）熠熠生辉的一颗颗明珠 示例：一本書，恰似闪闪发光的一颗颗星辰，照亮我们的心灵，给予我们深厚的文化滋养。 2. B 【解析】A项，削弱(xuē)；C项，

弥漫(mí)，剔透(tī)，完璧归赵—完璧归赵；D项，机械(xiè)，拗不过(niù)。 3. B 【解析】第一空，“瞻前顾后”形容考虑周到，做事谨慎，也形容顾虑太多，处理事情犹豫不决。“前怕狼后怕虎”与“瞻前顾后”意思相近，填②。第二空，从“他总能迅速想出辩驳之策”可知，王明善于用言辞应对各种情况。“能言善辩”指很会说话，善于辩论，符合王明的特点，填④。第三空，王明指出对手论据中的漏洞，需要直接、坦率地表达出来。“直言不讳”的意思是说话直率，没有顾忌，符合语境，填①。第四空，对手取得了一点优势后表现得很骄傲，“得意忘形”形容人因高兴而忘乎所以，失去常态，符合对手的这种状态，填③。故选B项。 4. A 【解析】B项，句中连续使用了两个“中国队赢了”，引号已经起到了分隔作用，应删去顿号；C项，“你不让我”“我不让你”之间该用逗号；D项，“十三”和“四”之间的顿号应删去。故选A项。 5. C 6. B 【解析】A、C、D三项都以对事物或情感的直接表达结尾，而B项通过表达“信赖，往往创造出美好的境界”的观点收尾，与其他三项不同。故选B项。 7. D 【解析】D项，1900年八国联军侵华，国家处于风雨飘摇的危难时刻，民众生活困苦，并非“意气风发”。故选D项。 8. （1）王师北定中原日 家祭无忘告乃翁 不拘一格降人材 其道大光 一泻汪洋 （2）不耻下问 心到最急 眼口岂不到乎 示例：书籍是人类进步的阶梯 （3）明月松间照 月落乌啼霜满天 江枫渔火对愁眠 斜风细雨不须归

任务二

9. 示例：牛郎在田野劳作时看到的美丽景色 田螺姑娘 她勤劳善良，并且默默地帮助他人 我第一次读民间故事时，感觉像打开了一个全新世界的大门，故事情节深深吸引着我，里面的人物善良勇敢，让我对这些美好品质有了更深的理解

任务三

（一）10. C 【解析】“每假借于藏书之家”的“之”和C项中的“之”都表示“的”的意思。A项，“之”意思是“到、往”；B项，“之”用于主谓之间，无实际意义；D项，“之”是代词，代指所学的知识。故选C项。 11. 余/幼时/即嗜学。 12. 因此人家都愿意把书借给我，于是我能够阅读很多书。 13. C 【解析】从“余幼时即嗜学”可看出他聪明好学；“不敢稍逾约”体现他信守承诺；“天大寒，砚冰坚，手指不可屈伸，弗之怠”表明他坚持不懈，而文中未提及他虚心求教的内容。故选C项。 14. 家贫，无书可读 借书、抄书 示例：匡衡凿壁偷光 示例：敏而好学，不耻下问 【参考译文】我小时候就特别喜欢读书。家里贫穷，没

有办法买书来读,常常向藏书的人家去借,(借来)就亲手抄写,计算着日子按时送还。天很冷时,砚台里的墨水结成坚硬的冰,手指(冻得)不能弯曲和伸直,也不因此停止。抄写完了,赶快送还借的书,不敢稍稍超过约定的期限。因此人家都愿意把书借给我,于是我能够阅读很多书。

(二) 15. 父亲送“我”到郊区住宿中学报到,离别时父亲向我挥手 父亲拄着拐杖来参加“我”的签名售书仪式,并在人群外向“我”挥手 16. B 17. C 18. 示例:② 父亲把“我”当成大人,通过讲述自己往事的方式,温和地鼓励“我”独立自主自强,不要害怕寄宿生活。这里的“微笑”表达了父亲的鼓励和关爱,同时也传递了一种温暖和安慰的情感 19. “我”看到父亲拄着拐杖,穿越人群艰难地来参加签名售书仪式,感到感动和心疼,同时也感受到了父爱的深沉和温暖。20. 首尾呼应,点明中心 “我”对父亲的思念之情,让读者在感受故事情节的同时,也感受到作者内心深处的情感

任务四

21. 习作范文见二维码

期末综合测评卷(二)



习作范文

一、1. 博物馆 漫游 诗情画意 情趣 精致 韵味 2. D 【解析】A、B、C 三项和语段中“传承”的“传”都读“chuán”;D 项,“传记”的“传”读“zhuàn”,与其他项不一致,故选 D 项。 3. A 【解析】语段中,珍视(看重)。A 项,珍惜(看重);B 项,珍品(宝贵的,贵重的);C 项,珍贵(价值高);D 项,珍奇(珍贵)。故选 A 项。

二、1. B 【解析】A 项,客栈(zhàn);C 项,心到最急(要紧,重要);D 项,嘈杂(cáo)。 2. D 【解析】A、B、C 三项中的加点成语都是褒义词,而 D 项中“得意忘形”是贬义词。 3. C 【解析】A 项,《落花生》告诉我们做人不能只讲体面,要做对社会有用的人;B 项,母亲掏衣兜的细节表现了母亲挣钱的不易和对“我”读书的支持,体现了母亲对“我”的爱,而不是母亲的抠门;D 项,母亲说的话表达了她对故乡的思念之情,并非因为家乡院子里的桂树品种不同。故选 C 项。 4. C

三、1. ③ 【解析】“欢声笑语在林子里回荡”描绘了玩耍时的开心,在语段中,只有第③句提到了孩子们的玩耍,所以此句放在第③句后最恰当。 2. 植物体的一部分,花受精后,子房逐渐长大,成为果实经过斗争或劳动得到的胜利品或收获 示例:我们只有不懈努力,才能收获成功的果实 3. 示例:

金秋时节,林子里的果实成熟了。苹果涨红了脸,在枝头开怀地笑着;山楂像一个个害羞的小姑娘,躲藏在树枝后悄悄探头。一颗颗诱人的果实挂在枝头,红的、黄的、紫的……分外惹人喜爱。

四、1. 精巧的诗 身段的大小 桃花流水鳜鱼肥 明月松间照 清泉石上流 2. (1) 一日难再晨 及时当勉励 (2) 白了少年头 空悲切 (3) 学而不厌 诲人不倦 (4) 为有源头活水来

五、1. (1) × 【解析】“此日三秋恰半”中的“秋”指的是秋季。 (2) ✓ (3) ✓ (4) × 【解析】苏轼是宋代诗人,《水调歌头》不是唐代诗歌。 2. 列数字 用具体数字准确直观地说明唐代八月十五赏月诗数量多、诗人多,突出其盛行 3. 示例:中秋诗词寄情 4. C 【解析】C 项,“海上生明月,天涯共此时”把“即便相隔甚远,此刻却共赏同一轮明月”的默契写得淋漓尽致,空间的距离隔不断牵挂,只要月亮还在,这份心意就能跨越山海。故选 C 项。 5. “为主”表明以咸甜口味居多,还有其他口味,去掉不符合实际,体现了语言的准确性和严谨性

六、1. ② 天刚透亮,挨门把同志们叫起开会 ③ 带领同志走访群众时,迎着风雪,和年轻人唱起歌 ④ 在许楼,慰问一双无依无靠的老人 2. 示例:听着外面肆虐的风雪声,焦裕禄辗转反侧,怎么也睡不着,便披衣起床,来到办公桌前。他凝视着桌上摊开的资料,沉思片刻,便坐了下来边看边勾画,还在笔记本上记录关于这次救灾的新想法……就这样,他在办公桌前坐了一夜,笔记本也被他写得密密麻麻。 3. B 4. 示例:这些泡桐见证了焦裕禄带领兰考人民战胜自然灾害、发家致富的光辉历程,已经成为焦裕禄精神品质的象征。

七、习作范文见二维码

期末综合测评卷(三)



习作范文

一、叮嘱 相依为命 结婚 殿堂 糕饼 岗位 镇定 飘落 粉妆玉砌 瑞雪

二、1. A 【解析】B 项,勉强(qiǎng),剖开(pōu);C 项,博闻强识(zhì);D 项,冠军(guàn),无病而呻(shēn)。 2. C 【解析】C 项,“处心积虑”是贬义词,指千方百计地盘算,不能用来形容工作人员积极设计文创产品的正面行为,应改为“殚精竭虑”等褒义词。故选 C 项。 3. C 【解析】A 项,第一个“新鲜”指(刚生产、宰杀或烹调的食物等)没有变质,也没有经过腌制、干制等,第二个“新鲜”指新奇、稀罕;B 项,第一个“生气”指生命力、活力,第二

个“生气”指因不合心意而不愉快;C 项,两个“方便”都指使便利、给予便利;D 项,第一个“温暖”表示暖和,第二个“温暖”指的是使感到温暖。故选 C 项。 4. A 5. B 6. C 【解析】C 项,《将相和》中,“将”指廉颇,“相”指蔺相如。故选 C 项。

三、1. 示例:在一座宁静的小镇上,夜逐渐深沉,家家户户的灯火渐渐熄灭,居民们安心地进入梦乡。街道上一片祥和,居民们的家门只是轻轻带上,没有上锁,因为不会出现偷盗的行为。 2. ① 把“评选”和“征集”交换顺序;② 把书名号改成双引号;③ 把“起”改成“启”;④ 删去“首次”或“第一次”;⑤ 把“录”改成“陆”。

四、1. 清泉石上流 月落乌啼霜满天 西塞山前 桃花流水 天街小雨润如酥 草色遥看近却无 2. 岁月不待人 学而不厌 为有源头活水来 3. 西湖歌舞几时休 家祭无忘告乃翁 不拘一格降人材 故今日之责任 不在他人

五、1. (1) 打比方 列数字 声音大 (2) 800 至 1000 数量多 2. (1) ✓ (2) × 【解析】由材料一“幼虫经历五次蜕化才成熟”可知,蝉要蜕皮五次,而非“只蜕皮一次”。故说法错误。 (3) × 【解析】由材料四“雌蝉腹部有发声器……雌蝉不发声”可知,“雌蝉”不用歌唱表达爱慕。故说法错误。 (4) × 3. ① 知了 ② 发声器 ③ 膜翅 ④ 幼虫 ⑤ 成虫 ⑥ 森林 ⑦ 经历重重困难仍然高歌 ⑧ 是一种药材 ⑨ 象征品行高洁

六、1. 示例:暖脚更暖心的棉鞋 2. (1) × 【解析】在快速默读时,遇到不理解词语,如果不影响对文章整体内容的把握,可以暂时跳过,而不是“停下来查字典,理解后再继续读”,这样会影响阅读速度。 (2) ✓ 3. 祖母眉头轻蹙,蹲下身把“我”冻红的脚揣进怀里暖着,安慰“我” 祖母摩挲老棉鞋,笑着叮嘱“我” 祖母踮起脚递给“我”一双棉鞋垫 4. 神态 动作 祖母对“我”的疼爱与关心 5. ① 饱含祖母深深的爱。从“每逢寒冬的清晨,她总会提前把棉鞋烘得温热,一遍遍叮嘱我起床后赶紧穿上暖脚”等语句可以看出,祖母在生活的点滴中关心着“我”,老棉鞋和棉鞋垫承载着祖母对“我”无微不至的爱,所以让人暖心。② 承载着祖母的教导与期望。当“我”嫌弃老棉鞋时,祖母温和教导“我”老棉鞋暖脚又暖心,比花哨的新鞋实在,让“我”懂得了务实、珍惜的道理;祖母为“我”缝补棉鞋、准备棉鞋垫,也饱含着她对“我”的期望,希望“我”能踏实前行,这种教导与期望让“我”感到暖心。

七、习作范文见二维码

期末综合测评卷(四)



习作范文

一、1. 精致 悠然 寻常 叮嘱 承诺 凯旋 2. B 【解析】A 项,直奔会场(bèn),奔走相告(bēn);B 项,不计其数(shù),数以万计(shù);C 项,扎紧腰带(zā),安营扎寨(zhā);D 项,博闻强志(qiáng),强人所难(qiǎng)。 3. B 【解析】A 项,人影绰绰(体态柔美),绰绰有余(宽裕);B 项,关系协调(配合得适当),动作协调(配合得适当);C 项,吸取教训(从错误或失败中取得的知识),教训孩子(教育训诫);D 项,价格便宜(价钱低),便宜行事(方便合适)。 4. C 【解析】C 项,“开创未来”后的顿号应改为逗号。 5. A 【解析】A 项,“及时当勉励,岁月不待人”的主题是珍惜时间、努力学习,和“亲子联欢会”主题无关。故选 A 项。 6. D

二、1. 色素的配合 身段的大小 最是一年春好处 绝胜烟柳满皇都 明月松间照 清泉石上流 2. 白了少年头 空悲切 问渠那得清如许 为有源头活水来 3. 王师北定中原日 家祭无忘告乃翁 我劝天公重抖擞 不拘一格降人材 少年强则国强 少年进步则国进步

三、示例:1. 亲子运动会 亲子手工赛 【解析】体现亲子协作、互动即可。 2. 妈妈坐在沙发上,时不时看手机有没有我的信息,担心我在夏令营会不会着凉、有没有好好吃饭。夜里躺在床上也睡不安稳,翻来覆去,总想着我会不会过得不好。 3. 示例 1:哪吒母亲的话让我明白,父母对孩子的爱是纯粹的、无条件的。记得我有一次考试考砸了,垂头丧气地回到家。妈妈没有责怪我,而是先肯定了我前一段时间的努力,又和我一起分析试卷,让我知道答题要细心。从小到大,我犯过不少错,父母对我的爱却从未改变。这份爱让我觉得很踏实,也让我更有勇气去面对以后的学习和生活。 示例 2:敖丙父亲的话让我明白,父母的经验虽然有用,但不能什么事都依赖他们,自己的路要自己勇敢去走。记得我有一次参加绘画比赛,妈妈让我按照评委老师的喜好画一幅作品,可是我想按照自己的想法去创作。我说服了妈妈,坚持了自己的选择,最后在比赛中取得了好成绩。父母的建议是为我们好,我们要虚心听取,但也要忠于自己的内心,这样才能收获成长和快乐。

四、(一) 1. 打比方 举例子 作比较 2. B 3. 示例:① 正确对待 AI 助学,将 AI 视为“辅助工具”,而非“替代者”,以自己的独立思考、创作为主,避免直接照抄硬搬。② 合理地根据需

例如需要查询资料时,借助 AI 获取信息,拓展思路。(二) 1. (1) 曾经。 (2) 都。 (3) 因此。 2. A 3. (张五的母亲)立即撕破网放出母鹿,连同两只幼崽也一起放走了。 4. D 【解析】D 项,幼鹿是被母鹿保护,而非幼鹿保护母亲。故选 D 项。

【参考译文】休宁县有个村民叫张五,以打猎为生。张五曾经追逐过一只母鹿。母鹿带领着两个小鹿,不能跑得很快,于是被张五追上。母鹿推测逃不过了,回头看见田下有疏松的泥土,它便引导小鹿进入土堆,用土掩盖住小鹿,而后自投罗网。恰巧张五的母亲出门,远远看到了这一幕,她就跑到布网的地方,把所看到的情况全部告诉了儿子。(张五的母亲)立即撕破网放出母鹿,连同两只幼崽也一起放走了。张母说:“人有母子之情,动物也有。我不忍心看见母鹿死掉,它的孩子们没有母亲,所以破网放走母鹿和它的孩子们。”张五听完后,心中十分感动。因此将所有捕兽器具全部放火焚烧,从此不再打猎。

(三) 1. 验证✓ 幅✓ 2. 让田里长出更多的粮食,让大家都能吃饱 在失败中寻找成功的路 3. 追(逐)梦 圆梦 4. 实践出真知。水稻培育不能只靠电脑和书本的理论,而是要田间实践。这体现了袁隆平注重实践、脚踏实地的科研态度。 5. 示例:袁隆平爷爷一生为国奉献,扎根田间研究水稻,只想让大家吃饱饭。他让我明白,爱国不一定是做惊天动地的大事,把自己该做的事做好,也是一种家国之爱。我们也要从小事做起,认真学习、热爱祖国,用行动为国家出力。

五、习作范文见二维码

期末综合测评卷(五)



习作范文

第一站

1. shāi✓ lǎo✓ xiè✓ 2. 饱览 沉浸 糕饼 品尝 眉开眼笑 酷暑 压抑 噪声 忙碌 3. ③ ① ② ④ 4. 示例:游客们站在展品前,眼睛紧紧盯着展品,竖着耳朵听讲解员的每一句话,旁边有人走过也丝毫没有察觉。 5. C 【解析】A、B、D 三项均运用对比手法;C 项直接介绍大闸蟹的特点,未使用对比手法。故选 C 项。

第二站

6. 家家乞巧望秋月 江枫渔火对愁眠 思乡、孤寂

问渠那得清如许 明月松间照 不拘一格降人材 及时当勉励 而全在我少年 7. D 【解析】A、B、C 三项均为动态描写;D 项是静态描写。故选 D 项。 8. B 【解析】A 项,敏而好学(聪敏),敏以求之者也(勤勉);B 项,余尝谓读书有三到(曾经),尝与诸小儿(曾经);C 项,知之为知之(知道),是知也(同“智”,智慧);D 项,家祭无忘告乃翁(你们的),当春乃发生(就)。

9. ② ③ ① ④ 10. 示例:哪吒闹海 哪吒 ① 哪吒大闹东海,战胜龙王,情节曲折精彩 ② 哪吒勇敢正义、不畏强权,牺牲自己保护陈塘关的百姓,是正义与自由的化身

第三站

(一) 11. (1) × (2) × (3) × 12. 示例:我不认同“围栏饲养梅花鹿”。① 梅花鹿的生活区域随着季节的变化而改变,围栏饲养会改变它们的生活习性。② 梅花鹿野性强,生存环境难以模仿,围栏饲养的方式会限制梅花鹿的活动空间,削弱它们的独立生存能力。 13. (1) ① ③ (2) ② 5 分钟的观赏时间过于短暂,无法让游客充分欣赏梅花鹿觅食、嬉戏、休憩等自然行为

(二) 14. D 【解析】D 项,正确的节奏划分应是“乙生之病/在自满”。 15. (1) 称赞。 (2) 最终。 16. 勤勉 自满 自馁 17. 示例:学习上我们一定要勤勉,不能因为一点聪明就骄傲自满,也不能遇到难题便放弃,而是应该勤勉学习,克服困难,这样才能取得成就。

【参考译文】从前有甲、乙两个读书人,小时候一同求学。见过他们的人都夸赞二人聪明过人。等到长大以后,甲学习勤奋刻苦,学有所成;乙依仗自己有才而懒惰懈怠,满足于一点点小成绩,最终名声埋没,无人知晓。还有丙、丁两人,都天资愚钝。丙刻苦读书,最终取得了成就;丁害怕困难,只图眼前安逸,甘愿放弃,最终潦倒一生。乙的缺点在于自满,丁的缺点在于自卑,都不足以谈论进取。

(三) 18. ① 抓紧碎片时间读书 ② 重点读经典、名著 ③ 热门书独立思考,好书细读,虚有其名的书粗读 ④ 坏书可翻阅,学会辨别 19. 作者认为读书可以使灵魂充实丰富、眼睛明亮深邃、行为理智有创造性。就像刘向所说:“书犹药也,善读之可以医愚。” 20. 示例:我赞同。“读书破万卷,下笔如有神。”我每天坚持读课外书,不仅积累了知识,写作水平也提高了。

第四站

21. 习作范文见二维码