

答案详解

第一单元综合测评卷(A)



一、quān✓ juàn✓ jià✓ shī✓ bì✓ huàng✓

二、轰响 阵雨 山坡 绿草 觉得 风笛 招引
自然 狂欢

三、1. ② 2. ③ 3. ①

四、口干 张 爪 心 胆 红耳 疾 快 摇头

1. 示例:手舞足蹈 七嘴八舌 2. 示例:因为考试没准备好,小明一整天都提心吊胆的。

五、1. A 【解析】B项,照例(lì);C项,遍地(biàn);D项,清楚(chu)。故选A项。 2. D 【解析】A项,好象一好像;B项,攻课一功课;C项,读音一读音。故选D项。 3. C B 4. A 【解析】A项中“鸦雀无声”形容非常安静,与“考试时教室里安静”的情景相符;B项中“簌簌地响”一般用来形容轻微的摩擦声,而“同学们听完演讲后鼓掌的声音”通常比较热烈、响亮,两者不相符;C项中“手忙脚乱”形容慌乱、不从容的样子,而“早晨起床,从容地穿衣服、吃早饭的样子”则显得非常有序,不慌不忙,两者不相符;D项中“糊里糊涂”通常形容对事物认识模糊不清、不明所以的状态,而“同学们对学习内容理解透彻”意味着对事物有清晰的认识,两者不相符。故选A项。 5. C 【解析】A项中“汉族”不属于少数民族;B项中“借助实物和图片”可以在交流暑假生活时帮助别人更好地理解讲的内容;C项描述符合原文内容,正确;D项中作品都是印度诗人泰戈尔的作品,而非英国。故选C项。

六、1. 这样糊里糊涂地背,没有什么用。 2. 示例:(1)便翩翩起舞 (2)唱起了动听的歌谣 3. 示例:孩子们 花儿微笑 小树招手 班里的同学

问好

七、1. 意欲捕鸣蝉 清 袁枚 所见 2. 团结友爱
自豪和赞美 3. 大自然 学校 大自然

八、1. A 2. 创意画坊 3. 示例:探险者小队

九、(一) 1. (1) ① 鸟儿 ② 蝴蝶 ③ 不叫了 ④ 停在花朵上 ⑤ 好奇地听着 (2) ① 白墙红瓦 ② 门前 ③ 屋后 ④ 弯弯曲曲 ⑤ 翠竹掩蔽
2. (1) 示例:在同学们的脚边跳来跳去 在为同学们加油助威 (2) 少先队员 快乐地嬉戏玩耍
欢快的笑声、叫声在林间回荡 【解析】乙文中画线的句子运用了比喻的修辞手法,把“红领巾”比作“飞动的旗”,句子中的“红领巾”指少先队员;让我们仿佛看到秋风拂过竹林,戴着红领巾的孩子们在山林中快乐地嬉戏玩耍,林间飘荡着他们欢快的笑声、叫声。

(二) 1. 笑嘻嘻 匿笑 2. 散发花香 坐在窗前读书 又变成孩子,求妈妈讲故事听 3. 示例:我要悄悄地开放花瓣儿,看着你工作。 【解析】通过仔细阅读短文可知,“我要悄悄地开放花瓣儿,看着你工作”这句话表达了孩子想要陪伴在妈妈身边,看着妈妈工作的愿望,充分体现了孩子对妈妈的依恋之情。 4. 示例:假如我变成了一朵金色花,只是为了好玩,长在那棵树的高枝上,笑嘻嘻地在风中摇摆,又在新叶上跳舞,妈妈,你会认识我吗?

十、习作范文见二维码

第一单元综合测评卷(B)



一、1. huàng✓ huāng✓ sòng✓ 2. 铜钟 洁白
招引 笛 狂欢 3. 身体部位 示例:口干舌燥
提心吊胆

- 二、1. (1) 急急 一字 无声 一字不漏 鸦雀无声
(2) ③ ① ② 2. (1) B 【解析】A 项,飘扬(yáng);C 项,粗壮—粗壮,圆圈(quān);D 项,觉的一觉得。故选 B 项。(2) B 【解析】这句话表达了作者对边疆小学的热爱和自豪之情,朗读时要用舒缓的语调来表达这种情感。故选 B 项。
(3) B 【解析】第一个篮球社团取名“篮球侠”更有创意;第二个剪纸社团取名“巧手剪纸组”更有特色;第三个航模社团取名“鲲鹏航模队”更新颖。故选 B 项。 3. (1) 学问学问,不懂就要问。
(2) 示例:绽开了笑脸 放开了歌喉 唱起了动听的歌 4. (1) 上学前 上课时 下课后 校园生活 友爱 团结 (2) 新月集 花朵 活泼 可爱 向上 (3) 动 静 天真烂漫 意欲捕鸣蝉 忽然闭口立
- 三、示例:我参加了一次志愿者活动 在爸爸、妈妈的陪同下,我和一群志同道合的小伙伴来到偏远的乡村小学,为那里的小朋友们送去了一些学习用品,大家都很开心。
- 四、(一) 1. B 2. D 【解析】D 项的说法与甲文中描述的“我们”与星星嬉戏的温馨场面相矛盾。“我们”把星星关在门外,是因为“我们”要开始学习了,而不是不喜欢星星。故选 D 项。 3. 拟人 人比喻 燕子从空中掠过 流水缓缓地流淌 斜风细雨拂面而来 有时
(二) 1. ③ ② ④ ① 2. ① 看书、采集标本 ② 桂花树、鱼儿 ③ 唱歌、跳舞 ④ 大雪、植物
【解析】从原文“在这美好的春光里,我们在草地上看书,在花圃里采集标本”“最吸引人的要数我们学校的百年老树——桂花树了”“池子里的鱼儿也被我们吸引了”“我们也会迎着风,伴着落叶唱歌、跳舞”“冬天,鹅毛般的大雪从空中飘落下来,落在植

物上,好像给它们穿上了一件件白色的羽绒服”可知,本题答案是“看书、采集标本”“桂花树、鱼儿”“唱歌、跳舞”“大雪、植物”。 3. 示例:银杏树的叶子也变黄了,一片片从树上落下来,像一只只黄色的蝴蝶,在空中翩翩起舞。这句话把秋天的银杏叶比作黄色的蝴蝶,生动形象地写出了树叶纷飞时的美丽画面。 4. 示例:我会选择秋天。因为秋天的时候,桂花都开了,校园里弥漫着香味,银杏叶还会给校园铺上黄色的地毯,别有一番风味。

五、习作范文见二维码

第二单元综合测评卷(A)



- 一、yìn✓ liáo✓ zhèn✓ lí✓ shuǎng✓ lüè✓
bīn✓ yín✓
- 二、晴朗 排列 落叶 枫叶 邮票 稻谷 香甜 气味
- 三、示例:金灿灿 火红火红 金黄金黄 紫莹莹 果实累累 春暖花开 烈日炎炎 冰天雪地
- 四、1. ④ 2. 整齐 不整齐 3. 有很多烂泥,不好走 因有烂泥而不好走
- 五、1. C 【解析】A 项,蒲扇(shàn),扇风(shān),电风扇(shàn);B 项,挑拨(tiǎo),挑选(tiāo),挑促织(tiǎo);C 项,歌曲(qǔ),曲目(qǔ),高歌一曲(qǔ);D 项,当铺(pù),铺床(pū),杂货铺(pù)。故选 C 项。 2. A 【解析】B 项,明郎—明朗;C 项,过东—过冬;D 项,拥挤—拥挤。故选 A 项。 3. B 【解析】课文中的注释点明“青螺”比喻洞庭湖中的君山。故选 B 项。 4. A 5. B 【解析】本题考查古诗积累。A 项写的是春天;B 项写的是秋天;C 项写的是冬天;D 项写的是夏天。故选 B 项。
6. B 【解析】B 项,根据《夜书所见》中“知有儿童挑促织”可知,孩子拨弄蟋蟀的场景是作者想象的,

并非真实看到的。故选 B 项。

六、示例：1. 夏天的太阳，是一个大火炉。 2. 清澈的小河边 茂盛的大树下 青蛙的歌声里 爷爷奶奶摇动的蒲扇中

七、1. 杜牧 秋 停车坐爱枫林晚 霜叶红于二月花 寒山 石径 白云 2. 唐 刘禹锡 湖光秋月两相和 潭面无风镜未磨 3. 梧桐树的落叶 比喻 美丽 4. 秋天的雨 美丽 丰收 欢乐 喜爱 赞美

八、1. 白露 寒露 2. 示例：大雁扇扇翅膀 呼呼是和北方道别的声音 3. C

九、（一）1. 示例：向老师请教 秋风吹动梧桐叶的声音传来阵阵寒意 旅客思乡之情 萧萧秋风吹动梧桐树叶，送来阵阵寒意，江上秋风吹来，诗人不禁思念起自己的家乡 2. 秋天 夜晚 3. 书写 梧叶、江 4. C 【解析】这首诗写的是秋天的夜晚，夜深了，一切景物看上去都是暗色调的，所以配图应该以深蓝色为主。故选 C 项。 5. 示例：举头望明月 低头思故乡

（二）1. ⑥ 花园里美丽的菊花太多，一时看不过来 2. ① 花园里的菊花美不胜收 ② 田野里的庄稼丰收了 ③ 山坡上的落叶飞舞着 ④ 山楂红 3. 波浪 辽阔 【解析】文中画线的句子运用了比喻的修辞手法，把稻田比作波浪。这个比喻形象地描绘了稻田在秋风中起伏的景象，让我们感受到稻田辽阔的特点。 4. 示例：笑弯了腰 开心地吐出了白絮

十、习作范文见二维码

第二单元综合测评卷(B)



一、1. kuò✓ lí✓ gōu✓ bīn✓ 2. 大地 霜 香甜 落叶 枫叶 丰收 3. 部首 音 4. yùn

情趣，趣味 联系上下文

二、1. D 【解析】A 项，凌乱(líng)；B 项，一枚(méi)；C 项，增添(zēng)。故选 D 项。 2. A 【解析】B 项，今唱一吟唱；C 项，惊过一掠过；D 项，由票一邮票。故选 A 项。 3. B 【解析】B 项中“频频”指连续不断地、多次地，“频频点头”指菊花多次地点头。故选 B 项。 4. A 【解析】A 项正确，这些词语都描述了春季的景象；B 项错误，“凉爽、归雁、果实累累”均与秋季相关，而“滴水成冰”与冬季相关；C 项错误，“闷热、烈日”通常与夏季相关，而“电闪雷鸣”可以出现在任何季节，“橙黄橘绿”则通常与秋季相关；D 项错误，“瑞雪、寒冷”通常与冬季相关，“狂风怒号”可以出现在任何季节，而“天高云淡”则通常与秋季相关。故选 A 项。 5. D 【解析】D 项“知有儿童挑促织”的“挑”是“用细长的东西拨”的意思。故选 D 项。

三、1. 示例：大树抖抖手臂 和黄叶不舍地道别 2. 示例：啾啾 早起的鸟儿歌唱的声音 3. 示例：金色 稻谷 金色的稻谷 一粒粒金子 晃啊晃啊 带来了秋天的丰收

四、1. 金色的海洋 橙红色 你挤我碰 紫红的 淡黄的 2. 刘禹锡 遥望洞庭山水翠 白银盘里一青螺 杜牧 停车坐爱枫林晚 霜叶红于二月花 叶绍翁 萧萧梧叶送寒声 江上秋风动客情 3. 金色的小巴掌 蹦跳 歌唱 喜爱 4. 清 查 慎行 月黑见渔灯 孤光一点萤 微微风簇浪 散作满河星

五、1. 给人的思想、性格以有益的影响 2. 活动时间 注意事项 3. (1) × (2) ✓ (3) × (4) ✓ 4. ABC 【解析】A 项提到秋游时感受到了大自然的美好，这与秋游计划的目的是是一致的，即通过接触大自然来开阔视野、增长知识；B 项提到通过秋

游认识了花草,加深了对植物的了解,这同样符合秋游计划中增长知识的目的;而C项虽未直接提及,但可以推断,在秋游过程中体验到文明游玩、注意安全等要求,也是实现秋游计划目的的一部分,而D项文本中并未提及。故选A、B、C项。

- 六、1. 联系上文 浮土多 结实(扎实) 示例:他用心钻研,学得很瓷实。 2. C 【解析】A、B两项内容没有在第④段中体现;D项是作者用“钥匙”举例,说明小路上有“新奇、好玩的玩意儿”,而“新奇、好玩的玩意儿”才是小孩子觉得小路神秘的原因。故选C项。 3. 在泥块上印图案 在河滩上画画当作小铲子挖草根 4. A 5. 示例:喜欢。因为小路好看、神秘,还能给孩子们带来快乐。

七、习作范文二维码

阶段综合测评卷(一)



- 一、1. 招引 急急忙忙 狂欢 排列 霜 扬起 双 2. 示例:红通通 紫莹莹 3. B

- 二、口 舌 提 吊 头 脑 无声 五彩 光明
1. 身体部位 示例:交头接耳 2. 示例:骄阳似火
3. 鸦雀无声 提心吊胆

- 三、1. B 【解析】A项,凤尾竹(fèng),频道(pín);C项,棕色(zōng);D项,挨打(ái)。故选B项。

2. A 【解析】B项,图按一图案;C项,结白一洁白;D项,排例一排列。故选A项。 3. A 【解

析】B项,句末应为感叹号;C项,第一个顿号应为逗号;D项,“叮咛”后应用分号。故选A项。

4. B 【解析】B项,《花的学校》以儿童的视角,描绘了花朵在雨中跳舞的场景,表现了大自然的生机和美丽。故选B项。

- 四、⑤ ⑤①③④② 山腰上是一大片树林,杨树和榆树都脱下了绿衣服,披上了黄袍子 示例:只有枫

树的叶子变红了,像燃烧的火焰,特别显眼 示例:“红的高粱”改为“高粱涨红了脸”,“白的棉花”改为“棉花乐白了头”

- 五、1. 颜料 黄色给了银杏树 黄黄的叶子 红色 红红的 邮票 邮来了 2. 知有儿童 一灯明 闭口立 停车坐爱枫林晚 霜叶红于二月花 示例:荷尽已无擎雨盖 菊残犹有傲霜枝

- 六、示例:假期里我去乡下的梨园摘梨。走进梨园,我看到梨树上的梨子一个个金黄饱满,在阳光的照耀下格外诱人,很是可爱。我一边欣赏这幅美景,一边摘梨,特别有趣,于是就将当时的心情和看到的场景记录下来和大家分享。

- 七、(一) 1. 下课时,同学们在操场上活动 2. (1) 液体产生气泡而翻腾 热闹 (2) 小猴 敏捷 3. 示例:他们还会打篮球、跑步等。

- (二) 1. 一尘不染 形容非常清洁、干净 2. 没有成熟的果子 树上的叶子 3. B D A C 【解

析】仔细阅读每段可知,第①段描绘的是天高云淡的景象;第②段描写了未成熟的果实挂满枝叶间的景象;第③段通过秋风的淘气表现了秋叶飘落的画面;第④段则描绘了果实成熟的场景。 4. 示例:我身边有动人的秋色。如菊花开放、麦田成为金色海洋等。秋风拿着彩色的画笔,大手一挥,为菊花姑娘披上了五光十色的外衣,有红的、黄的、紫的……美丽极了。

八、习作范文见二维码

第三单元综合测评卷(A)



- 一、1. qìng diǎn chí 2. zhōng dàn zhòng

- 二、吃力 门板 母鸡 屋子 晚上 准备 安心 注意

- 三、广 4 ③ ①

四、示例：叽叽喳喳 叮叮当当

- 五、1. A 【解析】B项，访问(fǎng)；C项，暂时(zàn)；D项，孵蛋(fū)。故选A项。 2. D 【解析】A项，在见一再见；B项，抵头一低头；C项，竟思一意思。故选D项。 3. C 【解析】C项是提示语在中间的情况，提示语后面用逗号。故选C项。 4. C 5. B 【解析】B项，乌龟陶陶克服重重困难和阻碍是为了参加狮王二十八世的婚礼，而不是比赛。故选B项。

- 六、1. 你应该知道狗是会叫的。 2. 示例：上课时我不会喝水，不会吃零食，也不会说话，更不会做小动作。 3. (1) 删去“和土豆”。 (2) “赠送”改为“赠送”。 (3) 在“自己”的前面增加“提高了”。

- 七、1. 反复 小猫 老母鸡 小蜘蛛 2. 与人善言 伤人以言 3. 爱人若爱其身

- 八、霜叶红于二月花 春华秋实 示例：我的名字叫王知勤。我的爸爸妈妈希望我能勤奋好学，不要“黑发不知勤学早，白首方悔读书迟”。

- 九、(一) 1. 偶尔 开始 2. 小蜘蛛 织网抓虫 讲故事 3. 小蜘蛛的故事一直没讲完 4. AB 【解析】老屋愿意帮助小蜘蛛，体现了“无私奉献”的精神；它在帮助小蜘蛛的同时，也展现了“助人为乐”的态度。C、D两项中的品质选文中没有体现。故选A、B项。 5. 示例：不会。小蜘蛛的故事讲完了，可能还会有其他小动物需要老屋帮忙，所以老屋不会倒下。 (二) 1. 文中指小熊清楚有序地跟妈妈讲了事情的经过。 2. ① 兔子大婶 ② 老山羊 ③ 擦掉了“今天”二字 ④ 只留下了“鱼”字 ⑤ 广告牌被收起来了 3. 示例：我的预测：他摇着脑袋说：“你为什么要写上‘出售’二字呢？鱼摆在这儿，谁都知道是为了出售。” 预测依据：联系上下文，上文小狐狸和兔子大婶都对小熊的广告牌提出了意见，小

熊也都采纳了，再结合下文“广告牌上只留下了最后一个字——‘鱼’”可知，小猴子的建议是去掉“出售”二字。 4. 听取别人的意见是对的，但不管别人怎么说，我们都要有自己的见解。 5. 示例：谢谢你的建议，但我觉得我的牌子写得很合理，因为这样可以让顾客更直观地知道我在干什么。

十、习作范文见二维码

第三单元综合测评卷(B)



- 一、1. (1) shì jī hūn yàn (2) 准备 安心 晒 阁楼 等 饱 注意 2. (1) D 【解析】根据题干中的背景信息，再结合选项中“lǎn”字的不同含义可知，月面着陆器命名为“揽月”，这里的“揽”字应该与“拉到自己这方面来”或“搂，捆”有关。故选D项。 (2) C 【解析】这句话前后两个分句之间是转折关系，所以应选表示转折关系的关联词“虽然……但是……”。故选C项。 (3) C 【解析】根据句子内容和上下文的逻辑关系，插入的句子是对句②和句③的呼应，同时也为后文句④提供了前提条件，所以插入句③和句④之间最合适。故选C项。 (4) B 【解析】B项是提示语在中间的情况，提示语后面要用逗号，不能用冒号。故选B项。 (5) D 【解析】D项，预测不是随意发挥想象，而是要有一定的依据和逻辑，不能脱离故事的情节和线索。故选D项。 3. (1) 你可是慢得出奇呀，不可能赶得上。 (2) 示例：开心的时候 满意的时候 得意的时候 (3) “呢”字后的句号应改为问号；“机灵”应改为“灵机”；“挖了”和“在地上”交换位置；“在把”应改为“再把”；“青青”应改为“轻轻”；⑥“酸得”后面加上“支撑不住了”。 4. (1) 小公鸡 杜鹃 示例：三 不会叫的狗找到同类后，很快就能学会怎样正

确地叫了 (2) 德 陶陶 蜘蛛 蜗牛 壁虎
(3) 不迁怒 不贰过 爱人若爱其身 仁者爱人
有礼者敬人 与人善言 暖于布帛 伤人以言

二、(一) 1. “居易”的字面意思是居住下来很容易,他
开始只是幽默地调侃;后来他读了白居易的诗句,
感受到了白居易的才华,态度就发生了变化。

2. (1) 示例: 希望孩子前程远大,未来美好辉煌
(2) 示例: 为了庆祝中华人民共和国成立 (3) 江
南可采莲 莲叶何田田 3. 示例: 我叫袁满。因
为我是在二十四节气中的“小满”那一天出生的,所
以爸爸妈妈给我取名“袁满”,寓意“圆满”。

(二) 1. 示例: (1) 得了很严重的病,想让凡尔医生
为他治疗 (2) 国王打呼噜的声音,像猪叫一样难
听 2. C B D A 3. 凡尔医生 国王 示例:
国王为什么要让医生赔国王的呼噜 4. “ !”

“ !” 5. 第一行: ④ ③ 第二行: ① ② ⑤

【解析】根据短文内容可知“国王打呼噜像猪叫”,
思维导图提示“医生把猪叫改成驴叫”,“国王要医
生继续研究”,接下来情节肯定选“①医生用药把呼
噜改成了狗叫”,国王肯定更不满意,接下来情节是
“④国王大发雷霆”,这样医生肯定要继续改进,故
“医生改进的服药方法把国王累昏了”。这时国王
不打呼了,接下来情节变成“③王后没有呼噜睡不
着觉,国王要求医生赔呼噜”,最后结局是“⑤医生
吓昏过去”。预测要有依据,不能胡乱预测。

三、习作范文见二维码

第四单元综合测评卷(A)



一、1. zhuài✓ chōng✓ chòng✓ 2. dā✓ chù✓
chǔ✓

二、旅行 瘦 抢 队伍 草丛 拼命 依旧 盯

三、1. 口 2. ④⑤ ①⑥ ②③

四、1. 四 八 百 百 七 八 百 百 七 八
四 八 2. 数字 示例: 四面八方 3. (1) 七嘴八
舌 (2) 百依百顺

五、1. C 【解析】A 项,祖宗(zong); B 项,撵走
(niǎn); D 项,烫手(tàng)。故选 C 项。 2. D

【解析】A 项,命令—命令; B 项,全体—全体; C
项,队例—队列。故选 D 项。 3. C 【解析】C

项中“七上八下”形容心里慌乱不安,无所适从的
感觉。而句子描述的是“他像一个小猴子一样”
“轻轻松松就爬上去了”,这显然与“七上八下”含
义不符。故选 C 项。 4. D 【解析】D 项,《稻草
人》的作者是叶圣陶。故选 D 项。 5. C 【解析】
C 项,“带有讽刺或劝诫的性质,用假托的故事或拟
人的手法说明某个道理或教训”是寓言的特点。
故选 C 项。

六、1. 可是你说这些对我没什么用。 2. 示例: 妈妈
一面哼着儿歌,一面摇晃着婴儿床。 3. 在“一
顶”前面增加“戴着”。

七、1. 童话 奶酪的一角 自己想偷嘴 年龄最小的
蚂蚁 奶酪渣 严于律己 2. 幸福和成功只能通
过诚实劳动与脚踏实地获得 3. 其利断金 顶个
诸葛亮 人心齐 泰山移

八、示例: 小美人鱼。小美人鱼向往美好的陆地生活,
她为了追求人类的爱情和幸福,不惜放弃自己美妙
的歌声和美丽的鱼尾,历经重重困难和牺牲,最终
化为泡沫。她善良纯洁的品格和坚强的毅力让我
感动。

九、(一) 1. 第一个胃室 第二个胃室 牛嘴里 2. 示
例: 你是勇敢的蟋蟀,你一定能出来的。 青头在
红头沮丧、绝望的时候一直安慰它、鼓励它。

3. 沉着冷静 慌张悲哀 青头对红头的关爱

4. 示例: 谢谢你,红头! 如果没有你,我就不会这

么顺利地逃出来,我们要永远做好朋友!

(二) 1. ① 白鹭 ② 老猴 ③ 啰唆 ④ 没必要的重复 2. 示例:我喝了 1 千克白酒,今天真开心…… 3. C 【解析】C 项,从第③、⑦段中“羊站长赶紧用录音机录下了这些话”“羊站长又录了下来”可知,羊站长是录下了废话,而不是用本子记。故选 C 项。 4. 示例:我喜欢小熊的工作。因为小熊收购废话,可以帮助大家改掉说废话的毛病,使话说得简洁明了,非常有意义。

十、习作范文见二维码

第四单元综合测评卷(B)



一、1. 旅行 介绍 当然 救命 幸福 大吃一惊 做梦 丢掉 2. 争 方 细 上 (1) 争先恐后 (2) C

二、1. A 【解析】B 项,禁令(jìn);C 项,处罚(chǔ);D 项,一骨碌(gū)。故选 A 项。 2. A 【解析】A 项,“棕”和“粽”的声旁都是“宗”,读音相近;B 项,“米”和“粽”的声旁不同,读音也不同;C 项,“标”和“粽”的声旁不同,读音也不同;D 项,“糯”和“粽”的声旁不同,读音也不同。故选 A 项。 3. A 【解析】A 项这句话表达的是害怕的心情,不是兴奋的心情。故选 A 项。 4. B 【解析】语段描述了小猴在冰上滑冰,不小心摔倒并受伤,然后小猫和兔子前来帮助它的事。给出的句子描述了小猴受伤后的反应,这应该发生在小猴摔倒之后,小猫和兔子赶来之前。因此正确的插入位置是②和③之间。故选 B 项。 5. A 【解析】A 项,《海的女儿》是安徒生的作品,叶圣陶的代表作有《稻草人》《多收了三五斗》等。故选 A 项。

三、1. 示例:鸭子跳入水中,追逐着小鱼,翅膀迅速地拍打着水面,溅起一片片晶莹的水花。 2. “在家”

前面加上“我们”,“舞蹈”前面加上“优美的”。

四、(一) 1. 童话 示例:灰姑娘 2. 示例:稻草人 《稻草人》 善良、尽职 稻草人虽然站在田里不能动,但他一直扇着扇子照顾庄稼;他无法赶走吃水稻的蛾子时,心里着急又难过。他善良又尽职,令人敬佩。

(二) 1. A C 2. 隔年的黄稻草 破竹篮子、残荷叶 3. C 4. 示例:我想到了环卫工人。因为环卫工人像尽职尽责的稻草人一样,在自己的岗位默默奉献,任劳任怨。 【解析】由第①段中“他就整天整夜站在那里了”和第②段中“稻草人非常负责任”可知,稻草人拥有尽职尽责的精神。由此可以联想到环卫工人、警察叔叔等。

(三) 1. 执行警戒任务的老鼠 老鼠们争先恐后地发言 2. B C A 【解析】“一声不吭”指一直沉默不语,一句话也没有说过。“一脸不屑”指不值得一看,形容极端轻视。“灵机一动”指事前没有准备,临时想出办法。结合语境,第一空填“一脸不屑”,第二空填“灵机一动”,第三空填“一声不吭”。 3. ① 在猫的脖子上挂个铃铛 ② 还没打就被吃了 ③ 谁去挂铃铛呢 4. D 5. 提出建议时要考虑怎样实施,不能只是纸上谈兵

五、习作范文见二维码

阶段综合测评卷(二)



一、1. jù✓ chù✓ rěn✓ 2. 晚上 老屋 阁楼 等 乖巧 肚子 饿 分散 宣布 二、吃 惊 细 慢 百 百 上 下 示例:面 方 先 恐 七上八下 细嚼慢咽 争先恐后 百发百中

三、1. C 【解析】A 项,门缝(fèng);B 项,暂时(zàn);D 项,饭渣(zhā)。故选 C 项。 2. D 【解析】A

项,记律—纪律,草从—草丛;B项,衣旧—依旧;C项,作梦—做梦。故选D项。 3. B 【解析】A项都与叫唤的动作相关;B项“咬、咽”是与吃的动作相关,“吱”是与声音相关,这三个字不能归为一类;C项都是与声音相关;D项都是表示吃的动作的字。故选B项。 4. A 5. A 【解析】A项,《犟龟》是德国作家米切尔·恩德写的。故选A项。

四、1. “以经”改为“已经”。 2. 删去“、杨树”。(或删去“果”) 3. 在“一顶”前面加“戴着”。

五、1. 三个臭皮匠 顶个诸葛亮 2. 示例:乐于助人 坚持不懈 严于律己 沉着冷静

六、1. 夏洛的网 E·B·怀特 美 任溶溶 2. 威尔伯将会在节日里被人杀死,做成腌肉和火腿。

3. B 4. 在集市的大赛中获得大奖

七、(一) 1. 小鹿可能看不到玫瑰花。因为小鹿养病的时间过长,错过了玫瑰花的花期。快开花时小鹿跌伤脚,一个月才能下床 2. ① 小鹿因受伤养病没看到玫瑰花开放 ② 大家夸赞玫瑰花 ③ 高兴 ④ 高兴 3. 小鹿一朵花都没看着 玫瑰花给别人带来了快乐 即使我们自己没有直接享受成果,但我们的努力和付出仍然可以给他人带来快乐和美好,这也是我们的价值所在 4. C 【解析】A项,结合“阳光强烈会晒伤植株”可知,选项错误;B项,结合“每20天施肥一次”可知,选项错误;D项,结合“适宜温度15~25℃。越冬温度不能低于10℃”可知,选项错误。故选C项。

(二) 1. ③ ① ④ ② ③ ④ 2. (1) B (2) 联系上下文 A 3. “,”“。” 4. 示例:可以!可以!你长得那么好看,生的孩子肯定也好看 小树嫌弃七星瓢虫不好看,但蝴蝶很好看,所以小树会让它在自己身上产卵 【解析】结

合前文提到的小树喜欢美丽的东西,所以当蝴蝶来产卵时,小树应该会同意。据此预测即可。

5. 示例:不要只看外表,被事物的表面所迷惑,看上去美的事物对自己不一定有益。

八、习作范文见二维码

期中综合测评卷(一)



一、功课 蚂蚁 旅行 草丛 排列 果树 香甜 气味 准备

二、1. B 【解析】A项,几个(jǐ),几天(jǐ),几乎(jī);B项,三个“假”都读作“jià”;C项,住处(chù),处理(chǔ),外罚(chǔ);D项,圆圈(quān),圈画(quān),羊圈(juàn)。故选B项。 2. C 【解析】

A项,粗状—粗壮;B项,觉得—觉得;D项,图按—图案。故选C项。 3. B 【解析】“顽强的纪律”搭配不当,可以改为“严明的纪律”。故选B项。

4. A 【解析】B项,“鸟语花香”一般用来形容春天;C项,“烈日炎炎”一般用来形容夏天;D项,“冰天雪地”一般用来形容冬天。故选A项。 5. D

三、1. 示例:便唱起了美妙的音乐 2. “我会准时赶到那里的。”陶陶满怀信心地说。 3. “和新书包”改为“,背上新书包”,“飘亮”改为“漂亮”,删去“顿时”或“一下子”。 4. 停车坐爱枫林晚 霜叶红于二月花 5. 银杏树 枫树 田野 果树 菊花

四、1. 梦想儿童剧场 格林童话 2. B 3. 示例:《丑小鸭》 从丑小鸭的故事中我明白了,当遇到困难的时候,只要充满信心,不放弃,经历苦难之后就会变得强大而美丽。

五、(一) 1. 南坝河 晾马河 2. 事物改变了原来的样子,呈现出新的面貌 联系上下文 3. B 4. 示例:这些灯光巧妙地描画出建筑物、桥梁和雕塑的外形,独特的光影效果,远远望去犹如仙境一般。

这句话生动地描绘了亮马河夜晚的美丽景象,光影效果的描述让人仿佛置身于仙境,具有很强的视觉冲击力和美感。

(二) 1. 天牛 青虫 小鸟 我会好好对待每一片树叶的,当然还有树上的小鸟 2. 示例:(1) 有谁来了,救下了树叶。(2) ① (3) 示例:小熊变得温柔了。乐乐开始温柔地对小鸟说话了,他可能会改掉自己的坏脾气,变得温柔。 3. 示例:喜欢,因为乐乐助人为乐,帮助小树叶,让其他小动物不能吃小树叶。

六、习作范文见二维码

期中综合测评卷(二)



一、1. (1) liáo yín fǎng bīn (2) 洁白 仙子 枫叶 图案 风笛 丰收 狂欢 2. (1) dā✓ dá✓ (2) tiāo✓ sòng✓ (3) chù✓ gū✓ 3. p 3 (1) ② (2) ④ 4. ① 面 耳 ② 百 百 ③ 春 明 ④ 手 脚 ⑤ 七 八 ⑥ 无声 (1) ④ (2) ⑤ (3) ②

二、1. D 2. A 【解析】湖光秋月两相和(和谐)。故选A项。 3. C 【解析】“又”强调的是动作的继续。故选C项。 4. C 【解析】“陆续”表示前后相继,时断时续;“继续”表示(活动)连下去,延长下去,不间断。两者意思不同。故选C项。

三、1. (1) 小鸟在和同学们热情地打招呼。(2) “再见!”老屋说,“我到了倒下的时候了!” (3) 删去“、茶杯”。 2. (1) 忽然闭口立 江上秋风动客情 (2) 霜叶红于二月花 (3) 泰山移 (4) 一枚枚邮票 金色的海洋 果树 你挤我碰 3. 示例:晨冉 他的爸爸妈妈希望他像一轮清晨冉冉升起的初阳,永远阳光四射,活力满满。

四、(一) 1.

2. 示例:白雪公主。因为白雪公主不仅外表美丽,而且心地善良,乐于助人,面对挫折和挑战,始终保持着积极乐观的心态。

(二) 1. 请再站一会儿吧,我肚子好饿好饿,外面的树被砍光了,我找不到一个安心织网抓虫的地方。

2. A B 3. (1) × (2) ✓ (3) × 4. 小蜘蛛不想让老屋倒下 聪明

(三) 1. 啪、扑通、哗、咚、轰 示例:叮叮当当

2. (1) 头昏眼花 (2) 抱头鼠窜 3. ① 池塘

② 干草垛 ③ 栅栏 ④ 蜂箱 ⑤ 栽到池塘里

⑥ 扎进干草垛 4. 示例:萝丝继续往前走,来到了一片菜地,狐狸扑了上来。可狐狸被石子一绊,掉进了菜地里的大坑里,弄得浑身是泥。

五、习作范文见二维码

第五单元综合测评卷(A)



一、1. lā✓ la✓ 2. qiāo✓ qiǎo✓

二、母亲 喜爱 玩耍 钓鱼 草地 盛开 蒲公英 翠绿

三、D dā 扌 9 1. ③ 2. ④ 3. ①

四、1. 示例:白花花 亮晶晶 2. 示例:呼噜呼噜 丁零丁零

五、1. C 【解析】A项,衔接(xián);B项,船舱(cāng);D项,哈欠(qian)。故选C项。 2. D

【解析】第一空根据语境用“拿”更符合用手持竹片的动作;第二空“挑”更符合经线被挑起的动作;第三空“穿”更直接地描述了梭子穿线的动作;第四空“喂”更贴切地描述了纬线被喂入的动作。故选D项。 3. D 【解析】D项,“引人注目”指吸引

注意,通常用于形容某物或某人很显眼或有趣,而这里用来形容同学们看表演的状态,不恰当。故选D项。 4. A 【解析】A项描述的是船夫的动作。

作,对应的观察方法是“用眼睛看”而不是“用手摸”。故选A项。 5. B 【解析】B项,因为观察的本质就是探索未知,如果只观察自己熟悉的内容,就失去了观察的意义和价值。故选B项。

六、1. 示例:这本书不是我的,而是小恩的。 2. 示例:(1)跳舞 (2)梳理着自己的长发 3. “四季长绿”改为“四季常绿”;“狭长的”和“一片片”交换位置。

七、1. 翠鸟 鸟 人 2. 绿色的 花瓣是合拢的 金色的 花瓣是张开的 绿色的 花瓣又合拢了

八、1. B A D C 2. B 3. 示例:瞧,这些花生大小不一,形态各异。大的里面藏着两颗,小的里面只躲着一颗花生娃娃。花生穿着米黄色的大衣,上面的纹理凹凸不平。“横看成岭侧成峰”,如果把它竖着放,就像一个小葫芦,可横着一放,却像骆驼的驼峰。我将它轻轻拿起,放在耳边摇了一摇,“咚咚……”清脆的声音在耳边响起。我将它凑到鼻子边闻一闻,好香呀,让人忍不住想吃了它。

九、(一) 1. 翅膀 嘴 整体 部分 2. 它什么时候飞来的呢? 它站在那里做什么呢? 难道它要和我们一起去坐船到外祖父家里去吗? 翠鸟的突然出现给“我”带来的惊喜与好奇 3. 入水 吞鱼 翠鸟动作敏捷,捕鱼本领高 一下子 没一会儿 4. 捕鱼 使鸟有了灵性,体现了鸟和人在大自然中的和谐,也体现了“我”对翠鸟的喜爱和对大自然的热爱 【解析】从选文最后一段母亲的话可知翠鸟搭船是为了捕鱼。“搭”字用了拟人手法,使鸟有了灵性,体现了鸟和人在大自然中的和谐。

(二) 1. 蜂鸟在飞行时,不但可以上下飞,还可以左右飞,也可以前后飞,甚至可以在一个位置悬停很久。 2. 比喻 流星 飞行速度快 3. 一动不动 箭一般地 舌头探进 吮吸 4. A 5. 示例:那些

天鹅用黑色的脚掌划着湖水向前游时,湖面上便荡起一圈圈粼粼的波纹,远远望去好像一只白色的帆船在水中荡来荡去,又像天上的朵朵白云映在水面上。

十、习作范文见二维码

第五单元综合测评卷(B)



一、1. shuǎ✓ shèng✓ qiāo✓ lā✓ 2. 外祖父 窗前 蒲公英 合拢 翠鸟 羽毛 雨点 喜爱 3. A

二、1. 冲 飞 衔 站 吞 动作的敏捷 2. (1) 虽然 但是 (2) 不是 而是

三、1. A 【解析】B项,钓鱼—钓鱼;C项,搭车—搭车;D项,脸蛋—脸蛋。故选A项。 2. D 【解析】A、B、C三项都是通过视觉观察到的,D项是通过触觉观察到的。故选D项。 3. C 【解析】C项,即使是对天天都能看到的事物进行持续的观察,仍然有助于我们发现新的细节和变化,从而更深入地理解事物。故选C项。 4. B 【解析】B项只描述了石头的静止状态,没有涉及变化。故选B项。

四、示例:阵阵笑声 亭亭玉立的荷花和碧绿的荷叶 清香 几只可爱的鸭子

五、1. 外形 捕鱼的动作 喜爱 搭 鸟和人 2. 蒲公英的花瓣随着时间的变化而张开、合拢 对大自然的热爱之情

六、山腰 山脚 大路两旁 示例:写苹果、鸭梨、树林等用的是视觉,写淡淡的花香用的是嗅觉

七、(一) 1. ① B ② A ③ C 2. (1) B A D C (2) B 3. (1) ✓ (2) × (3) ✓

(二) 1. 有点相信,又有点怀疑 月食就是天狗吃月亮 2. 时间:吃过晚饭 过了一会儿 月亮的

形态:小船 眉毛 越来越暗 眉毛 小船 越来越亮 3. B 【解析】根据文中描写表弟的语句:“表弟听了,眼睛一眨一眨的,半信半疑。”“表弟高兴地说:‘姐姐,今天晚上天狗不会来了吧?’”“表弟紧紧挨着我,轻轻问:‘姐姐,月亮被天狗吃掉了吗?’”“表弟跳着说:‘我要去告诉奶奶,不是天狗吃月亮,是地球挡住了太阳照到月亮上的光。’”从“半信半疑”“高兴”“紧紧挨着”“跳着说”可知表弟的心情变化是“半信半疑—高兴—担心—兴奋”。故选 B 项。 4. 示例:起初,圆圆的月亮像大玉盘似的挂在天空中。渐渐地,月亮已经不是滚圆的了,好像被什么咬去了一小块似的。慢慢地,月亮成了小船一般,接着像镰刀,像眉毛,像弯弯的细钩,并且天色也越来越暗。最后,细钩也不见了,整个月亮被黑影吞没了,只剩下个红铜色的圆影子,像一面锣。过了一会儿,月亮又露出了弯弯的细钩,接着像眉毛,像镰刀,像小船,天色也越来越亮。最后,月亮整个儿从黑影里出来了,仍然是圆圆的,像大玉盘似的挂在天空中。原来当月亮转到地球背着太阳的一面,进入地球的黑影时,太阳光照不到月亮上,就发生了月食。等到月亮转出地球的黑影,它又会亮起来的。

八、习作范文见二维码

第六单元综合测评卷(A)



一、cān✓ bīn✓ shēn✓ xīng✓ bei✓ shě✓

二、亚 风景 优美 街道 来来往往 贝壳 渔船

三、T tòu 1. ② 2. ③ 3. ④ 4. ①

四、洋洋 悄悄 冲冲 腾腾 哄哄 荡荡 1. 闹哄哄 静悄悄 2. 懒洋洋 3. 兴冲冲

五、1. C 【解析】A 项,栖息(qī);B 项,赠送(zèng);D 项,树梢(shāo)。故选 C 项。 2. B 【解析】A

项,后实一厚实;C 项,乱过一刮过;D 项,茂蜜一茂密,气笛一汽笛。故选 B 项。 3. D 【解析】D 项,“贵重”指价值高,值得重视,不能形容“生命”。故选 D 项。 4. C 【解析】A、B、D 三项均运用了比喻的修辞手法,而 C 项运用的是夸张的修辞手法。故选 C 项。 5. C 6. D 【解析】文段首句“下课的时候,操场上热闹极了”即点明主旨,后面分别描述同学们做游戏的场景,以及小鸟高兴地唱歌,都是围绕“热闹极了”展开的,体现出下课操场上的热闹氛围,所以这段话是围绕“热闹极了”这个关键词来写的。故选 D 项。

六、1. 游客不仅能大饱口福,享受美食盛宴,还可以体验香港的多元文化。 2. 示例:枫叶红 像火一样 3. “春天”和“小兴安岭”交换位置。(或把“季节”改为“地方”) 4. 示例:清晨,阳光透过窗帘洒在地板上,孩子们早已起床,迫不及待地冲到公园,追逐嬉戏,欢声笑语回荡在空气中。午后,阳光正烈,大人们也不甘示弱,三五成群地聚在树荫下,下棋、聊天,享受着悠闲的时光。傍晚,夕阳的余晖洒在湖面上,泛起层层金光,一家人携手漫步湖边,欣赏着美景,分享着一天的趣事。

七、1. 美丽 整洁 小兴安岭 美丽的大花园 巨大的宝库 风景优美 物产丰富 香港 2. 千里江陵一日还 行驶速度之快 两岸青山 孤帆一片

八、示例:秋天 秋天天高云淡、天气凉爽,让人感觉十分惬意。而且秋季很多水果都成熟了,美味的水果让我大饱口福。 我的家乡是著名的牡丹花城——洛阳。春天,各处的牡丹花纷纷盛开,红的似火,黄的似金,粉的似霞……颜色多样,姿态万千,吸引了全国各地的游客前来观赏。

九、(一) 1. 庭院 公园 街道 2. 小城里每一个庭院都栽了很多树。 小城的公园更美。 小城的街

道也美。 3. 树多 桉树 凤凰树 叶香味浓
花美且多 4. 榕树 绿绒大伞 榕树枝叶茂密
5. 干净

(二) 1. B 【解析】阅读短文,联系上下文可知,这里的“异样”并不是指青海湖的湖水颜色不正常,而是青海湖的水蓝得与众不同,给人特别的感觉。故选 B 项。 2. 青海湖的水真蓝啊! 青海湖是鸟的王国。 青海湖畔的牧民朴实、热情、好客。

3. 神镜 蓝宝石 生动形象地写出了青海湖水很蓝的特点 4. (1) ✓ (2) × (3) ✓

十、习作范文见二维码

第六单元综合测评卷(B)



一、1. (1) bīn✓ xīng✓ jǐng✓ yáo✓ (2) 厚
视线 银光闪闪 宝贵 严实 除 (3) ④ ②
2. ① 光 色 ② 群 队 ③ 往往 ④ 闻名
⑤ 应 尽 ⑥ 不胜 (1) 示例:一动不动 干干净净 (2) ④ ⑤ ① ⑥

二、1. B 【解析】这句是写花的,因此“热闹”说明了凤凰花争相怒放,艳丽无比。故选 B 项。 2. B
【解析】第一空需要表达的是“我”开始登山时的心情或状态,用“兴冲冲”最能体现“我”登山的积极心情;第二空需要形容的是山间四周的环境状态,“静悄悄”最符合;第三空需要描述的是“我”攀登的动作状态,“慢腾腾”最能体现“我”因为山路崎岖而缓慢攀登的动作。故选 B 项。 3. A 【解析】A 项,从“威武”可以看出是把龙虾当作人来写,所以这句话运用的是拟人的修辞手法。故选 A 项。

4. B 【解析】这段话通过描述不同恐龙的形态,旨在展示恐龙的多样性和独特性,因此,这段话的主要内容可以概括为恐龙的种类很多,形态千奇百怪。故选 B 项。 5. (1) 示例:连一根针掉到地上

的声音都能听到 (2) 示例:油菜花开了,成群结队的蜜蜂在花丛中嬉戏。 (3) “安净”改为“安静”;“透明的”和“一块”交换位置;删去“悠然自得”或“悠闲自在”;将“?”改为“!”。 6. (1) 那里风景优美,物产丰富,是个可爱的地方 海水 海底生物 海岛上的鸟 (2) 海上 海边 街道 热爱 (3) 季节变换 美丽景色 丰富物产 对祖国大好河山的赞美和热爱 (4) 唐 李白 朝辞白帝彩云间 千里江陵一日还

三、(一) 1. 雾峡 巫峡多雾 【解析】本题考查对文章内容的理解与概括。结合“巫峡多雾,因而有人叫它雾峡”可知,巫峡又被称为雾峡,是因为巫峡多雾。 2. 示例:一片片田野也不见了 袅袅炊烟也被截断在天幕之外 3. ② 雾很多、很浓,从峡口迅速地向巫峡弥漫开来 4. ① 半山雾 ② 跑马雾 ③ 大而圆 ④ 丝丝缕缕

(二) 1. (1) ① (2) 联系上下文 枝繁叶茂,把阳光都遮盖住了 看得清清楚楚 2. 美 怪 3. 九寨沟的‘海子’真奇 五花海 盆景海 4. C

【解析】C 项,“郁郁葱葱”描写的是古松奇树的茂盛,而“翠色欲流”则表现出颜色的鲜艳和流动感。故选 C 项。 5. 示例:文中提到九寨沟的“海子”中,那些枯死后倒向海里的树木,经过钙化后,在水中长成了多姿多彩的树珊瑚。这些树珊瑚的千枝万节,无论水有多深,都历历在目,构成了一个水下的童话世界。这种奇特的景象让我感受到了九寨沟“海子”童话般的氛围。

四、习作范文见二维码

阶段综合测评卷(三)



一、1. 祖国 风景优美 物产 事业 海滨 整洁
东北 宝库 药材 2. (1) ③ (2) ① (3) ②

3. 增加 提高

二、兴 闪闪 注目 慢 可口 群 队 1. 酸甜可口

口 2. (1) 兴冲冲 慢腾腾 (2) 引人注目

3. 示例:一到放学时,学生们成群结队地走出校门。

三、1. B 【解析】A 项,朝着(cháo);C 项,划船

(huá);D 项,遮挡(dǎng)。故选 B 项。 2. B

【解析】A 项,部满—布满;C 项,廷院—庭院,鱼

民—渔民;D 项,棕色—棕色。故选 B 项。 3. C

【解析】“蜉蝣”二字都是形声字,部首都是“虫”,虫字旁的字多与昆虫有关。故选 C 项。 4. C 【解

析】段落描述了小镇街道的欢乐氛围,人群的拥挤以及沿街摆满的各种土特产,这些内容共同体现了小镇早晨的热闹与生机。故选 C 项。 5. C

【解析】C 项,观察时要细致,可以用多种方式去观察,如用眼看、用耳听、用手摸、用嘴尝等,而不是只用眼睛看。故选 C 项。

四、示例:1. 天空 刮起了大风 乌云密布 下起了大雨 2. 放学后,同学们都回家了,教室里空荡荡的,只有课桌椅孤零零地摆放着。整个校园也变得静悄悄的。

五、1. 千里江陵一日还 轻舟已过万重山 愉快
2. 美丽 敏捷 绿色的 花朵合拢了 金色的
花朵张开了 绿色的 花朵又合拢了 3. 风景优美 物产丰富 美丽 整洁 一年四季 美丽的大花园 巨大的宝库 美食 旅游

六、(一) 1. 航线 水路航道 2. B 【解析】根据第②段中“这里有‘天然水壶’。……断口处就会喷流出清甜可口的水”“砍下一片海芋叶,宽大的叶子足够你遮雨”可知,“天然水壶”指扁担藤,“天然雨伞”指海芋叶。故选 B 项。 3. 西双版纳是植物的王国 西双版纳是动物的王国 西双版纳有独特的民族

风情 4. 示例:这句话运用了排比的修辞手法,生动形象地写出了大象悠闲、快乐的样子,表达了作者对西双版纳的喜爱和赞美之情。 5. 示例:这里热带水果丰富,而且价格相对便宜。有颜色鲜艳、味道香甜的香蕉,有样子可爱、味道甜美的芒果,有酸甜可口的菠萝,还有我最爱吃的山竹。

(二) 1. A B 2. A 3. 跑过来用爪子碰一碰 追上去 追上来使劲撞一下 4. 示例:这只小猫给我留下了可爱、活泼的印象。从小猫的外形可以看出它很可爱,从小猫玩球和捉小鸟可以看出它很活泼。

七、习作范文见二维码

第七单元综合测评卷(A)



一、1. ní✓ ne✓ 2. xuán✓ zī✓

二、美妙 充满 手风琴 屋顶 合唱 千姿百态
花草树木 画册 虫鸣 搬家

三、1. ④ 2. ② 3. ① 4. ③

四、1. ①④ ②③ 虫子 鱼 2. wú gōng

五、1. A 【解析】B 项,演奏(zòu);C 项,超凡(fán);D 项,鲫鱼(jì)。故选 A 项。 2. D 【解析】A 项,轻快—轻快;B 项,感受—感受;C 项,悠玩—游玩。故选 D 项。 3. D 4. B 【解析】B 项,“碧水东流至此回”中“回”的意思是回旋。故选 B 项。 5. D 【解析】D 项,《鹿柴》这首诗描绘了鹿柴傍晚时分独特的幽静景色。故选 D 项。

六、1. 示例:叫醒了花儿 花儿招来了蜜蜂 蜜蜂唱起了欢快的歌儿 2. 示例:漫天闪烁的星星

七、1. 音乐家 打击乐器 敲敲打打 热闹的音乐会 叮叮咚咚 所有的房子 房子的屋顶和窗户
2. 飞鸟 昆虫 花草树木 大自然 热爱大自然
3. ① 芙蓉向脸两边开 ② 返景入深林 ③ 山色

空蒙雨亦奇 ④ 孤帆一片日边来

八、× × ✓ 示例:一 开车时不能向车窗外扔东西,这样不仅污染环境,增加环卫工人的负担,还会对道路交通安全构成威胁。

九、(一) 1. 示例:弹奏 兴奋 轻柔 2. 风,是大自然的音乐家。 3. 比喻 树叶 歌手 4. 微风拂过 狂风吹起 5. 森林 树叶

(二) 1. (1) 成百上千 (2) 婉转流利 2. (1) B (2) A (3) C 【解析】第(1)句“大麦大麦黄黄啦”说明大麦成熟了,是金黄的。故选 B 项。第(2)句“布谷——布谷——”说明要快快播谷,因为这时是播种的时节。故选 A 项。第(3)句“滴水,滴水”说明快下雨了,因为天空中欲雨未雨时这不知名的鸟在啼叫。故选 C 项。 3. ① 山里 ② 各种鸟竞相鸣叫 ③ “我”躺在铺满落叶的土地上倾听鸟儿的鸣唱 4. (1) 长长的尾巴,尖尖的嘴,鲜艳光洁的羽毛,优美无比的流线型体态 (2) 拟人 鸟儿叫声的动听 5. 示例:听到鸟儿的鸣叫,就像贴近了山的心灵,贴近大自然,使人更加宁静、淡然。鸟儿婉转鸣叫,人与自然和谐相处,才会有美好的家园,所以说“鸟语是世间最美的语言”。

6. 示例:我觉得动物园中的鸟儿不幸福。鸟儿属于蓝天,它们生活在大自然中才幸福。

十、习作范文见二维码

第七单元综合测评卷(B)



一、1. (1) 无穷 奥秘 井然有序 搬家 虫鸣 轻柔 河流 乐曲 (2) A 【解析】身姿(zī)。 (3) C B A (4) A 【解析】画线句和 B、C 两项都运用了拟人的修辞手法, A 项运用的是比喻的修辞手法。故选 A 项。 2. (1) C (2) B 【解析】B 项,这句话的两个分句间是因果关系,应

该用关联词语“因为……所以……”。故选 B 项。

(3) C 【解析】A 项中有“风雨声”, B 项中有“莺啼”, D 项中有“蝉噪”“鸟鸣”, 这些都是大自然的声音。故选 C 项。 (4) B 【解析】由所给句子中加点部分可知, 前一句话的结尾是下一句话的开头。故选 B 项。 (5) D 【解析】D 项, 摘抄本的价值在于其长期性和积累性, 它应该是一个持续的工具, 而不是仅仅局限于本学期。故选 D 项。

3. (1) 示例:奔跑的马儿脚下是碧绿的草原 碧绿的草原上盛开着五颜六色的野花 (2) 示例:人们的生活 像蜜一样 (3) “一副”改为“一幅”; “吃草”和“悠闲地”交换位置; “悠扬的”和“几声”交换位置; “幽静”改为“宁静”。 4. (1) 两岸青山相对出 淡妆浓抹总相宜 乱入池中看不见 空山不见人 (2) 音乐家 演奏他的手风琴 歌手一样 各种不同的歌曲 不一样的声音 不一样的季节

二、1. (1) ①④ ②③ (2) ABC (3) 示例:② 图中两位同学在树上攀爬, 这种行为很不文明, 我们应该爱护树木, 保护环境。 2. (1) 菰蒲 水 荷花 风露香 (2) 渐见灯明出远寺 【解析】“渐见灯明出远寺”描述了一个由远及近的灯光变化过程, 这暗示了船在行进中, 远处的寺庙灯光逐渐显现。因此, 这句诗是表明船正在行进之中的关键诗句。 (3) B 【解析】B 项, 诗中提到“更待月黑看湖光”, 表明诗人是在等待月黑时分, 以便更好地欣赏湖光。因此, 这首诗写的是月黑时分的西湖景色, 而不是日出后的西湖景色。故选 B 项。

3. (1) 植物的“汗珠”是从植物体内“吐”出来的, 而露珠则是大气中的水汽凝结而成的。 (2) 植物通过根部大量吸水, 为了保持体内的水分平衡, 多余的水分就会从叶片或者叶片边缘的“水孔”向外

渗出,植物就这样“出汗”了。(3) ① ✓ ② ✓

③ × **【解析】**从短文第①段中第一句话可知,在夏季或者初秋的清晨,我们可以观察到植物“出汗”的现象,并不是一年四季,在任何时间和气候条件下都会观察到。4. 许多植物都会“出汗”。一些植物的“汗珠”有特殊的作用。

三、习作范文见二维码

第八单元综合测评卷(A)



一、dàn✓ dài✓ méi✓ dùn✓ jīn✓ huán✓

二、战斗 迅速 阵地 伤员 仍然 不声不响 争分夺秒 消灭

三、1. ①③⑦⑧ 2. ②④⑤⑥

四、② ③ ①

五、1. D **【解析】**A项,眼眶(kuàng);B项,侦察(zhēn);C项,浙江(zhè)。故选D项。2. A **【解析】**语段中第一空根据“他出色的球技令观众”可知,这里需要填入一个描述观众反应的词语。“目瞪口呆”形容因吃惊或害怕而发愣的样子,符合语境。第二空根据“对手也因屡次丢分而”可知,这里要填入一个描述对手反应的词。“怒目圆睁”形容很愤怒,眼睛都瞪圆了,符合语境。第三空根据“樊振东的成长故事”可知,这里要填入一个描述球迷如何了解樊振东成长故事的词。“耳闻目睹”指亲耳听见,亲眼看见,符合语境。故选A项。3. C 4. B **【解析】**B项,“用手指着,一个字一个字地读”会影响阅读速度,通常不作为默读的方式。故选B项。5. D **【解析】**A项表达的是感动,而不是紧张;B项表达的是期待和兴奋,而不是难过;C项表达的是犹豫,而不是激动。故选D项。

六、1. 战士们没有离开他们的阵地,我也不能离开自己的阵地。2. 示例:因为白求恩大夫已经两天

两夜没休息了,所以他的眼球上布满了血丝。

3. “怒力”改为“努力”;删去“经过”或“让”。

七、1. 一儿瓮瓮 没水中 皆弃去 持石击瓮破之 儿得活 2. 示例:聪明机智 艰苦朴素 工作负责 勤奋学习

八、示例:张老师,您好,我可以请教您一个问题吗? 张老师,我买了一个文具盒,上面有一串英文“Nothing for nothing”,我想知道这是什么意思,您能告诉我吗? 我明白了。谢谢张老师,再见!

九、(一) 1. 外貌 工作时间长,极度疲劳 2. 硝烟滚滚 弹片纷飞 两天两夜没休息 眼球上布满了血丝 取 丢 3. C **【解析】**由“白求恩仍然镇定地站在手术台旁”可知,环境描写衬托出白求恩大夫临危不惧、忠于职守的品质,而不是他内心的焦急和慌乱。故选C项。4. 示例:白求恩大夫,您先休息一会儿吧!您要是倒下了,就没有办法抢救其他伤员了。

(二) 1. 1 英法联军的侵略 2. 为了保卫自己的村庄 3. 冯婉贞担心敌人再次来袭,制订作战计划 冯婉贞带领一伙青年将敌人击退 4. D 5. 冯婉贞是一个有远见、有领导能力、有勇有谋、战斗能力强、为了保护村庄不顾自身安危的人。

【解析】阅读短文可知,文章主要写了冯婉贞带领一伙青年击退敌人,保护村庄的事。第3自然段中,冯婉贞在自卫民团击退敌人后想到更多敌人就要来了,可见她有远见;第4自然段中,她作战时一马当先,看出敌人想要跑远后用枪炮攻击大家的意图,呼吁大家乘胜追击,最终击退敌人,可见她有领导能力、有勇有谋、战斗能力强,为保护村庄不顾自身安危。

十、习作范文见二维码

第八单元综合测评卷(B)



一、1. dà✓ hái✓ jīn✓ zī✓ 2. 迅速 匆匆 战

斗 挨 连续 坚持 角落 眼眶 3. 争分夺秒

二、不 不 目 睁 闻 睹 瞪 呆 一棒 硝

烟 不声不响 怒目圆睁 耳闻目睹

三、1. A 【解析】B项,瓷器(cí);C项,联合(lián);D

项,耐心(nài)。故选A项。 2. B 3. C 【解

析】“群儿戏于庭”中“于”的意思是在。A、B、D项

中“于”的意思也都是在,C项中“于”是动词后缀。

故选C项。 4. D 【解析】D项,这句话不是心理描写,而是神态描写。故选D项。 5. B 【解

析】B项,“庭”在这里表示庭院的意思。故选B

项。

四、1. 示例:这个故事不但很感人,而且发人深省。

2. 示例:这张珍贵的照片 那段美好的时光 家

乡的美丽景色 与家人游玩时的快乐幸福

3. “虽然……但是……”改为“不但……而

且……”;“像”改为“向”;删除“十分”或“特别”;“增

强”改为“提高”。

五、1. 众皆弃去 持石击瓮破之 水迸,儿得活

2. 白求恩 手术台 阵地 为伤员做手术 救死

扶伤 坚守信念 3. 任重而道远 言不信者行不

果 朽木不折 金石可镂

六、1. ①③ ⑤⑧ ②⑦ ④⑥ 2. 示例:您好,请问

灯笼在哪个区域? 好的,我知道了。谢谢您!

七、(一) 1. C 2. 既去,而余音绕梁,三日不绝,左右

以其人弗去。 3. 余音绕梁 4. 周围的人都认为

她还没有离开。

译文:以前韩娥向东到齐国去,缺乏粮食。经过齐

国城门雍门时,卖唱求取食物。韩娥已经离开,但

余音还在梁柱上缭绕,三日不断,周围的人都认为

她还没有离开。

(二) 1. 每家每户,不漏过一家一户 示例:联系上

下文 你看看我,我看看你,不知道怎么办好 示

例:抓住关键词 2. 两名战士买南瓜留纸条未付

钱 朱德得知买南瓜未付钱,让战士送去一块银元

红军在村里做了许多爱民的好事 3. 语言 动作

A 【解析】从画波浪线句中“掏出”看出这是描写

朱德的动作,“人不在,也不能白吃啊”是朱德的

语言。从这句话中可以看出朱德是一个纪律严

明的人,哪怕没见到主人,也要把钱还回去,不能

不花钱拿老百姓的东西。 4. 由于一些地主造谣

欺骗,加之村民对红军并不了解,许多人弃家躲避,

来不及逃的人关门闭户 5. 示例:两位战士又去

了那户人家的南瓜架下,拿回了上次写的字条,放

上了一块银元和一张新的字条。字条上写着:老

乡,您不在家,您的两个南瓜我买了,这块银元是买

南瓜的钱。——红军

八、习作范文见二维码

阶段综合测评卷(四)



一、1. yuè✓ jīn✓ 2. 秋高气爽 游玩 角落

虫鸣 美妙 仍然 反复 匆匆 3. 叮叮咚咚

叽叽喳喳

二、① 瞪 呆 ② 分 秒 ③ 井 有 ④ 穷 尽

⑤ 波 壮 ⑥ 凡 俗 1. 示例:无边无际 自由

自在 2. ② ⑤ ③

三、1. A 【解析】B项,担负(dān);C项,沾上

(zhān);D项,病灶(zào)。故选A项。 2. D

【解析】A项,轻快—轻快;B项,姿态—姿态;C

项,眼匡一眼眶。故选D项。 3. C 【解析】C

项,“松子、杏仁、开心果”属于干果类食品,“筷子”

属于餐具。故选C项。 4. A 5. D

- 四、1. 示例:(1) 一尘不染 (2) 妹妹高兴 手舞足蹈
2. “庆祝”后面加“晚会”;“继续”改为“连续”;“转的”改为“转得”;“动做”改为“动作”。

- 五、1. 天门中断楚江开 碧水东流至此回 水光潋滟晴方好 山色空蒙雨亦奇 荷叶罗裙一色裁 芙蓉向脸两边开 激动起来 一首雄伟的乐曲 充满力量 大自然的威力 2. 示例:救死扶伤(忠于职守) 艰苦朴素(与战士同甘共苦) 3. 志不强者智不达 朽木不折 锲而不舍

- 六、示例:阿姨,您误会了,小妹妹是自己跌倒的,我过来是把她扶起来的。不信,您可以问问小妹妹。

- 七、(一)1. (1) 全、都。 (2) 第二幅图画“√”。

【解析】“瓮”指口小肚大的陶器,图二符合“瓮”的特点。故选图二。 2. 司马 示例:诸葛 3. A 4. 戏 野 习于室 5. 惊慌 冷静 6. 示例:赞同。因为砸瓮可以救人,而且砸瓮救人比把落水的孩子拉上来更安全、更省时。

- (二) 1. C A D B 2. 总分总 ②~⑥ ⑦

3. 水声是很有趣味的。 小溪 瀑布 大江大海

【解析】通过仔细阅读第⑥段可知,“水声是很有趣味的”这句话能够概括这段的主要意思。围绕这句话,作者分别抓住了小溪、瀑布和大江大海的声音进行描写,小溪的声音像一个人轻轻地弹琴,瀑布的声音像许多人在不断地打鼓,大江大海的声音像山崩地陷,它们的声音具有趣味却又迥然不同。

4. 人家的烟囱里要冒出炊烟来了 鸭儿嘎嘎地叫着 想起北方的清秋 蝉声 带着凉意的寂静 鸡啼狗叫声 好像独自留在深山荒野里了
5. 示例:女生们在快乐地跳着长绳,那啪啪的绳子抽打着地面的声音,使我想到了热烈的掌声。男生们在开心地打着篮球,那咚咚的篮球击打地面的声音,使我想起了激昂的鼓声。

- 八、习作范文见二维码

分类整合测评卷(一)

- 一、(一) ái✓ jià✓ zēng✓ shì✓ ba✓ fū✓

yín✓ fèng✓ gū✓ dàn✓ lüè✓ qī✓

ráo✓ bei✓ shè✓ ní✓ xuán✓ dān✓

- (二) 1. dà✓ xīng✓ 2. jī✓ yìng✓

zhòng✓ quān✓ 3. gǔ✓ hái✓ mǒ✓

4. huàng✓ chù✓ tiǎo✓ chǔ✓

- 二、(一) 1. 湿润 敬礼 凉爽 妥当 旅行 知觉

注意 纪律 祖宗 翠绿 海滨 街道 视线

蝌蚪 平均 精神 奥秘 迅速 连续 眨眼

2. 游玩 风景优美 岸 盛 显 静 镜未磨

各种各样 翠 捕 暖 钓 3. 美妙 乐曲 整

洁 宝库 无穷 全体 玩耍

- (二) 1. 察 查 茶 2. 峡 霞 狭 3. 功

攻 工 4. 犯 饭 泛 5. 汇 会 绘

- (三) 篮 蓝 蓝 划 画 划 乱 刮 括

票 飘 漂

- (四) 1. 口 咽 吼 眼睛 示例:瞅 瞧 2. D

- 三、(一) 1. 竖撇✓ 扌 手部动作 示例:抬 担

2. 示例: tiāo ①②③④ tiǎo ⑤⑥⑦

3. (1) ② (2) ④ (3) ⑦

- (二) Y yin p 3 1. ② 2. ③ 3. ④ 4. ①

- (三) 1. ② 2. ① 3. ③

- 四、(一) 示例:1. 白花花 慢腾腾 2. 干干净净 平

平安安 3. 百发百中 十全十美 4. 五花八门

五光十色

- (二) ① 手 眼 提 吊 ② 明媚 红 绿

③ 闻 睹 目 口 ④ 喳喳 呀呀 1. 示例:手

忙脚乱 草长莺飞 怒目圆睁 哗哗啦啦

2. (1) 提心吊胆 (2) 耳闻目睹 (3) 叽叽喳喳

- (三) 猛烈✓ 连续✓ 仍然✓

(四) 1. 不但 而且 2. 一 就 3. 因为 所以

4. 虽然 但是

(五) 哗哗啦啦 滴滴答答

五、(一) 1. 册 2. (1) 相册 (2) 史册

(二) 1. 干净 整齐清洁 2. (1) 三五成群 聚集在一起,数量很多 (2) 按次序列队

(三) 1. D 2. B 【解析】“痲”字形旁是“疒”,“疒”通常与身体部位或疾病相关,而“痲”字的声旁“加”可以推测“痲”的读音可能与“加”的读音相近。故选 B 项。 3. A 【解析】“金桂飘香”是描写秋季的词语,不是描写春季的。故选 A 项。 4. C

【解析】“躲藏食物”搭配不正确,“躲藏”是动词,后面应该跟的是地点或位置,而不是食物,可改为“躲藏起来”或“储藏食物”。故选 C 项。 5. A 6. D

【解析】“五谷丰登”泛指年成好,粮食丰收,通常用于描述秋天或收获的季节,而不是春天。故选 D 项。 7. D 【解析】两个分句间是条件关系,这里用“只要……就……”更恰当。故选 D 项。

分类整合测评卷(二)

一、1. 朝阳把云朵镀上了一层金黄色。 2. 家里长着向日葵。 3. 示例:古老的铜钟挂在大青树粗壮的枝干上。 4. 他那勤奋学习、刻苦钻研的精神,难道不值得我们学习吗? 5. 勤劳的槐乡孩子不会伸手向爸爸妈妈要钱。 6. “这个商场里好热闹,真是人山人海!”妈妈说。 “这个商场里好热闹,”妈妈说,“真是人山人海!”

二、示例: 1. (1) 便绽开了笑脸 (2) 微风一吹 便跳起了舞 2. (1) 一动也不想动 (2) 他渴 嗓子直冒烟 3. (1) 小桥弯弯 连着两岸 (2) 彩色的光影召唤着活泼的儿童 活泼的儿童带来了美妙的歌声

三、示例: 1. (1) 轻轻抚摸着我的脸颊 (2) 小鸟在树上欢快地歌唱。 2. 小兴安岭不但是一座美丽的大花园,而且是一座巨大的宝库。 3. 红色 枣子 红通通的枣子 一个个小灯笼 照呀照呀

照亮了丰收的果园 4. (1) 我看到夜来香到了晚上就开放了 (2) 一个宁静的午后,阳光温柔地洒在水面上,波光粼粼,宛如无数颗碎钻在轻轻跳跃,几条鱼儿懒洋洋地浮在水面上,它们似乎完全不受周围环境的打扰,沉浸在冥想中。 (3) “我仔细观察了森林中的树木,我发现向阳的一面枝叶更茂盛。”我说。 5. 他弯着腰,不停地拍着篮球,眼睛滴溜溜地转动着,寻找突围的机会。突然,他加快脚步,一个左拐冲过防线,然后转身投篮。篮球在空中划出一道漂亮的弧线后,稳稳地落入筐内。

6. 家家户户张灯结彩,贴春联,挂灯笼,喜气洋洋。大年初一,人们穿着节日的盛装相互走访,庆贺新年,一声声祝福的话语,一首首吉祥的歌谣,诉说着节日的欢乐与祥和。 7. 走在水塘边 青蛙呱呱呱呱的欢唱 坐在草地上 羊儿咩咩的呼唤

四、1. (1) “继续”改为“连续”。 (2) “一本正经”改为“一本正经”。 2. 在“一个个”后面加“运动员”;“兴高采烈”改为“兴高采烈”;“喊着,”改为“喊着:”;删去“仿佛”或“好像”。 3. 书名号改为双引号;“虽然……但是……”改为“不但……而且……”;“搭载”改为“搭载”;在最后一个“调查”后加“任务”。 4. “苍萃”改为“苍翠”;在“行人”前面加“晒红了”;“热死了!”加上双引号。

五、2 5 1 3 4

六、1. 可爱 2. 一字不漏 3. 冲

七、1. B 【解析】这句话提示语在中间,后面应该用逗号而不是冒号。故选 B 项。 2. D 【解析】这段话描述一个孩子常常捧出太阳,把太阳当镜子

玩,并照出了各种动物和小孩子的反应。这些描述体现了这个孩子的活泼和调皮。A项只描述了太阳状态;B项只描述了天气;C项虽然提到孩子的名字和性格,但“粗心”与段落中描述的孩子形象不符。故选D项。 3. B 【解析】A、C、D三项都运用了比喻的修辞手法,B项运用了拟人的修辞手法。从“露面”“躲起来了”可以看出把月亮、星星当作人来写。故选B项。 4. D 【解析】这句话没有运用比喻的修辞手法,没有本体和喻体。故选D项。 5. C 6. C 【解析】A项语序不当,应是“公鸡报晓”;B项搭配不当,应删去“是否”;C项正确;D项搭配不当,应删去“的人”。故选C项。

7. B 8. B 【解析】第②句写燕子妈妈找到虫子,往家里飞;第③句写小燕子叫着,张大嘴巴等着。题干中句子的意思是小燕子们看到妈妈回来。按事情的发展顺序,应该插入②和③之间。故选B项。 9. D 10. B 【解析】A项,从“青头急忙问”可知他不知红头在哪里,这种紧急关头应该是急切的语气,而不是惊奇;C项,蚂蚁队长面对一只小蚂蚁的问题,回答时非常地刚正不阿,应该用严肃的语气。D项,白求恩并不是在生气,而是非常的坚定,应该用坚定的语气。故选B项。 11. A

分类整合测评卷(三)

- 一、1. 五彩缤纷 一把把小扇子 夏天的炎热 一枚枚邮票 秋天的凉爽 金色的海洋 你挤我碰
2. 紫红的 淡黄的 雪白的 3. 风 演奏他的手风琴 歌手 歌曲 有不一样的声音 季节 音乐 轻轻柔柔 呢喃细语 温柔 激动 雄伟的乐曲 充满力量 感受到大自然的威力 4. 水 打击乐器 热闹的音乐会 滴滴答答 叮叮咚咚 每片树叶 房子的屋顶和窗户 一起唱着

歌 流向河流 河流潺潺 汹涌澎湃 轻快 波澜壮阔 5. 戏于庭 一儿登 足跌没水中 众弃去 光持石击 儿得活

- 二、1. 边疆 欢乐祥和 团结 友爱 2. 儿童 活泼 天真 渴望自由 想象 3. 孙中山 不懂就要问 4. 水泥道 金色的小巴掌 5. 叶子里 小花上 汗水里 谷粒里 6. 小猫 老母鸡 小蜘蛛 示例:善良 乐于助人 7. 陶陶 二十八 取消 8. 猫 牛 马 9. 王葆 宝葫芦 奶奶 10. 科学知识 童话 红 反刍 11. 年龄最小的一只蚂蚁 严于律己 以身作则 12. 翠鸟 翠绿 带着一些蓝色 红色 搭 13. 是绿色的 花朵合拢了 变成金色的 花朵张开了 又变成绿色的 花朵又合拢了 14. 总分总 风景优美 物产丰富 15. 海上 沙滩 庭院 公园 美丽 整洁 16. 时间 春 夏 秋 冬 美丽的大花园 巨大的宝库 17. 贸易活动 美食天堂 旅游胜地 18. 儿童 缤纷多彩的事物 想象 生动有趣的大自然 19. 一定要争气 20. 白求恩 救死扶伤 坚守信念 21. 倒叙 一个粗瓷大碗 以身作则 关心战士 22. 示例:勤学好问 勤奋刻苦 坚持不懈 聪明机智 关心朋友

- 三、1. (1) 智不达 行不果 (2) 朽木不折 金石可镂 (3) 任重而道远 2. ① 其身 ② 不迁怒 ③ 爱人 敬人 ④ 与人善言 伤人以言 (1) ① (2) ③ (3) ②

- 四、1. 潭面无风镜未磨 遥望洞庭山水翠 远上寒山石径斜 霜叶红于二月花 江上秋风动客情 夜深篱落一灯明 2. 但闻人语响 复照青苔上 天门中断楚江开 两岸青山相对出 山色空蒙雨亦奇 淡妆浓抹总相宜 3. 歌声振林樾 意欲捕鸣蝉 千里江陵一日还 轻舟已过万重山 荷叶罗

裙一色裁 乱入池中看不见

- 五、1. D 【解析】题干中的诗句表达了诗人在异乡思念故乡的感悟。D项表达了作者对时光易逝,世事变化的感慨。故选D项。 2. C 【解析】“光持石击瓮破之”的意思是司马光拿石头砸开了瓮。正确的停顿为“光/持石/击瓮/破之”。故选C项。 3. C 【解析】A、B、D三项均是视觉观察,C项是通过触觉来描述杨梅的口感。故选C项。 4. B 【解析】表达一段话主要意思的句子不一定全在开头,有时可以在段落中间,有时也可以在段落结尾。故选B项。 5. B 【解析】A、C、D三项均表现了儿童的天真活泼,B项没有表现儿童的天真活泼,而是描写了西湖的美好景色。故选B项。 6. C 【解析】A项,《金色的草地》中,早上的草地是绿色的,因为蒲公英是合拢的;B项,小动物们没有将老屋修得很牢固;D项,《花的学校》选自印度诗人泰戈尔的《新月集》。故选C项。 7. D 【解析】牛的前三个胃室主要是储存食物的,第四个才是管消化的。 8. D 【解析】A、B、C三项均是童话故事,D项是散文。故选D项。 9. A 【解析】句①表达的是沮丧的心情;句②表达的是疑惑之情;句③表达的是钦佩之情。故选A项。 10. C

分类整合测评卷(四)

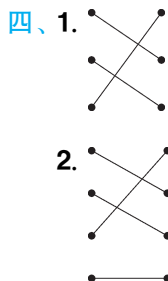
- 一、1. 士兵 加伊 英格儿 汉斯 2. 农夫 一位老妇人 一把扇子 细竹枝 黄稻草 牛 狗 3. 抛金球 金球 青蛙王子 王子的仆人亨利 4. 桌面 下水道 火炉 5. 国王 富翁 商人 士兵 农夫 6. 美 威尔伯 王牌猪 7. 叶圣陶 稻草人 8. 狮子 老鼠 9. 猫 10. 苍蝇 11. 锁匠 舌头 公主 12. 糕点 葡萄酒 猎人 13. 格林兄弟 德国 善 14. 被纺锤刺破手指后

沉睡百年 王子吻醒 15. 巫婆 高塔里 又长又漂亮 高塔

- 二、1. ✓ 2. ✕ 3. ✓ 4. ✕ 5. ✕ 6. ✓ 7. ✕ 8. ✓

- 三、1. A 【解析】《白雪公主》选自《格林童话》。故选A项。 2. C 3. D 4. C 【解析】A、B、D三项中均有公主和王子,C项没有。故选C项。 5. B 6. (1) C (2) A (3) D (4) B 7. C 8. C

【解析】小裁缝并没有亲手杀死巨人,而是凭借他的机智让巨人互相打起来并最终倒地死亡。故选C项。



- 五、1. 国王白花花的浓密的胡子 国王笑得合不上的嘴 欢喜 2. 期待 生气 3. ① 白玉盆 ③ 用金缸盛着,滤了又滤 ④ 亲自从暖房里搬进搬出 ⑤ 在暖房里生上火炉 4. 示例:①一年过去了,像核桃那样大的种子皮依旧绿油油的,没有任何变化,富翁生气了,将种子扔了出去。 ② 之前国王做得已经很精细了,种子都没有发芽,富翁的做法和国王相似,种子应该也不会发芽。 ③ 没几天,在埋那粒种子的地方,钻出了碧玉一般的嫩芽。 ④ 农夫没有做多余的事情,该耕就耕,该锄就锄,该浇就浇,顺其自然,种子应该会发芽。

分类整合测评卷(五)

- 一、1. 何处秋风至 萧萧送雁群 2. B 【解析】从“萧萧送雁群”可知秋风的萧索凄凉,因为“萧萧”一词常用来形容风声萧凉,而“雁群”的南飞也是一种离

散、凄凉的意味。故选 B 项。 3. 雁群 庭树
孤客 远 近 4. A 5. 示例:停车坐爱枫林晚,
霜叶红于二月花。

二、1. (1) 原因,缘故。 (2) 总是,就。 2. 因此宗
族里的人都认为他很奇特。 3. 我小儿,法当取
小者 4. B 【解析】孔融四岁就知道在分梨时主
动拿小的,把大的留给哥哥们,这一行为体现出他
不自私,懂得谦让。故选 B 项。 5. 示例:孔融是
一个懂事、谦让的孩子。 6. 示例:陈元方、曹冲。

三、(一) 1. 蛇 10 元 中国人民银行 2024 年 12 月
23 日 22:00 2. (1) ✓ (2) ✓ (3) × 【解析】
从“发行量有限,具有一定的稀缺性”“预约量已突
破百万大关”可知,每年的生肖币不能充分满足市
场需求。 3. 示例:我赞成。① 蛇年纪念币和纪
念钞设计精美,有收藏价值。② 生肖币的发行不
仅是对蛇年生肖的纪念,更是对传统文化的传承与
弘扬。③ 蛇年纪念币价值可能会不断上升,有投
资价值。

(二) 1. C 2. A 3. B 4. D 【解析】由材料三
可知,“虎被赋予很多积极的品格”,而“滨滨”和“妮
妮”只是以虎为原型的设计创作,而不是“滨滨”和
“妮妮”本身被赋予了“力量”和“勇气”的品格。故
选 D 项。

四、1. “ , ” , “ ! ” 2. 古时候官吏退堂时打鼓
做事中途退缩 3. 示例:四只老鼠在练飞的过程
中会遇到很多困难,不会轻易成功 联系生活实
际,我们在做一件事情的过程中经常会遇到各种各
样的问题 北山鼠不会放弃并且最终学会了飞翔
联系自己读过的童话故事,里面总有一个主人公会
取得成功 4. 第一行:东山鼠 西山鼠 南山鼠
第二行:雄心 信心 恒心 5. 示例:我不这样认
为。东山鼠很轻易就放弃了,西山鼠和南山鼠付出

了努力,它们再坚持一下或许就能成功。我觉得我
们做事情要像北山鼠一样,具有“三心”,这样才能
成功。 我觉得你们俩说的都有一定的道理。我
们在做一件事情的时候不能像东山鼠那样轻易放
弃,要勇于尝试、坚持。但是如果感觉自己已经尽
力了还是不能成功,也可以选择放弃;如果感觉自
己的尝试是对的,还能坚持,那就像北山鼠那样,具
有“三心”,最终取得成功。

分类整合测评卷(六)

一、1. C 2. 示例:游览了北京 学会了弹琴 3. 示
例:② 暑假里,爸爸带着我去骑马。工作人员耐
心地教怎样骑马,我认真地学习。经过几次练习,
我终于可以独立骑马了。骑在马背上,我感觉自己
像一个征战沙场的大将军,威风极了,爸爸便为我
拍下了这张照片留作纪念。

二、1. ABC 2. 示例:(1) 希望能够建设祖国 (2) 希
望能够一飞冲天 3. 示例:智慧星小组 智慧代
表小组成员对知识的追求,星表示小组成员也能各
自闪耀。

三、1. 格林童话 小红帽 2. B C A 3. 猫和老鼠
交朋友 一只狡猾的猫想尽办法和老鼠交朋友,最
后吃掉了老鼠

四、1. (1) ✓ (2) ✓ (3) × 2. 示例:(1) 图中
的人物把洗碗水拿来拖地、冲马桶。我认为这种行
为值得学习。水资源是宝贵的,如果我们像图中人
物那样,在日常生活中学会一水多用,就能节约水
资源。

五、1. 示例:要选择别人方便的时候 要有礼貌 都要
向别人表示感谢 2. 示例:老爷爷,您好! 请问去
国贸大厦怎么走? 老爷爷,不好意思,我没听明
白,麻烦您再说一遍,好吗? 老爷爷,谢谢您,

再见!

六、1. ① 食品类:果冻 面包 巧克力 ② 蔬菜类:

茄子 白萝卜 生菜 ③ 体育用品类:篮球 跳

绳 乒乓球 2. B E F C

七、1. (1) B (2) ① 白色 ② 小小的、硬硬的

③ 4~6 厘米 ④ 嫩黄色 ⑤ 帽子 ⑥ 小姑娘

(3) ③①⑤②④ (4) 日期 星期 天气 正文

两 2. (1) “精采”改为“精彩”;删去“忍不住”或

“情不自禁”;“说”后面的“,”改为“:”。 (2) C

(3) 示例:合不拢嘴

期末综合测评卷(一)



一、1. (1) jīn✓ jǐ✓ chǔ✓ (2) dā✓ jià✓

cān✓ 2. 秋风 枝干 准备 过冬 成群结

队 纪律 大吃一惊 3. (1) B 【解析】A 项,孵

小鸡(fū);C 项,眨眼(zhǎ);D 项,胳臂(bèi)。故

选 B 项。 (2) C 【解析】C 项,“挑”指用细长的

东西拨。故选 C 项。 (3) A 【解析】B 项,应是

“敏捷的身手”;C 项,根据语境应是“继续看报纸”;

D 项,应是“散发香味”。故选 A 项。 (4) D

【解析】D 项中,提示语在句子中间,提示语后面应

该用逗号,而不是用冒号。故选 D 项。 (5) D

【解析】D 项,在阅读时遇到不理解的词语,可以通

过查字典、联系上下文、找近义词、联系生活经验等

方式来理解。故选 D 项。 4. 示例:(1)雪花在空

中翩翩起舞。 (2) ① 跳了起来 ② 山林簌簌

拂过草原 草原沙沙 辽阔无垠 5. (1) 将“爱

护”改为“珍惜”。 (2) 删去“雪白的”或“花”。

6. (1) 霜叶红于二月花 牧童骑黄牛 白银盘里

一青螺 (2) 一把把小扇子 一枚枚邮票 演奏

手风琴 轻轻柔柔 呢喃细语 大自然的温柔

狂风 一首雄伟的乐曲 (3) 言不信者行不果

与人善言 伤人以言 (4) 不懂就问 坚守岗位

乐于助人 留心观察

二、(一) 1. 方特欢乐世界 沈阳 2. A 3. B 【解

析】夜场票中,1.3 m 以下的儿童免票,即可以不买

票,A 项错误;免票人员都需要持有全价票的成人

陪同,C 项错误;身高大于 1.2 米,且小于 1.5 米的

儿童,可以买儿童票,D 项错误。故选 B 项。

4. 不可以,根据备注可知,张叔叔只能带一位年龄

超过 70 周岁的老人免费入园。

(二) 1. (1) 痴迷 (2) 容光焕发 2. 示例:我在小

摊前已经痴迷地站了很久很久了,我望着黏土制成

的孙悟空脸谱,舍不得挪动脚步。 又一天放学的

时候,我又站在那小摊前,凝视着那一排排孙悟空

脸谱。 3. 一排排孙悟空脸谱 “我”对孙悟空脸

谱十分痴迷 4. C 【解析】通过理解短文可知,妈

妈在教“我”画脸谱的过程中,融入了对“我”的爱。

这种爱使得“我”对妈妈教画的脸谱产生了特别的

情感和认同。故选 C 项。 5. 示例:我终于买到孙

悟空脸谱了,真高兴啊! 我要赶快回家告诉妈妈。

三、习作范文见二维码

期末综合测评卷(二)



一、1. 落叶 街道 蒲公英 翠鸟 风景 优美 物

产 准备 合唱 手风琴 2. C 【解析】A 项,

栖息(qī);B 项,偶尔(ǒu);D 项,扁担(dān)。故选

C 项。 3. C 【解析】C 项,“井然有序”中“井”的

意思是整齐、有秩序。故选 C 项。 4. D 【解析】

D 项,“自言自语”是指自己对自己说话,不符合语

境。故选 D 项。 5. D B A C 6. (1) ×

(2) ✓ (3) × (4) ✓ (5) ✓ 7. 碧水东流至

此回 演奏他的手风琴 歌手一样 唱出各种

玩打击乐器 敲敲打打 苏轼 欲把西湖比西子

空山不见人 两岸青山相对出 轻舟已过万重山
远上寒山石径斜 戏于庭 足跌没水中 弃去
破之 8. 示例:老师,我想给住在成都的表弟写一
封信,可是我不知道信封的填写方式。您能教我一
下吗? 9. (1) C (2) 示例:王国庆 10月1日
是国庆节,王国庆这个名字是根据他的出生日期
起的

二、(一) 1. B A 2. (一) 坚定的锡兵 43~56

3. A

(二) 1. 示例:马上用自己的吸盘牢牢地吸在大鲨
鱼的肚子上 2. “连续”改为“陆续”。 3. “。”
，“。” 4. 指海龟先生说话速度很慢。 5. 示
例:妈妈累 气喘吁吁 6. 兴奋 羞愧 【解析】
结合文中“原来小章鱼是乘着鲨鱼这辆‘旅游车’去
旅行的,好兴奋呀”“他羞愧地说”可知,小章鱼的心
情变化可以概括为“兴奋”“羞愧”。 7. 示例:小
黄花鱼是真正的旅行家。因为他通过自己的努力,
看到了许多美好的风景;而小章鱼什么也没看到。

三、习作范文见二维码

期末综合测评卷(三)



一、1. (1) 风景 街道 扬 旅行 规则 双 美妙
(2) 争分夺秒 准备 安心 过冬 粗壮 枝
干 精神 招引 2. (1) D 【解析】A项,呢喃
(ní);B项,庆典(qìng);C项,迅速(sù)。故选 D
项。 (2) D 【解析】A项,来得急—来得及;B
项,海滨—海濱;C项,成裙结队—成群结队。故选
D项。 (3) B 【解析】B项,“争分夺秒”指一分
一秒也不放过,形容充分利用时间,不符合语境。
这里可以用“争先恐后”。故选 B项。 (4) A
【解析】B、C、D三项均运用了比喻的修辞手法,A
项运用的是拟人的修辞手法。故选 A项。

(5) C 【解析】C项的意思是跟人有礼貌地谈话,
会让人感觉比穿上棉衣还要温暖;用言语伤害别
人,比用长矛和戟刺别人造成的伤害还要深。这句
话非常适合用来提醒小猴子说话要顾及别人的感
受,注意说话的方式。故选 C项。 (6) B (7) D
【解析】D项,“啪”字与吃的动作无关。故选 D项。
(8) C 【解析】C项,拇指姑娘最终嫁给了花朵中
的王子。故选 C项。 3. (1) 星期六 晴
(2) 连续✓ 陆续✓ (3) 删去“买新衣、”。
(4) ② (5) 示例:一蹦三尺高 4. (1) 湖光秋月
两相和 潭面无风镜未磨 两岸青山相对出 孤
帆一片日边来 欲把西湖比西子 淡妆浓抹总相
宜 音乐家 打击乐器 颜料 金黄色 果树
(2) 有礼者敬人 不迁怒 (3) 勇敢机智 孙中山
乐于助人 阵地 5. (1) C (2) 示例:黑藻有释
放氧气、净化水质、提供天然饵料的作用,但如果
黑藻过度生长,会占据鱼类的生活空间,与鱼类进
行竞争。螃蟹剪断黑藻,首先帮助了小鲤鱼脱困,
其次让鲤鱼获得了更好的生存环境,所以我赞同螃
蟹的做法。

二、1. (1) 这件事指的是鸽子在河边救了蚂蚁的事。
(2) 蚂蚁不顾危险,全力以赴地帮助鸽子。 2. 示
例:蚂蚁后面会帮助鸽子。 3. ① B ② A
③ C 4. A 因为蚂蚁有感恩之心,不仅记得鸽
子的救命之恩,而且在鸽子遇到危险时,毫不犹
豫地采取行动帮助鸽子。 5. A 【解析】本文
记叙了一只蚂蚁在河边喝水,不小心滑到了河
里,鸽子在河边救了蚂蚁。蚂蚁在鸽子遇到危险
时,毫不犹豫地采取行动帮助鸽子。文章告诉我
们,受人滴水之恩,当涌泉相报。故选 A项。

三、习作范文见二维码

期末综合测评卷(四)



习作范文

- 一、1. B 【解析】B项,富饶(ráo)。故选B项。
2. B 【解析】B项,祖棕—祖宗。故选B项。
3. B 【解析】B项,知有儿童挑促织(用细长的东西拨)。故选B项。 4. A 5. C 【解析】C项,“高远的湖水”搭配不当,应该是“高远的天空”。故选C项。 6. C 【解析】C项,“一本正经”形容很规矩、很庄重,用在句中不符合语境,句中应用“目瞪口呆”。故选C项。 7. B 8. D 9. A 10. C 【解析】C项,《大自然的声音》一文写的是风、水、动物都是大自然的音乐家。故选C项。

- 二、1. 盛开 散发 翠鸟 蚂蚁 井然有序 过冬 明朗 2. 示例:(1)能够看见河底的石头 (2)不时能听见微风吹拂树叶的沙沙声,仿佛是一首动听的摇篮曲。花草树木都在打盹,小动物们也都进入了甜蜜的梦乡。

- 三、1. 停车坐爱枫林晚 2. 遥望洞庭山水翠 3. 轻舟已过万重山 4. 戏于庭 足跌没水中 5. 金色的海洋 橙红色 给果树的 要人们去摘呢

- 四、(一) 1. D 2. A 3. “身”改为“生”;“呼吸”改为“吸收”。 4. C 【解析】C项,根据短文第④段可知,荷的速干装置是叶片上纳米级的绒毛,菩提树叶的速干装置是叶片上修长的尖端——叶尖。故选C项。

(二) 1. (1)情绪低落,形容不开心的样子。

(2)很多人同时说出同样的话,意见一致。

2. ① 帮山羊爷爷推车 ② 嘴角悄悄上扬 ③ 脸上笑开了花 3. D 4. B 5. 因为长颈鹿在帮助小猴取风筝、山羊爷爷推车和小刺猬盖房子的过程中,感受到了帮助别人的快乐,最终找回了自己的笑脸。

五、习作范文见二维码

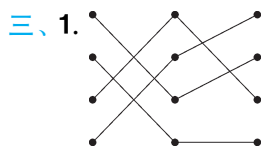
期末综合测评卷(五)



习作范文

- 一、1. xuán✓ zhā✓ zòu✓ yǐ✓ 2. 雨珠 绿草 朝阳 凉爽 吃力 注意 美妙 乐曲 成群结队 香甜

- 二、1. ① 手 脚 ② 头 脑 ③ 示例:发 中 ④ 心 胆 ⑤ 金 香 ⑥ 谷丰 (1) ⑥ (2) ② 2. A 【解析】A项,“张牙舞爪”形容猖狂凶恶的样子,不符合语境,可以改成“手舞足蹈”。故选A项。 3. 示例:太阳一出来,森林里的小动物们便演奏起交响乐。 4. (1) 删去“、梧桐树”。 (2) 在“优美”前面加上“跳起”。



- 三、1. 2. (1) 夜深篱落一灯明 牧童骑黄牛 (2) 两岸青山相对出 孤帆一片日边来 湖光秋月两相和 潭面无风镜未磨 (3) 朽木不折 暖于布帛 伤人以言

- 四、示例:李老师,打扰您一下!您现在方便吗?我遇到一道难题想请教一下您。

- 五、(一) 1. A 2. ① 苦:它们被铡、被剃,还被送去煮。 甘:它们变成了雪白精细的纸。 3. 麻布 内衣 4. C 5. 示例:亚麻被写上字,装订成书,供人阅读。书因为被翻阅太多次,破烂地看不清字了,又被回收,被工人加工成实用的纸盒和纸箱了。

- (二) 1. 反对 骄傲 团结 2. 示例:津津有味 滔滔不绝 3. 过去做的错事 有的同学说他以前过分骄傲、自私;有的同学说他以前不团结同学,不肯帮助同学;有的同学说他以前在大扫除时溜走…… 4. 不必过分追究别人过去做的错事,应该给予他改过自新的机会,用新的眼光看待他。

六、习作范文见二维码